

№ 62 (71) декабрь 2014

Издаётся с января 2006 года



Свидетельство о государственной  
регистрации: ПИ № ТУ36-00332  
от 24.12.2012

# ВЕСТНИК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНИЦКОГО)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА ВОРОНЕЖСКОГО И ЛИСКИНСКОГО  
ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В МЕСЯЦ. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИЗДАНИЯ ДОСТУПНА ПО АДРЕСУ: [www.snt-antoniush.ru](http://www.snt-antoniush.ru)

## КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ ЖИЗНИ

Камень, который отвергли строители, тот самый сделался главою угла [Мф. 21, 42]. Краеугольный камень жизни – Бог. Убери Его из фундамента – и рухнет всё здание жизни.

Это – от Господа. Это закон жизни, и история народов ветхозаветных, и история народов нового времени, и история нашей Родины свидетельствуют об этом.

Дивный Рай насадил Господь – Великий Виноградарь – единым мановением Своим. И ввёл в него человека хранить и возделывать Рай сладости. И Бог был в нём – всё и во всём. Но пал человек – и вечная радость и сладость райской жизни в присутствии Божиим сменилась трудами и потоми земными, где редкие радости смешаны с горем, и грех сторожит добро.

Грехом смерть вошла в мир. И отдал Господь, Великий Виноградарь, виноградник жизни – землю – человеку. И оградил он жизнь от смерти надёжной оградой: Законом Божиим и заповедями, чтобы ничто чуждое не похищало человека у Бога. И водрузил Господь в винограднике жизни сторожевую башню – совесть – неподкупного и неусыпаемого хранителя чистоты и правды души. Завещал Господь человеку обладать, возделывать, растить плоды и радоваться жизни.

Но и опять, как когда-то в Раю, дал Господь заповедь людям: помнить, что жизнь души, счастье души – только в Боге. Господь отдал человеку виноградник жизни, чтобы плоды его, выращенные им, творили спасение души человека. Научил Господь человека, как возделывать землю виноградника, чтобы плодов было в достатке и в избытке для жизни; научил, как возделывать и почву души своей, чтобы живой виноградник человеческий жил в мире, любви и довольстве.

Устроил всё Господь – и отдал в руки человека, и почил от всех трудов Своих, отошёл как Творец, предав сотворённое в другие творческие руки – в руки человека. И теперь сам человек возвращает виноградник жизни на земле, сам творит спасение души своей.

Но Господь не оставил мир. Он, дав ему законы жизни, наблюдает, как живёт мир. Господь готов во всякую минуту оказать спасительную помощь человеку-делателю. И Он же приходит получить плоды трудов делателя, когда созрела жизнь.

Но что делает человек? Как когда-то в Раю он пожелал быть богом, поспешно последовав нащёптыванию врага, так и до нынешнего времени он стремится строить свою «авилонскую башню», замышляет насадить свой виноградник, не желая возделывать виноградник Божий.

И примеры живших до него поколений, разбившихся своим богоборчеством о краеугольный камень жизни – о Бога, стираются в памяти, и всё начинается сначала.

Стихия зла, отравляя жизнь, развращая почву души человека, ослабляет связь человека с Небом, ставит своей задачей изгнать из человека и саму память о Боге как о единственном Источнике жизни, о Господине души. И зло в человеческой душе, возвращённое злом мира – сатаной, ширится, растёт. И человек, как продавшийся раб греха, ежедневно понукаемый злом, перестаёт ощущать и испытывать ежедневные промыслительные удары от Бога. Он воображает, что только он один и есть настоящий хозяин своей жизни.

«Душа – моя... Жизнь – моя... Способности, и силы жизни, и все дарования – мои... Я думаю... Я убеждён... Я хочу... Я делаю... Всё «Я», «Я», «Я». Всё от меня и моё». И закурилась человеческая жизнь, и Богу нет в ней места...

Но не может измениться в мире природа существующего. Изгоняя из виноградника жизни Жизнь, человек пожиная смерть, запустение и тлен.

*Продолжение на стр. 2-3*



Богоматерь с младенцем, Алтай. Фото Виктора Павлова.

И слышим мы слова «Евангелия»: *Когда придет хозяин виноградника, что сделает он с этими виноградарями? Злодеев сих предаст злой смерти, а виноградики отдаст другим виноградарям, которые будут отдавать ему плоды во времена свои* [Мф. 21, 40-41].

Эти евангельские слова сбылись уже не однажды в истории разных народов. И во всей силе они явились в истории иудейского народа, отвергшего Иисуса Христа как Мессию и Сына Божия. Получив в наследие от Бога обетованную землю, они закружились в веселии жизни, многие промыслительные удары Божией руки вменяли в случайные неудачи, продолжая утверждаться в самости и себялюбивом эгоизме. Посланцы Божии – Боговдохновенные пророки, приходящие в рубищах, а не в злате, были изгоняемы как отребья мира. Сын Божий, пришедший открыть гибнущему народу объятия Отца Небесного, напомнить о смысле жизни – погибает от их рук!.. *И, схватив его /Сына Божия/, вывели вон из виноградника и убили* [Мф. 21, 39].

И в тот же миг кончилась жизнь – ибо Бог изгнан. Милость Божия отступила, давая место собственному человеческому злу. И, сразу по Вознесении Христа на Небо, стали проявляться в Израиле необыкновенные явления природы и страшные народные бедствия, и смертоносная, всё живое пожирающая война положила конец иудейскому царству.

Вспомним на этом страшном пепелище смерти слова Бога-Сына, пришедшего спасти погибающее: *«Иерусалим, Иерусалим, избивающий пророков и камнями побивающий... оставляется вам дом ваш пуст»* [Мф. 23, 37-38]. Ушёл Бог – и смерть воцарилась там, где цвела жизнь. Пришёл Господин виноградника – Бог – и предал смерти виноградарей, и отдал виноградник другим. И назвал Господь новых делателей христианами – новым Израилем, и призвал, чтобы они работали в Божием винограднике, принося плоды Господу во время своё.



Художник Вячеслав Палачёв.

И вот уже двадцать столетий возделывается новый сад жизни, где всё от Бога, всё Им, и всё к Нему. А камень жизни – Христос – Бог, Которого убили прежние делатели, стал во главу угла. И это краеугольный камень в основании данного нам нового виноградника – основатель нашей Православной Церкви, которую никакие силы ада одолеть не смогут.

А Закон Божий – Святое «Евангелие» – новая ограда. Новое же здание виноградника – благодатные Таинства Христовой Церкви; они возрождают, освящают и укрепляют силы делателей. И Столп и Утверждение Истины в центре виноградника – Святая Православная Церковь, храм Божий, где ежедневно приносится бескровная жертва за грехи людей, и Святые Христовы Таины ходатайствуют вечную жизнь делателям виноградника Христова. И по-прежнему совесть человеческая – сторожевая башня всяческой чистоты...

Оглянемся же на себя, заглянем в виноградник своей души, – ведь каждому из нас вручён Господом свой сад, свой виноградник, плоды которого получают должное воздаяние.

Есть ли в нашем винограднике Бог, есть ли в нём труд во славу Божию? Будет ли нам что принести Господу, сказав Ему: «Вот, Твоя от Твоих, Господи!» Не трудится ли и наша душа уже в одной упряжке со злыми делателями? И вдруг ничего Божьего не найдётся в нас? Вдруг окажется, что при внешнем подобии православной жизни внутреннее в нас в лучшем случае – наша самость, а то и просто – откровенно вражье?..

Но мы сначала просто отмахиваемся от этих неприятных нам напоминаний. Нам некогда заняться этим делом: подумать о добром, осмыслить наши поступки и слова в свете Божественной Истины – у нас своё дело, более для нас важное в настоящее время. И добро, и сама мысль о добре становятся для нас чужды. Истина прогоняется из души ни с чем. А голос совести постепенно слабеет. Это первый этап истребления Бога в душе. И с него начинается болезнь души.

Учащающееся «отмахивание» души от зова Божьего переходит в ожесточение души. Упрёки совести начинают раздражать нас. И в этом состоянии человек, раздражаясь на всё святое, на всё Божие, переходит в нападение на Него. Упиваясь сладостью порока, он перестаёт видеть бездну, разверзающуюся под его ногами. Человек с цинизмом топчет святыню, бесчестит её, как будто сила зла, уже возросшая в человеке, боится святыни.

А после этого душа опускается на следующую ступень самоистребления. Святое совсем не допускается в душу. Зов совести прекратился. Погас свет, в человеке воцарилось и хозяйничает животное, звериное, плотское. Это время полного духовного одичания.

И вот в душе, освободившейся от сторожевой башни – совести, развёртывается бесшабашный, неудержимый разгул зла. Зло воцарилось в человеке – и должно удовлетворять себя. А человек становится жалким послушным рабом его. В угаре этого кружения человек уже не замечает тьмы вокруг себя, разложения и смрада, он стремительно летит к пропасти, к гибели конечной.

Так наступает последний этап – гибель. Но гибели непременно предшествует последнее и сильнейшее воздействие на душу человеческую Промысла Божия. Последний раз открывает Господь душе Свои объятия, открывает, что ради неё, ради человеческой души, дал Господь земле всё лучшее, даже единственного Сына

Своего не пожалел, и что любовь Бога Сына к падшему человеку способна покрыть все преступления человека.

А на этот последний призыв Божией Любви к человеку душа, утопающая в грехе, совершает последний акт своего падения: она убивает в себе Бога. Последним натиском разнузданного ума и грязного сердца объявляется, что Бога нет, что жизнь человека Ему не подотчётна, и Бог выкидывается из мысли и сознания. Теперь зло воцарилось в душе безраздельно и властно. А со злом воцаряются тьма, разложение, гибель, смерть...

Нет Бога – и жизни в винограднике нет. Снято ограждение – Закон Божий; повалена сторожевая башня – совесть; запустело, замусорилось и прогнило здание – добрые дела, рождаемые Божией Благодатью. И в бывшем саду души царит смерть. Зло подточило питательные корни, страсти засушили зелень, повеяло дыханием гнили – плода не жди! Виноградник души вытопан пороком и засох.

## ВОЗВОДАЮЩАЯ К ВЫСОТЕ СЕРДЕЧНОЙ

В самом начале декабря, первого зимнего месяца, празднуем мы Введение Пресвятой Богородицы во храм.

Кажется: что тут особенного? Пришли в Иерусалим немолодые уже благочестивые родители, Иоаким и Анна, подвели четырёхлетнюю дочку, Деву Марию, к ступеням древнего собора и, исполняя данный ими прежде обет посвятить дитя Богу, с рук на руки, как говорится, передали малютку первосвященнику на воспитание, поручив Её Воле Божьей. У храма стояли отроки со светильниками, приветствуя Пречистую. Они, пожалуй, и были знаком, указывающим на то, что наступил момент торжественный и таинственный: ведь именно с него, предвосхищая Пришествие в мир Христа, и начался, по сути, великий путь Служения Божьей Матери делу спасения человечества...

У нас в средней полосе земля к этому дню белым-бела, покрыта снежным покровом – словно приготовлена самой природой к вхождению Пречистой в Свой удел – на ожидающие святого заступничества Владычицы просторы русского Православного мира...

В строящемся Антониевском храме ждут праздника Введения с особой радостью: ведь пять лет назад именно в этот день впервые была отслужена Божественная Литургия в цокольном этаже каменной церкви,

А с гибелью души блёкнут в человеке и естественные способности, блёкнет разрушенный ум. Жалкая, бессильная, одряхлевшая воля пресмыкается по земле. Смерть естественная только довершит дело.

Страшна картина гибели души, смерти всего живого. Но именно с гибели души человека начинается гибель целого народа, начинается гибель мира. И по тому, что мы переживаем сейчас, явствует, что и наши души больны, что всё меньше в мире живых Божиих душ, а значит, всё ближе к нам час, когда Господь *придет и предаст смерти /злых/ виноградарей...* [Мк. 12, 9].

Так не забудем, дорогие мои, что краеугольный камень жизни – Бог. Поспешим же делать дела Божии, пока есть ещё время, пока ещё время собирания плодов. Будем жить в Боге и с Богом, обуздывая ежечасно своё своеволие и самость, страшась участи отвергнутых Богом. Да не отыметься и от нас Царствие Божие!..

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

и с тех пор Богослужения перешли из специально оборудованного под временный храм железнодорожного вагончика – сюда, в эти стены, над которыми возводится в сосновой роще стройное церковное здание. А год спустя именно с выпуска Введенского номера началась регулярная работа редакции «Вестника Антониевского храма»...

Нет в земном мире случайностей: юная Богородица своими стопочками по зимнему снегу пришла к нам и привела с Собой чистейшую детскую радость сердца и чудный пример человеческой святости; искреннюю готовность жить по воле Господа, абсолютное доверие к Творцу и любовь к святыням Его Дома – Божьего храма; молитвенную углублённость и высоту смиренной души...

Будем же стремиться соизмерять свои поступки, свои мысли и чувства, свою жизнь и свою Веру – с поразительной мерой сердечной чистоты и духовной высоты, которые дарованы человеку Творцом и которые были явлены миру в облике Пресвятой Девы, «честнейшей херувим и славнейшей серафим», восходящей по ступеням храма Божьего к сердцу его – в Святая Святых – и возводящая нас к Своей высоте сердечной...

Пресвятая Богородица, моли Бога о нас!

Протоиерей Николай Бабич



Введение Богородицы во Храм. Фреска Оптиной пустыни.

## БЫТЬ СВЯТЫМИ ЛЮДЬМИ ОТ КОЛЫБЕЛИ К КОЛЫБЕЛИ

Мы, православные христиане, должны соблюдать те традиции, в которых воспитаны, соблюдать очень строго, очень последовательно и помнить, что грех зарождается в нас самих, когда мы допускаем в мыслях возможность греховного поступка, оправдывая себя тем, что грех стал нормой жизни, что люди, которые соблюдают евангельские заповеди, становятся непонимаемыми в современном обществе, смешными – даже и в среде своих единоверцев. Мы уже и такое встречаем: те люди, которые живут по заповедям Христа, чтут Бога и не делают грехов – не популярны, не являются героями нашего времени. Со всех сторон говорят: «Время изменилось, время другое. Это раньше надо было так делать, а сейчас всё по-другому». Я вам скажу, что ничего не изменилось, время – то же самое. Это мы развратились.

Если мы вспомним историю человечества, Господь периодически истреблял эти великие заблуждения из практики жизни человечества войнами, морали, нашествиями. Или просто – истреблял явно, как содомский грех. Он истребил всё в Содоме огненным дождём – до сих пор там Мёртвое море, где ничего не живёт, хотя туда и впадает святая река Иордан...

Дорогие братья и сёстры, круг истории повторяется. И как бы мы ни ощущали себя хозяевами земли, носителями прогресса, научной мысли, философии, экономики, политики – мы с вами должны помнить, что Господь – хозяин и начальник и нашей жизни, и всего сущего. И если мы не будем чтить Бога, то погибнем. Не потому, что Бог «эгоист» и требует от нас поклонения. Господь говорит в Священном Писании: Мне не нужен ни ваш пост, ни жертвы, ни приношения, ни молитвы, потому что Мне работают источники, Мне хвалу воздают горы. Всё творение хвалит Бога!.. Но мы так устроены, что, отходя от Бога, мы перерождаемся, становимся злыми, неуправляемыми и, в конце концов, и сами погибаем, и губим других людей, которые живут рядом.

То есть прежде, чем что-то созидать, что-то строить – нужно построить чистую, кристальную жизнь в своей душе, а потом уже выстраивать отношения в семье и в обществе. Тогда всё у нас будет свято, тогда у нас не будет недостатков, кризиса, «левых» или «правых» уклонов, и мы не будем метаться. У нас должен быть один критерий: если человек проповедует греховный путь развития, то нам нужно отмахнуться от него и оставаться только с Правдой Божьей. В этом наше спасение. И никаких компромиссов, сделок с совестью, со своими близкими быть не должно. Мы должны быть святыми людьми. И этот принцип должен быть заложен в наших отношениях с юности, с младенчества, мы должны воспитывать наших детей в чувстве долга перед Богом и перед обществом. Сколько рождённых и никому не нужных детей? И люди, бросая этих детей на произвол судьбы, говорят: «У меня новая жизнь, новая семья, новые дети. Мне не важно, что там было раньше», – и считают себя верующими в Бога. С такой философией жизни мы Царства Небесного не наследуем...

Мы должны утвердиться в Правде Божьей вместе со всеми святыми людьми, которые жили по заповедям и утверждали Православие своей жизнью. И никакой боязни, что мы одиноки, у нас быть не должно. Мы должны спасти себя, спасти наших ближних – и тогда Господь будет с нами, а через наши молитвы и мир спасётся...

Из слова митрополита Воронежского Сергея

...Две тайны, два света – рубежи жизни.

Смерть и рождение переливаются друг в друга. Колыбель – гроб, и гроб – колыбель. Рождаясь – умираем, умирая – рождаемся. И всем, что ни делается в жизни – либо готовится рождение, либо начинается смерть. Звезда Утренняя и Звезда Вечерняя – одна звезда. Вечер и утро перетекают один в другой: «Аз есмь Альфа и Омега» [Откр. 22, 13].

Эти же тайны – тайна Вечера и тайна Утра – грани Времени. Так гласит о том великая летопись мира, «Библия». На протяжении от первых глав «Книги Бытия» и до последних «Апокалипсиса» развёртывается космическая история: от вечера мира и до утра его.

Небо и земля сотворены были под вечер. В прохладном веющем ветре вечернем открывался людям Вечный [ЗЦарств 19, 11-12]. Не было ни скорби, ни плача; не было сомнений. И люди были, как дети; и Древо Жизни произрастало посреди Эдема... Так, с вечера, начинает историю мира Священная Летопись.

Кончается же эта история, в «Апокалипсисе», разрушением и гибелью мира и новым творением. Опять Древо Жизни посреди Нового Эдема – Иерусалима Горнего. Опять радость и ликование. Опять нет скорби и плача. Опять нет смерти. Опять брачная пиршественность. Но это уже не вечер, а утро наступающего Вечного Света. Иисус – «Звезда Светлая и Денница» («Звезда Утренняя и Денница», по другому чтению) – восходит в Новом Мире.

Эдемом начинается «Библия» – Эдемом же и кончается... Браком начинается – браком же и кончается. Духом начинается – Духом и кончается. Но начинается она вечером, а кончается – утром неведомого дня.

Не есть ли история мира, во мраке греховном протекающая – одна лишь ночь, один лишь страшный сон, растягивающийся в века? Ночь между тем, полным грустной тайны вечером – и этим, трепещущим и ликующим утром? И кончина мировая – не рождение ли Земли в новую жизнь?..

И концы сливаются. Утро Нового Мира продолжает тот, первозданный Вечер: «и бысть вечер, и бысть утро, день первый». Лишь «Утро» и «Вечер» – ночи же будто и не бывало...

Из сочинения Павла Флоренского «На Маковце»\*



\* Маковец – холм, на котором в середине XIV века преподобный Сергей Радонежский основал монастырь в честь Пресвятой Троицы. Впоследствии вокруг Троице-Сергиевой Лавры образовался город Сергиев Посад, в котором Флоренский прожил большую часть своей жизни (1904-1933 гг.).

## СПАСИТЕ ДЕТЕЙ ВЕРОЮ И ЛЮБОВЬЮ

Вся моя большая семья была атеистического воспитания. Дедушка и бабушка, в свою бытность – стойкие коммунисты, и разговоры о Боге в доме никогда не поднимались, хотя пасхальные традиции были у нас в чести. Вообще, с человеческой точки зрения, они были очень хорошие люди, и первых я поминаю в своих молитвах – именно их...

Где-то к 13-14 годам я стал ощущать внутреннюю потребность в вере в Бога, но рядом не было человека, который бы наставил меня на верный путь. Однажды в газете нашёл молитву Ангелу-хранителю из «Вечернего правила» и каждый день стал читать её, потихоньку выучив наизусть. Купил первую мою иконку «Владимирской» Божией Матери – она и до сих пор со мною... В 15 лет я сам, никому не сказав, принял крещение в восстанавливаемом Успенском храме, что на левом берегу Воронежа.

Какое это было прекрасное время! У меня получалось буквально всё, душа просто пела внутри от радости, так ей было хорошо. Но мудрому наставнику рядом всё не было, а сам я был по природе стеснителен, и моё воцерковление стало угасать, не успев начаться. Ушло постепенно и то чудесное состояние. Однажды в руки мне попала «Библия» – но, сколько я ни пробовал начинать читать – смысл великой Книги не открывался мне. Был не достоин, думал я тогда.

Шли годы. Вера ещё жила во мне: иногда заходил в церковь, носил нательный крест – но это были лишь небольшие сполохи тлеющего огонька... А мерзость окружающей и внутренней жизни, казалось иногда, уже превосходила все пределы терпения, заслонив добродетели – и я снова почувствовал внутреннюю потребность в Боге...

И вот, как-то в сентябре, быстро собравшись, я поехал в Оптину пустынь: поклониться мощам святых угодников, в особенности Анатолию Старшему, моему небесному покровителю. Наш преподаватель, Алексей Алексеевич Захаров, говорил: «В Оптине дух монашеский витает». Оптина меня тогда словно поглотила... И я полюбил её всем сердцем, многое осталось в памяти...

С нами, помню, жил слепой певчий, оставшийся без помощи родных – глубокой веры и смирения человек. Господь наш родной, помилуй раба твоего Александра!.. И встречи с тоже новоначальным христианином Иваном Митрофановичем, который теперь для меня брат во Христе Иоанн, тоже не забыть... И как стоял на коленях пред мощами святого Анатолия, с градом слёз от переполнявшего меня греха, от недостойности своего – и раскаяния... Святой преподобный отче Анатолие, моли Бога о нас!

Ночью возвращаясь домой, я только молил Бога: «Господи, не дай мне сойти с этого пути, помилуй мя и прости». Мои молитвы были услышаны. Я всё больше стал встречать глубоко верующих людей, обрёл своего духовного наставника, один семинарист посоветовал пойти на епархиальные курсы, помоги ему Господи, где я и продолжаю обучение.

Старая жизнь перестала меня интересовать, но многие мои родные и знакомые так и остались неверующими людьми. Мы, люди, готовы верить во что угодно: и в инопланетян, и в предсказания Ванги, а в Единого Господа Творца мы не верим: ведь это ко многому обязывает. А, будто бы, ради чего? Мы ж Его не видим... Господи, Боже наш, укажи путь веры и покаяния заблудшим чадам твоим!

Конечно, я не праведник – но вера изменила меня и продолжает менять. Господи, не дай нам сойти с истинного пути, а дай привести к вере наших детей и родных!

Одна дивеевская монахиня вспоминала, как её младший брат, сидя за столом перед Распятием, закричал: «Господи, за что они тебя убили?!»

А за что мы снова и снова распинаем Христа жизнью своей многогрешной? Спаситель в притче про виноградник говорил: и молодых, и старцев жду к себе и приму – только придите...

Услышьте Его, люди добрые, спасите себя и детей своих – верой и любовью!

Анатолий Бабчицкий



### СЕРДЦЕ МАТЕРИ

Дивчину пытается казак у плетня:  
«Когда ж ты, Оксана, полюбишь меня?  
Я саблей добуду для крапи своей  
и светлых цехинов, и звонких рублей!»

Дивчина в ответ, заплетая косу:  
«Про то мне ворожка гадала в лесу.  
Пророчит она: мне полюбится тот,  
кто матери сердце мне в дар принесёт.  
Не надо цехинов, не надо рублей –  
дай сердце мне матери старой твоей.  
Я пепел его настою на хмелю,  
настою напысю – и тебя полюблю!»

Казак с того дня замолчал, захмурил,  
борща не хлебал, саламаты не ел...

Клинком разрубил он у матери грудь  
и с ношей заветной отправился в путь:  
он сердце её на цветном рушнике  
коханой приносит в косматой руке.  
В пути у него помутилось в глазах,  
всходя на крылечко, споткнулся казак.  
И матери сердце, упав на порог,  
спросило его: «Не ушибся, сынок?»

Дмитрий Кедрин (1935)

## ПРОЗРАЧНЫЙ ДОМИК С СОЛНЕЧНЫМ БИСЕРОМ

Моей дочери подарили пять улиток. Их принесли в простой двухлитровой банке, обычно хозяйки засаливают в таких томаты и огурцы. Я поставила её на подоконник рядом с цветочными горшками. Чёрные улитки хаотично расползлись по телу банки, как родинки по телу человека. Их было невозможно не заметить, так как прозрачные стены дома обнажали своих жильцов, и только зелёные пучки водорослей служили им единственным укрывным местом от назойливых детских глаз.

Каждый день моя дочь подбегала к банке и долго рассматривала её обитателей. «Мама! Смотри, какие у меня улитки!..», – они были похожи на движущиеся горошины, только не зелёные, а чёрные.

Со временем её интерес к улиткам поостыл, и она про них забыла, как, впрочем, и я. Ведь мой звоночек перестал мне напоминать о них. И вот в один солнечный день как будто магнит притянул мой взгляд к подоконнику и к этому забытому всеми сосуду. Каково же было моё удивление, когда я увидела в банке не только пять чёрных комочков, привычных для моего глаза, но и какие-то ещё маленькие прозрачные шарики, больше похожие на мелкий бисер, ювелирно нанизанный на тонкие нити водорослей тёмно-зелёного цвета... Я оставила посуду, которую мыла после завтрака, и подошла поближе к чудному прозрачному домику, в котором, как оказалось, число жильцов увеличилось примерно в десять раз!.. Никогда даже подумать не могла, что меня так могут заинтересовать обычные, на первый взгляд, невзрачные моллюски. Я долго не открывала от них глаз: крутила банку в своих руках, наслаждаясь новыми крошечными обитателями и светом, который был их частью. Заинтересовало же меня то, что тела новых малюсеньких постояльцев просвечивают через защитную известковую раковину спиралевидной формы, внутренняя полость которой служит им надёжным убежищем. Их раковинодомики не чёрного цвета, как у взрослых особей, а прозрачно-светло-охристого. Через эти закрученные спирали проходит солнечный свет – и всё же



Художник Дональд Золанд.

раковина, как фильтр, не отпускает весь свет обратно, а бережно задерживает его внутри и хранит для своего маленького жильца.

Вот в этом свете, как в солнечной лагуне, и купаются маленькие тельца моллюсков. Крошечные улитки полностью на виду, у них пока нет тайн, ими ещё не успел завладеть мрачно-агатный цвет, как их соплеменниками. На фоне этих светлых янтарных капелек большие улитки выглядят тяжеловесными. Нерадостные, черноватого цвета одеяния скрывают их от внешнего мира, и при всём желании свет уже никогда не попадёт вовнутрь тёмного жилища. Этот панцирь – настоящая изгородь от всех и вся!..

Господи, как же я похожа на них! Свернувшись и надев на себя защитную раковину, как улитка, я надеялась отгородиться от грубого и жестокого внешнего мира. А что в итоге? Я оградила себя от самого тёплого и самого главного: от Любви – от Света.

Господи, прости! Как я была не права... Спасибо за прекрасный подарок – прозрачный домик с солнечным бисером на моём окне.

Ольга Фещенко

\*\*\*  
Не надо плакать. Научись смеяться  
над тем, что предначертано судьбой.  
Всем на земле придётся расставаться,  
мы навсегда расстанемся с тобой.

Целуй меня, а скорбь мою не слушай,  
высокий лоб морщиной не заботь!  
На Небесах встречаются ли души?  
Об этих встречах ведает Господь. /.../

Рассудит Бог – лишь он меж нами третий.  
А в Небесах, где Млечный Путь блестит,  
одну лишь душу я хотел бы встретить,  
которая за всё меня простит.

Николай Алешков

Константин Васильев. Русалка. (1968 г.)

## РАЗГОВОРЫ О ПЕРЕНАСЕЛЁННОСТИ ПЛАНЕТЫ – «ФЕЙК»

Демопопуляция захлестнула многие народы и страны. Выход из этого кризиса – развитие традиционной и многодетной семьи. На Международный форум «Многодетная семья и будущее человечества» приехали многие представители организаций, занимающихся вопросами семьи и брака. Там обсуждались вопросы защиты семейных ценностей и те угрозы, которые существуют во всём мире по отношению к семье.

Есть такое понятие как «фейк» – это фальсификация, подделка, подлог, обман, изменение (обычно с корыстной целью) вида или свойства предметов. Так вот, мнение, что мир перенаселён, неверно, и разговоры о перенаселении планеты являются фейком. Перенаселение научно не обосновано, не подтверждено и не доказано. Между прочим, средняя плотность по Москве и Московской области в три раза выше, чем в Китае. А если всё население мира – все семь миллиардов человек – собрать вместе так, что один человек займёт один квадратный метр, то все они поместятся внутри Малого кольца...

Страны с большим населением или с высокой плотностью населения нередко имеют и высокий уровень жизни. В Китае есть рабочие руки, которые могут природный потенциал превратить в продукт и добиться экономического роста. В Японии, где численность населения практически такая же, как в России, почти нет природных ресурсов, а уровень жизни очень приличный. Большая плотность населения и на Тайване, и в Голландии. Голландия, кстати, продаёт продукты питания, в частности, в Россию, хотя природные условия там неблагоприятны. То есть наличие рабочих рук – это главный экономический фактор. Прямой связи между бедностью и численностью населения нет. Так что Россия должна быть обеспокоена своим демографическим состоянием.

Как правило, в религиозных семьях детей больше, сравнительно с нерелигиозными. И сейчас у нас около 3% семей – многодетные. А вот если в семьях появится по 2-3 ребёнка, то мы выйдем из демографического кризиса. По меньшей мере, демопопуляция в нашей стране закончится. Да, повысились требования к качеству жизни, пожалуй, они даже завышены. Но материальный фактор – не единственный, а один из ряда влияющих на многодетность. У меня восемь детей, и мы не бедствуем; а уж если в семье лишь двое-трое детей, то тем более никто не будет голодать. Кое-какие государственные меры для поддержки рождаемости и института семьи в целом принимаются, в частности, есть государственные субсидии на покупку домов, хотя некоторые программы и не работают. Так, провалилась программа по выделению земли многодетным семьям, потому что землю дают недостаточно качественную. А ведь это направление стимулирования многодетности могло бы положительно повлиять на ситуацию с рождаемостью.

Разговоры о нехватке ресурсов для того, чтобы «прокормить» население планеты, инспирированы различными международными организациями из-за рубежа, которые хотят подавить страны, обладающие большими природными ресурсами. Но это обман, потому что в своих собственных странах численность людей, напротив, пытаются повысить. В Соединённых Штатах население растёт, и там рождаемость стимулируется. Во многих западных странах рождаемость стимулируется очень большими пособиями, хотя и там не всегда это срабатывает. Самое важное для семейного человека – изменить внутреннюю систему ценностей, научиться воспринимать появление ребёнка и с радостью, и с ответственностью. Таково же должно быть и отношение к этому и на уровне государства.

По тексту священника  
Максима Обухова

## ТАЙНА БРАКА

Тела мужчины и женщины взаимно дополняют друг друга, и через это происходит зарождение нового человека в мире. Но не плотская любовь должна быть целью брака. В нём мы должны научиться высшей любви: свою жену нужно любить не за плоть, а за её чистую душу и доброе сердце. У жены есть то, чего нет у мужа; она духовно дополняет его, и наоборот. Потому в отношениях между супругами с огромной силой должны проявляться те особенности духа, ума и сердца, которые свойственны только мужчине и только женщине. Грубость мужского сердца восполняется нежностью и чистотой сердца жены, ибо сердце женщины гораздо тоньше, способнее к духовной любви. А жена при общении с мужем должна восполнить свой недостаток силы, глубины ума его знаниями, его крепкой волей. Мужчина и женщина должны стать в браке одним телом, одной душой. Из их союза должно родиться нечто высшее, соединив всё доброе и великое, что есть в каждом из них. Это ли не обогащение?! Это ли не благодать Божия?! Не в этом ли вся тайна брака, глубочайшее значение брачного союза?

Святитель Лука Крымский



## ТЕБЕ, ГОСПОДИ!..

В конце каждой ектеньи священник призывает народ полностью предаться Господу Иисусу Христу, возглашая: «Сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим!». И народ отвечает на это: «Тебе, Господи!». Это очень важные слова, и их можно применить во всех обстоятельствах человеческой жизни. Когда ты здоров и преуспеваешь в работе, вознеси сердце своё к Богу и скажи: благодарю Тебя, Господи! Когда люди воздают тебе почести и хвалят, скажи в себе: я не заслуживаю этого, это принадлежит не мне, но Тебе, Господи! Когда провожаешь детей своих на работу, или в школу, или в армию, благослови их на пороге дома и скажи: предаю их в руки Тебе, Господи!

Когда одолеет тебя зависть людская и неверность друзей, не падай духом и не носи горечь в своём сердце, но скажи: предаю всё это на суд и оправдание Тебе, Господи! Когда пойдёшь за гробом своего самого дорогого человека, иди твёрдо, как будто несёшь дар лучшему другу, и скажи: эту любимую душу приношу в дар Тебе, Господи! Когда стеснят тебя чёрные тучи бесовских искушений, страдания и болезни, не отчаивайся, но скажи: за помощью и милостью обращаюсь к Тебе, Господи!

Когда Ангел смерти встанет у твоей постели, не бойся: он друг твой, но, простившись с миром, скажи: душу мою океанную предаю в руки Тебе, Господи...

*Святитель Николай Сербский*

## СВЯТЫНИ ГОРОДА ЦАРЁЙ

Столица империи ромеев – Константинополь – была хорошо знакома русским людям. Сюда приезжали купцы из Киева и других городов Руси, здесь останавливались паломники, идущие на Афон и в Святую Землю. Один из районов Константинополя – Галата – даже назывался «русским городом», – так много тут жило русских путешественников и паломников, каждому из которых городские власти выделяли «хлеб и вариво и по чаше вина». Один из них, новгородский боярин Добрыня Ядрейкович, оставил интереснейшее историческое свидетельство о византийской столице. Благодаря его «Книге Паломник: Сказание мест святых во Цареграде» мы знаем, каким застал тысячелетний город крестоносный погром 1204 года.

Добрыня посетил Царьград весной 1200 года. Он детально осмотрел монастыри и храмы Константинополя с их иконами, мощами и реликвиями. По подсчетам учёных, в «Сказании о Царьграде» описано более ста святынь столицы Византии, причём так основательно и точно, как их не описывал никто из путешественников более позднего времени. Шесть писателей до Добрыни Ядрейковича перечисляли святыни Царьграда, но ни

один из них не был так обстоятелен: император Алексей Комнин (1092 г.), описавший 13 святынь; Вильгельм Мальмебурийский (1120 г.) – 14; Аноним (1150 г.) – 45; Николай Тингейренский (1157 г.) – 60; Вильгельм Тирский (1171 г.) – 8; Анонимный паломник (1190 г.) – 24.

Главными святынями, делавшими Константинополь – Царьградом, были реликвии, связанные с земной жизнью и смертью Царя царей – Господа Иисуса Христа. В храме Святой Софии хранились: плита Гроба Господня (перевезена императором Мануилом Комнином); Пелены Христовы, известные ныне как Туринская Плащаница; Дары Волхвов; орудия, которыми изготовляли Крест Господень; мраморный колодец, у которого Христос беседовал с Самарянкой. В церкви Святых Апостолов показывали мраморный столп, к которому был привязан Господь. Реликвиями Фаросской церкви Большого дворца были: священный терновый венец; большая часть Честного Креста; Орудия бичевания; Погребальные Пелены; Плат Омования ног, которым Христос вытирал ноги апостолам перед трапезой на Тайной вечери; Священное Копьё, которым прободен был Спаситель; Багряница; Святая Трость; Санда-



*Игорь Машков. Паломничество новгородца Добрыни Ядрейковича в Константинополь в 1200 году.*

лии Спасителя; Святые Гвозди; Правая рука Иоанна Крестителя и его посох с крестом, коим царей благословляли на царство; Святой Мондилион (или Святой Убрус – Нерукотворный Спас); Святой Керамион (Спас на Черепице); часть Хлеба Тайной Вечери в драгоценном ковчеге. Среди десятков других чудотворных святынь встречались артефакты и подревнее: например, Моисеевы скрижали Завета или одна из Иерихонских труб Иисуса Навина...

Для русских же историков большой интерес представляет описание Добрыней золотого блюда, подаренного княгиней Ольгой Софийскому собору во время своего посещения Царьграда в 957 году: «И блюдо велико злато, служебное, Олгы Руской <...> В блюде же Олжине камень дорогой, на том же камени написан Христос; и от того Христа емлют печати и людье на все добро. У того же блюда все по верхови жемчужом учинено».

Весьма любопытен рассказ о чудесном явлении в Софийском соборе 21 мая, которому, как уверяет Добрыня, он лично был свидетель. Вот что произошло в тот день: в воскресенье перед Литургией на глазах молящихся золотой запрестольный крест с тремя горящими лампадами чудесным образом поднялся сам собой в воздух, а затем плавно опустился на своё место. Греки восприняли это знамение с ликованием, как знак милости Божией. Но по иронии судьбы спустя четыре года Константинополь пал под ударами крестоносцев.

## ПИМЕНОВСКАЯ ИКОНА БОГОМАТЕРИ

Первое упоминание о «Пименовской» иконе Божией Матери относится ко второй половине XVI века. Краткая запись в «Книге Степенной царского родословия» о двух мироточивых иконах в Москве – Богоматери и Николая Чудотворца – была дополнена следующим сообщением: «Сию чудесную икону Богоматери Пимин, митрополит всея Руссии, принес из Царяграда, и многа лета стояла в соборной велицей церкви на Москве. Тютрум же некто, славный купец, умоли собора того служителей, да принесут в дом его образ той Богоматери и молебная сотворят, яко же обычай есть, иже от веры мнозу желажу тогда видети в дому своем образ той Богоматери. Ныне же поставлена бяше святая икона в царском дворе в церкви у Благовещения Пресвятыя Богородицы во святем олтари».

Из текста ясно, что название иконы связано с именем митрополита Пимена, который, по преданию, привёз чудотворную икону из Константинополя в 1381 году. Из летописей известно, что митрополит Пимен совершал «хождения» в Константинополь трижды: в 1380-1381, 1385 и 1390 годах. Во время последнего путешествия он умер недалеко от Константинополя. Стилистический анализ в сопоставлении с историческими сведениями о пребывании митрополита Пимена в Константинополе позволяют специалистам датировать икону 80-ми годами XIV века.

Сначала икона находилась в алтаре Успенского собора Московского Кремля, затем была перенесена в Благовещенский собор. До 1918 года находилась в Мироваренной палате Кремля. В 1918 году икона рас-

Добрыня стал свидетелем этого события, скорбным эхом отозвавшегося на Руси. Это несчастье заставило греков переменить взгляд на толкование чудесного знамения: теперь стали думать, что возвращение святынь на место предвещало возрождение Византии после падения государства крестоносцев.

Позднее сложилось предание, что накануне взятия Константинополя турками в 1453 году, и тоже 21 мая, чудо повторилось, но на этот раз крест с лампадами навсегда взвились в небо, и это знаменовало уже окончательное падение Византийской империи.

Как известно, крестоносцы подчистую разграбили Царьград, вывезя на Запад большинство православных святынь. Добрыня вернулся в Новгород тоже не с пустыми руками. Из этой своей поездки он привёз ризы Феодора Стратилата, мощи Власия Севастийского, часть камня от гроба Иоанна Богослова, частицу Животворящего Креста, загадочный «Гроб Господень» (видимо, кусок плиты или его меру, по предположению некоторых историков) и мощи великомученицы Варвары. Как он раздобыл эти святыни – загадка, возможно, выкупил на общественные средства. Во всяком случае, благодарные новгородцы не забыли ему этого подвига и в 1211 году избрали его на новгородскую кафедру под именем архиепископа Антония. Позднее он был прославлен в лике святых.

*По саіму <http://sergeytsvetkov.livejournal.com>*



крыта в Комиссии по сохранению и раскрытию памятников древней живописи. После реставрации икона была передана в Государственный Исторический музей, откуда в 1930 году – в Третьяковскую галерею.

«Пименовская» икона Божией Матери – древний византийский образ Богородицы – принадлежит к иконографическому типу Богородица «Одигитрия». Икона двусторонняя, размер 67х48 см. С лицевой стороны поясное изображение Богородицы с Младенцем. Богоматерь придерживает за колено сидящего на Её левой руке Младенца Христа, который как бы привстаёт в сложном

развороте на Её руках. Правой рукой Она поддерживает Его, прикасаясь к Его груди. Голова Богоматери слегка склонена к Младенцу. Спаситель правой рукой благословляет, а в левой руке держит красный свиток. На обороте изображено «Благовещение», письма XVIII века. Композиция «Благовещения» традиционна: слева на иконе изображён благовествующий архангел Гавриил, справа – Богоматерь, сидящая на троне с пряхей, в верхней части – поясное изображение Ветхого Днями /Бога Отца/, от Его десницы к Богоматери спускается луч света.

От «Пименовской» иконы Богоматери совершилось много чудес. Однажды купец Тотрумов поднял сию икону в свой дом для совершения молебствия. Во время молебна от иконы истекло чудное благовонное миро. Все видевшие сие чудо пришли в умиление и прославили Христа Бога и Его Пречистую Матерь. Когда этим миром стали помазывать болящих, многие из них получили исцеление.

## ПИМЕНОВО ХОЖДЕНИЕ В ЦАРЬГРАД

*Воронежский край в церковной истории XIV века*

XIV век вошёл в историю России как время становления русской государственности, объединения страны вокруг Москвы, время ликвидации золотоордынского ига. Это век знаменитой Куликовской битвы, княжения Дмитрия Ивановича Донского, духовной деятельности преподобного Сергия Радонежского. Но, вместе с тем, его 70-80 годы – и самое смутное время, связанное с борьбой за престол митрополита Киевского и Всея Руси. Эта борьба косвенно способствовала тому, что появилось одно из древних повествований, вошедшее в анналы древнерусской литературы XIV века как «Пименово хождение в Царьград». В нём можно прочитать описание Воронежского края, с северных его границ, по течению реки Дон.

Причиной смуты XIV века стала кончина 12 февраля 1378 года одного из самых любимых и уважаемых народом архипастырей – митрополита Киевского и Всея Руси Алексия. Владыка за время своего служения неоднократно бывал в Орде, чем спасал Русь от набегов кочевников. Сам святитель Алексей хотел передать престол преподобному игумену Радонежскому Сергию, которому для того необходимо было принять сан епископа, но по своему смирению святой Сергий отказался от этой чести.

Великий князь московский Дмитрий Иванович, вошедший в историю под именем Донской, первоиерархом видел своего духовника, священника села Коломенское Митяя, или Михаила. По уговору князя, Митяй был пострижен в монахи и в тот же день стал архимандритом Спасского монастыря в Москве. Дмитрий Иванович через своих бояр неоднократно упрашивал первосвятителя Алексия благословить Митяя на митрополию, но тот был непреклонен и отказывал. А после кончины архипастыря претендентов на престол оказалось двое: любимец великого князя архимандрит Митяй и митрополит Литовский Киприан, болгарин по происхождению.

По церковным правилам того времени, чтобы стать митрополитом Киевским и Всея Руси претенденту необходимо было явиться в столицу Византии Царьград /Константинополь, сейчас Стамбул/, чтобы получить благословление императора и патриарха. Летом 1379 года, отдельно друг от друга в Царьград отправились оба: архимандрит Митяй с огромной свитой и не принятый в Москве великим князем Дмитрием митрополит Киприан. В дорогу с собой великий князь дал Митяю чистые листы грамот, закреплённые княжеской печатью, но по дороге в Царьград архимандрит Митяй умер, и этими грамотами воспользовался, подговорив

бояр, один из участников свиты – архимандрит Переяславский Пимен. На одной из грамот было написано несуществующее желание великого князя видеть митрополитом Киевским Пимена, а за счёт других были сделаны займы на имя Дмитрия Ивановича у итальянских купцов на сумму 20 тысяч рублей серебром. И это способствовало тому, что в июне 1380 года Соборным определением с получением грамоты митрополитом Киевским, Владимирским и Всея Руси был рукоположен Пимен...

Тем временем по Москве начали ходить слухи, что любимец князя Митяй умер не своей смертью, и в этом замешан Пимен. Поверив слухам, Дмитрий Иванович призвал митрополита Литовского Киприана на митрополию в Москву, и 23 мая 1381 года он был торжественно встречен князем и москвичами.

Спустя семь месяцев митрополит Пимен, возвращавшийся из Царьграда, недалеко от Коломны был схвачен людьми князя, с него был снят белый клобук, отобрана ризница, казна, и он был заточён под стражей. Узнав об этом, константинопольский патриарх Нил стал писать письма Дмитрию Ивановичу в защиту Пимена, и эти письма возымели успех. За два дня до нападения на Москву хана Тохтамыша, в августе 1382 года митрополит Киприан бежал в Тверь. Обвинив его в трусости, и заявив, что не желает иметь более возле себя такого архипастыря, великий князь отправил послов в Царьград: просить патриарха подтвердить назначение на Русскую митрополию Пимена. Однако в душе Дмитрий Иванович не доверял Пимену и, по размышлению, через несколько месяцев выразил желание видеть у себя митрополитом епископа Суздальского Дионисия, друга преподобного Сергия Радонежского, и отправил его в Царьград.

Дионисий пробыл там около трёх лет и заслужил любовь и уважение патриарха и греческих святителей, за что был возведён в сан архиепископа. В конце 1382 года Дионисий вернулся на Родину, но в следующем году опять был направлен великим князем в Царьград с грамотой о просьбе в назначении его митрополитом Киевским и Всея Руси. Вместе с Дионисием в Византию выехал и духовник князя архимандрит Феодор. Патриарх Нил, невзирая на то, что на Руси уже есть два митрополита, с согласия императора и с Собором возвёл в сан митрополита Киевского и Всея Руси Дионисия. В Москву же отправил двух своих митрополитов, дабы они провели расследование над Пименом и в случае доказанной вины низложили его. По дороге в Москву митрополит Дионисий по приказу киевского князя



Владимира Ольгердовича был схвачен... Митрополиты, посланные патриархом Нилом в Москву, прибыли зимой 1384 года, рассмотрели дело митрополита Пимена, нашли его виновным и объявили низверженным... А митрополит Дионисий, около года прожив в Киеве под стражей, 15 октября 1385 года скончался...

Не желая, чтобы митрополитом вновь стал вновь Киприан, Дмитрий Иванович отправляет в Царьград в 1386 году своего духовника архимандрита Феодора к патриарху, прося о назначении его на митрополию. Туда же в мирских одеждах в сопровождении одного игумена выехал и Пимен, желая, чтобы его дело рассматривали не два митрополита, а Собор. Удивительным образом митрополит Пимен и архимандрит Феодор, встретившись в Царьграде, смогли объединиться, и пока собирался Собор, оба тайно бежали домой, дав друг другу обещания взаимной поддержки. Хотя император и патриарх отправляли им вслед гонцов с повелением вернуться, в июле 1388 года оба появились в Москве: Феодор уже в сане епископа Ростовского, тайно рукоположенный Пименом. За всё это самоуправство царградский Собор заочно отлучил и низложил их.

Десять месяцев Пимен священнодействовал в Москве, рукополагал священников, пока вновь не вступил в распри с великим князем и после этого принял решение, что лучше всего будет вновь явиться в Царьград на суд патриарха. Весной 1389 года втайне от Дмитрия Ивановича Пимен выехал из Москвы, взяв с собой полную свиту. В это последнее путешествие Пимена и родилось древнерусское повествование «Пименово хождение в Царьград», автором которого был один из участников, смоленский иеродиакон Игнатий. И вот, довольно подробно обрисовав историческую обстановку тех времён, ниже приводим записи из «Хождения...», которые имеют прямое отношение к нашему Воронежскому краю.

«Весной 1389 года Пимен митрополит в третий раз пошёл в Царьград к патриарху, а с ним Михаил владыка Смоленский и Сергий архимандрит Спасский, да старцы его, и слуги, и протопопы, и протодьяконы, и иные священники и дьяконы. Было начало пути тому от города Москвы месяца апреля в 13 день, в великий вторник Страстной недели...

Выехали же из Переяславля Рязанского в Фомину неделю, в первое воскресенье после Пасхи. С нами же везли три струга и насад на колёсах. В четверг подошли к реке Дону и спустили суда на реку и, водрузившись в них, поехали. На второй день дошли до Чур Михайловых, так называется место, некогда здесь и город был. Тут помолились, поцеловали крест. И с радостью и умилением проводили нас епископы, и архимандриты, и игумены, и священники, и иноки, и бояре великого князя Олега Ивановича, поцеловались все святым целованием, и отсюда провожающие возвратились восвояси.

Мы же в воскресенье святых Мироносиц отсюда с митрополитом Пименом все пошли дальше: Михаил епископ Смоленский, и Сергий архимандрит Спасский, и протопопы, и протодьяконы, и иноки, и слуги; влезли в суда и поплыли рекою Доном на низ. Было же это путешествие печальное и унылое, страшное запустение повсюду, и не видно было на берегах ничего: ни городов, ни сёл. А когда-то в древности здесь были красивые города и очень благоустроенные места, теперь же всё запущено и не населено. Нигде не увидишь человека, только запустение великое и зверей множество:

козы, лоси, волки, лисицы, выдры, медведи, бобры, птицы – орлы, гуси, лебеди, журавли и прочие. Запустение великое.

На второй день речного плавания минули две реки – Мечу и Сосну. В третий день прошли Острую Луку. В четвёртый же день прошли Кривой Бор /сейчас это село Кривоборье Рамонского района/. В шестой же день дошли до устья Воронежа-реки. Утром же, мая 9 дня, в воскресенье, на память святого чудотворца Николы, приехал к нам князь Юрий Елецкий с боярами своими и со многими людьми. Послал к нему востого князь великий Олег Иванович Рязанский. Он же исполнил повеление, и воздал нам почести, и принёс радость и утешение большое.

Оттуда же приплыли к Тихой Сосне и видели скалы каменные белые, дивно и красиво стоят рядом, как небольшие стога, белые и очень светлые, стоят над рекою над Сосною.

Тогда же минули реку Червлёный Яр, и Битюк-реку, и Хопёр-реку. В воскресенье же, в день памяти Самарянина, проплыли мимо устья реки Медведицы, минули реку Горы Высокие и Белый Яр реку. В понедельник же проплыли мимо горы каменной Красная, во вторник же минули город Терклий, но это по существу не город, а только городище. Тогда же и Перевоз минули и впервые встретили татар, много очень было их, как листья или как песок.

В среду же проплыли мимо Великой Луки и минули царёв улус Сарыхозин, и отсюда начал нас страх одолевать, так как вошли в землю Татарскую, татар же множество по обе стороны реки Дона. В четверг же плыли мимо Бек-Булатова улуса и видели такое великое множество татарских стад, что трудно себе и представить в уме: овцы, козы, волю, верблюды, кони. В пятницу минули Красные горы. В воскресенье шестое, в день памяти Слепого, проплыли мимо улуса Ак-Бугин и здесь многое множество татар и бесчисленные стада всякого скота. Татары же нас ничем не обижали, только расспрашивали нас везде, мы же отвечали, а они, слышав наши ответы, никакой пакости нам не творили и молоко нам давали, и так с миром в тишине мы плыли.

В понедельник прошли Бузук-реку. В канун праздника Вознесения добрались до моря, до города Азова. В воскресенье же седьмое, в день памяти Святых Отцов, пересели и перенесли поклажу в другой корабль на устье Дона-реки, под городом Азовом. Тогда в Азове жили фряги /итальянцы/, и владели этим местом, и мы отошли с устья в море и встали на якоря. Некие же люди в городе оклеветали нас перед фрягами. На рейде догнали нас фряги на лодках и наскочили на корабль наш быстро. И был топот большой на палубе корабля, а мы все, находящиеся в корабле, не ведали, что происходит. Вышли на палубу и увидели большое смятение».

На море Пимен был схвачен итальянскими купцами, которым задолжал ещё в первое своё посещение Византии. Еле расплатившись, он продолжил путешествие, которому не суждено было закончиться. 19 мая 1389 года умер великий князь Дмитрий Иванович Донской, а спустя четыре месяца 11 сентября, не достигнув Царьграда, в Халкидоне скончался и митрополит Пимен...

Однако замечательное повествование о «Пименовом хождении в Царьград» сохранило для потомков многие любопытные факты давних времён.

*Владимир Ряполов*

## МЫ ПРОТИВ ВАС СО СВЯТОЮ БОГОРОДИЦЕЮ И ПОКЛОНОМ

Славословие предкам. Письмо издателю «Русского Вестника»

*Государь мой! Примите от русского человека чистосердечную благодарность за то, что вы под названием «Русского вестника» трудитесь издавать по содержанию своему весьма полезную, по слогу же весьма приятную книгу.*

*Продолжайте указывать нам на нравы и деяния наших предков, которыми мы паче величаться, нежели стыдиться, причину имеем. Продолжайте уличать иностранных писателей в их ложных о нас мнениях. Вы совершенно правы: если выписать из книг их все те места, где они рассуждают о России, то ничего не найдём мы в них, кроме хулы и презрения. Везде, а особливо до времён Петра Великого, называют они нас дикими, невеждами и варварами.*

Нам бы надлежало вывести их из сего заблуждения; показать им, что они обманываются; дать почувствовать древность нашего языка, силу и красноречие священных наших книг и многих оставшихся ещё памятников. Нам бы надлежало отыскать, собрать, представить в совокупности разные рассеянные в летописях и других старинных повествованиях верные свидетельства, что предки наши были не дикие, что имели законы, нравственность, ум, рассудок и добродетели. Но как сделать это, когда мы, вместо любви к языку своему, всячески от него отвращаемся и вникаем только в сплетаемые на чужих языках о нас сказки, и сами ложными их мнениями заражаемся?

Да, при Петре Великом Россия поднялась и вознесла высоко главу свою; но и в самые древнейшие веки имела она свои достоинства... Бытописания и свидетельства не престают чрез то существовать, что их не читают, и тех только не выведут из ложного мнения, которые отвращают от них и ум свой, и слух.

Смотря на портрет предка моего, я вижу, что он не похож на меня: он с бородою и без пудры, а я без бороды и напудрен; он в длинном и покойном платье, а я в узком и коротком; он в шапке, а я в шляпе. Я гляжу на него и улыбаюсь; но если б он вдруг ожил и взглянул на меня, то конечно, при всей своей важности, не мог бы удержаться от громкого смеха...

Наружный вид не показывает достоинства человека и не свидетельствует истинного в нём просвещения. Благочестивое сердце, здравый разум, праводушие, безкорыстие, мужественная кротость, любовь к ближнему, усердие к семейственному и общему благу: вот истинный свет! Не знаю, можем ли мы, просвещённые, похвастать тем пред нашими предками, которых

иностранцы (и мы за ними) именуют невеждами и варварами.

Недавно случилось мне в книге, называемой «Историческое описание города Пскова», прочитать письмо псковитян, писанное в начале XIII столетия к великому князю Ярославу. Новгород и Псков (Плесков) были в древности две республики, или два некие особые правительства. Они повиновались великому князю Российскому. А Псков, как новейшая и младшая республика, почитал и повиновался старшей, то есть Новгороду. Однако каждая из республик имела своих правителей, свои войска. Связь и подчинённость их была добровольная: не столько на силе единовластия, сколько на согласии и дружелюбии основанная. Каждая из республик могла опираться на собственные силы свои, могла отторгнуться от другой; но добрая воля, данное слово, чувствование братства не допускали до разрыва. Так единокровная семья, приученная родительскою властью от самого малолетства быть согласною, хотя и лишится потом отца своего, но родственный союз между собой хранит ненарушимо. Исполнение таких добродетелей показывает соединённое с благочестием праводушие и доброту нравов. Мы увидим, каковы были псковитяне.

В 1228 году князь Ярослав без предупреждения пошёл в Псков, под видом якобы идёт войной на рижан и немцев. Но в самом деле, как подозревали, хотел, войдя в Псков, перековать всех градоначальников и отослать их в Новгород. Псковитяне, слыша, что Ярослав везёт к ним цепи и оковы, заперли град и его не впустили.

Ярослав, видя такую противность, возвратился в Новгород и, созвав вече, жаловался на псковичей (плескович), говоря, что он никакого зла на них не мыслил, и же-

лез для кованья их не имел, а всё к ним в коробьях подарки, сукна, парчи. Для того просил на них управы, а между тем послал в Переславль за своими войсками, делая вид, будто хочет идти на рижан и немцев, но в самом деле помышляя отомстить псковитянам за их упорство. Полки Ярославовы пришли в Новгород и стали вокруг в шатрах, по дворам и на торжище. Псковичи же, слыша, что Ярослав привёл на них войска, боясь его, учинили мир и союз с рижанами, исключив из него Новгород и положи так: «Если новгородцы пойдут на плескович (псковитян), то рижане обещали всею силою помогать, а если Литва пойдёт на рижан, то плесковичи им будут помогать; и дали по осьми мужей знатных в залог»...

Такое скорое и внезапное примирение со всегдашними неприятелями требовало, конечно, искусства в политических делах. Сверх того, на чём союз сей основан? На общей пользе, ибо рижане во всяком случае им помогают, псковичи же против новгородцев им не помогают. Итак, даже при обороне своей от новгородцев не позабыли они в особом от них союзе соблюсти должное к ним уважение и любовь. Такой поступок весьма далёк от варварства и невежества. Но последуем дальше за повествователем.

Новгородцы, говорит он, уведав о том, стали на Ярослава роптать, что без причины хочет на псковичей воевать. Тогда Ярослав переменял насильственное намерение своё и, послав к псковичам Мишу Звонца, велел им говорить: «Весьма мне дивно, что вы с неверными мир и союз учинили, а меня, князя вашего, принять не хотели. Ныне пойдите со мной на войну; а я обещаю вам, что вам никакого зла не мыслил, токмо отдайте мне тех, кто меня вам оклеветал»...

Посмотрим, как псковитяне на такое укорение отвечали. Их письмо не похоже на пустоцвет многих нынешних писаний, нет в нём игры слов, скрывающих настоящие чувства и мысли, но зато правда простыми словами обнажает и душу, и сердце. Вот сей ответ: «Кланяемся тебе, князю Ярославу и братии нашей новгородцам, и вам на ваши слова отвечаем: на войну с вами нейдём, и братии нашей, которые правду говорят, не отдадим».

Вот каковы были нравы прежних людей! Целое общество защищало правдивого человека и скорее соглашалось само за него пострадать, нежели предать его за усердие! Псковитяне продолжают: «Что мы с рижаны мир и союз учинили, в том вам нет порока, все бо мы, вернии и невернии, человеки от единого Адама дети, и нам нет с ними никоея разности: того ради улюбили лучше пожить в покое и любви, нежели во вражде и войне; злу же их и беззаконию не прилепляемся, но в мире со всеми жить добро».

Рассуждают ли так варвары? Думают ли так невежды? Терпимость вер, которую в восемнадцатом веке с таким рвением и жаром защищали, здесь, при таких мнениях и нравах, имела бы нужду в защите? «Вам в том нет порока»,

говорят они новгородцам. Вам! Какая родственная связь! Так благодный брат или сын отвращается от порока, чтоб безславием своим не обезславить брата или отца. Далее говорят они: «Ты княже умный и смысленный, помысли и рассуди, ежели сии рижане беззаконнии, видя наше состояние смиренное и любовное, познают Истину и обратятся на путь спасения, то нам есть честно и полезно; если хотя и пребудут в том, как они есть, нам нет от них ни вреда, ни безчестия»...

Какая уверенность в самих себе и в своих добродетелях! Не боялись они повреждения своей нравственности от чуждого народа, не опасались уничтожиться и стать их обезьянами, но думали, что другие народы, видя их состояние смиренное и любовное, от них просветятся, от них сделаются добронравными.

Они письмо свое оканчивают так: «Ежели вы вздумали идти на нас, мы против вас со святою Богородицею и поклоном, а не с оружием и злобою; понеже новгородцы издревле братия наши...»

Они письмо свое оканчивают так: «Ежели вы вздумали идти на нас, мы против вас со святою Богородицею и поклоном, а не с оружием и злобою; понеже новгородцы издревле братия наши. Тако вы нас посеките, а жён и детей плените, ежели вы беззаконии».

Можно ли сказать почтительнее, благодарнее, чувствительнее? Какая твёрдая связь и уважение к соотечественникам! Какая воздерж-

ность и обуздание естественного гнева посреди обид и огорчений! Какое глубокое почтение и покорность к старейшему себя!

Повторим эти слова. Их мало один раз повторить, можно тысячу раз повторить, и всегда с новым удовольствием. «Ежели вы вздумали идти на нас, мы против вас со святою Богородицею и поклоном, а не с оружием и злобою; понеже новгородцы издревле братия наши... Господа иностранцы! Покажите мне, если можете, не говорю в диких народах, но посреди вас, просвещённых, подобные чувствования! «Тако вы нас посеките, а жён и детей плените, ежели вы беззаконии»... Без сомнения, псковитяне, изъявляя такую покорность, знали нравы своих собратий и соотечественников, знали, что выражение «ежели вы беззаконии» могло удерживать их от всяких несправедливых поступков. Слово «беззаконие» было тогда гораздо страшнее, чем ныне.

Одно это показывает уже, какую нравственность имели предки наши и как далеки были от «варваров» и «диких» задолго до того времени, с которого иностранцы нас, и мы за ними сами себя начали полагать в числе людей...

Александр Шишков



Павел Рыженко. Безмолвие. (2013 г.)

## ХРИСТОС ОТДАЁТ СЕБЯ ВЕРНЫМ

**Наступило время Рождественского Поста, когда, по милости Господней, каждый из нас призван с особенным вниманием отнестись к своему духовному состоянию и задуматься о том, насколько сосредоточена жизнь его души в Боге. Одно из важнейших для православного человека дел в этот период – усиленная покаянная молитва и посещение Богослужений в храме. Вот как размышляет о Божественной Литургии священномученик Серафим (Звездинский) /День памяти его 11 декабря н.ст./.**

Христос говорит: «Примите, ядите, сие есть Тело Мое...» [Мф. 26, 26]. И дальше: «Пийте от нея вси, сия есть Кровь Моя Новаго Завета...» [Мф. 26, 27-28].

Много на небе светлых звёзд, этих искорок Ризы Божией, но всех их краше, светлее, ярче – солнышко. Много душистых цветов на пахитях и нивах – но всех их благоуханнее роза. Много рек и ручьёв бегут по лицу земли – и все они сливаются в безбрежном, огромном океане. Много прекрасных ярких камней хранится в недрах земли; там есть сапфиры, изумруды, яхонты – но всех прекраснее, чище сверкает бриллиант...

И в духовном мире есть и звёзды, и камни драгоценные, и цветы на пахитях духовных. Много чудных звёзд – песнопений (святоотеческих творений) – хранится в Церкви Православной; но все они сходятся в солнце Церкви нашей – в Божественной Литургии. Много чудных цветов на пахитях церковных, но всех прекраснее роза – Божественная Литургия. Дивны драгоценные камни Церкви нашей – обряды; но всех их ярче блистает бриллиант – Божественная Литургия. Все источники, все ручейки – Таинства наши – сливаются в глубочайшем святейшем Таинстве Божественной Литургии.

У нас в Церкви есть Руки Христовы, Уста Его и Очи Его; есть также Сердце Его Божественное. Руки Его – обряды Церкви, язык Уст Христовых – «Евангелие». Очи Его – Таинства святые, через которые Он заглядывает в наши души. А Сердце Его – Божественная Литургия.

Все отцы Церкви с восторгом говорят о ней. Блаженный Августин так восклицает: «Твоя Премудрость могла бы сотворить для человека ещё более чудные цветы на нивах, но Твою Любовь Ты исчерпал до конца в Божественной Литургии». И вот почему: в Литургии Христос отдаёт Себя верным – Тело Свое и Кровь Свою Животворящую.

Святой Иоанн Златоуст говорит, что Божественная Литургия есть великий, чудный дар. Ангелы Божии завидуют нам, людям, которым даровано счастье вкушать Божественное Тело и Кровь; они мириадами слетаются туда, где приносится Божественная Жертва, с трепетом предстоя пред святым престолом, закрывая лица и славословя, прославляя великую тайну, свершающуюся здесь. Вот как святые отцы говорят о Божественной Литургии, вот как благоговели они перед ней!

Древние христиане хорошо понимали, какое счастье дано людям в Таинстве причащения. Они каждый день приступали к Святой Чаше, – так чиста была их



Христос Вседержитель. Коптская икона.

жизнь. Когда они ехали в дальний путь, они брали с собой Святые Тайны, вместе с крестом храня их на груди.

Наши предки всегда начинали день с посещения Литургии; только отстояв её, они начинали свои дела житейские. Вот как люди, христиански настроенные, ценили Божественную Литургию.

Много названий дано ей. Первое – «Пасха». Так называли её древние христиане и отцы Церкви. Святой Иоанн Златоуст говорит: «Кто бывает за Божественной Литургией, тот уподобляется возлюбленному наперснику Христову, потому что Литургия есть Тайная Вечеря, и мы, вкушая Святые Тайны, как бы к сердцу Христову припадаем, слышим его биение. Второе название – «трапеза», потому что здесь предлагается нам Небесный Хлеб: Тело и Кровь Христовы Животворящие. «Евхаристией» – благодарением – называют её. «Общение» – вот ещё

одно название Литургии, потому что мы в Таинстве Причащения вступаем в величайшее общение со Христом, через Таинство это Он проникает во все частицы нашего тела. И, наконец, «обедней» называют Литургию у нас в том же смысле, как и «трапезой»; ибо она – пир, на который Господин зовёт Своих рабов через слуг Своих.

Рабы – это мы, и как много среди нас таких, которые на зов Царя отказываются идти, уходя то на торжище, то на поле или не желая оставить дом, потому что «жену поят» [Лк. 14, 20]. Слуги Господа – архипастыри и пастыри – зовут; но зова их не слышат, как не слышат и звона церковного – зова Христова, не слышат голоса Христова – святого «Евангелия». Мало того, что не слышат, но и другим мешают ходить: смеются над ними, издеваются, глумятся. Не видят эти люди, как они нищи и убоги, жалки, несчастны, окаянны, – Солнца Божьего лишают они себя, бриллиант драгоценнейший топчут в заблуждении своём...

Дорогие мои, берегите благоухающую розу Христову; просвещайте свои души светом Солнца Божественного; считайте потерянным днём в своей жизни тот, когда вам не удалось быть за Божественной Литургией. Пусть не будет среди вас сектантов, отвергающих Святую Чашу, пусть очи ваши видят всегда Божественную Чашу, пусть уши ваши всегда слышат: «Примите, ядите»...

Благодарите Господа всегда за тот величайший дар, перед которым трепещут ангелы. «Хвалите имя Господне, хвалите, рабы Господа» [Пс. 134, 1].

По книге «Хлеб Небесный» священномученика Серафима (Звездинского)

## ГРЕХ ОГЛЕПЛЯЕТ...



Грех ослепляет. Человека – своего благодетеля – человек любит, почитает и прославляет, хотя всё, что ни получает от него, есть Божие. Но Богу, благами Которого живёт, движется и существует [Деян. 17, 28], не воздаёт хвалы.

Всякое создание Божие хвалит и прославляет Бога, Создателя своего. «Небеса проповедуют славу Божию» [Пс. 18, 2], солнце, луна и звёзды своим светом прославляют Бога. Птицы летают, поют – и славят Бога. Земля со своими плодами и море с живущими и движущимися в нём хвалят Господа. Словом, всё создание творит слово и повеление Божие – и так хвалит Господа своего.

Но человек, на которого гораздо большая излилась Божия благодать, чем на всё созданное, человек, ради которого созданы небо и земля, ради которого Сам Бог явился и пожил на земле, человек – разумное творение, окружённое Божиими благодеяниями – не хочет хвалить и благодарить Бога, Господа, Создателя и Благодетеля своего. Так бедственно ослепляет грех человека!

Неблагодарность наша, христиане, вредит не Богу, а нам. Солнце остаётся солнцем, равно сияет и излучает свет, ругают его или хвалят, и свет его ни от хуления не слабеет, ни от похвал не усиливается. Как не прибавляем мы славы Богу тем, любим ли мы Его, почитаем, хвалим и благодарим, а самим себе приносим пользу. И когда не любим, не почитаем, не хвалим или даже хулим, мы не убавляем Его славы, но вредим себе. Солнце светит всем: кто хочет видеть свет – открывает глаза и видит, но солнцу от этого ничего не прибавляется; кто закрывает глаза и не видит свет – вредит себе, а не ему. Так благодать Божия изливается на всех; тому, кто чувствует её и благодарит Бога, самому полезна его благодарность, а не Богу. Тот же, кто этого не чувствует и не благодарит Благодетеля, вредит себе, а не Ему.

Скрывать дарование Божие или употреблять его не во славу Божию, а для своей корысти и прихоти – признак неблагодарности. Таковы те, кто имеет разум, но не помогает им ближним своим; и те, кто богатство мира сего имеют – и сокрывают или употребляют на излишества, а просящих Христа ради презирают... Злоупотребление дарованием Божиим потому можно считать неблагодарностью, что посылается оно для того, чтобы мы сами им пользовались и благодарили Бога, и другим помогали в честь давшего нам Своё добро.

Наконец, всякая беззаконная и Вере христианской противная жизнь есть признак неблагодарности. Ибо к Богу благодарности не может быть без любви Божией, которая познаётся в соблюдении заповедей Божиих, как говорит Христос: «Кто имеет заповеди Мои и соблюдает их, тот любит Меня» [Ин. 14, 21].

Святитель Тихон Задонский

\*\*\*  
Когда я прихожу на кладбище,  
я читаю стихи бабушке, бабушке.  
Стихи там звучат по-новому:  
корявые, беспомощные, бестолковые.

А затем я люблю молчать – особенно! –  
потому как на этой могилке цветов удвоено  
или даже утроено! /.../  
Я целую фотографии мёртвые  
(мне кажется, что на них мы позируем).  
Я испытываю потребность в собачьем лае,  
мне так хочется подарить им глаженье. /.../

Извините меня, бабушка, бабушка!  
Я ведь должен плакать по вам ещё,  
но я плачу по себе – и всё думаю,  
что отцом мне нужно стать обязательно!  
Ведь когда я приезжаю на кладбище,  
всё смотрю на домишко заброшенный:  
у него на крыше берёзки растут.  
И против этого слов не придумашь!

Был бы вечен я, да другим нужней!  
А на сосенке кукушка кукует всё...  
И не страшно молчат погребённые,  
а ужасно молчат не рождённые! /.../  
Беспощадно молчат не рождённые!  
Был бы вечен здесь!  
Да другим нужней!

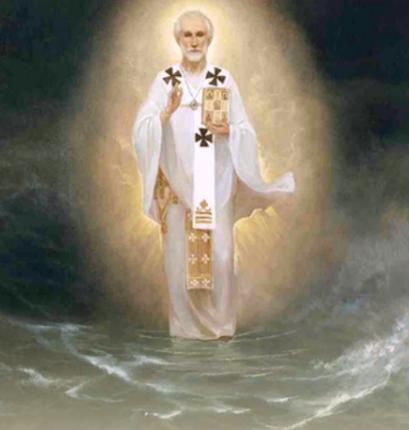
Родион Прилепин



Николай Богданов-Бельский. Деревенские мальчики. (1936 г.)

## СОГРЕЯНИЕ СУЩИХ ВО МРАЗЕХ...

Сергей Ефешкин. Николай Чудотворец. (2005 г.)



**19 декабря н.ст. Православная Церковь празднует память святого Николая, Мир Ликийских Чудотворца**, одного из самых чтимых на Руси святых, которого народ наш ласково именуется Ни́колушкой...

В Акафисте святителю Николаю любовно перечисляются многочисленные чудеса, сотворённые великим Угодником Божиим по молитве к нему. Есть там и такие строки: «Новаго тя Ноя, наставника ковчега спасительнаго разумею, отче святыи Николае, бурю всех лютых разгоняющего направлением своим, тишину же божественную приносящего вопиющим таковая: Радуйся, обуреваемых тихое пристанище; радуйся, утопающих известное хранилище. Радуйся, плавающих посреде пучин добрый кормчий; радуйся, треволения морская уставляющий. Радуйся, превращение сущих в вихре; радуйся, сияние, скорбный мрак разгоняющее; радуйся, светило, вся концы земли просвещающее. Радуйся, от бездны греховныя человеки избавляющий; радуйся, в бездну адскую сатану ввергающий. Радуйся, яко тобою дерзновенно бездну милосердия Божия призываем; радуйся, яко тобою от потопа гнева избавльшеся, мир с Богом обретаем. Радуйся, Николае, великий Чудотворче» [Икос 7].

В книге «Беседы старого священника» протоиерея Константина Ровинского есть рассказ, называющийся «Согреяние сущих во мразех» (то есть, согревание тех, кто страдает в мороз), повествующий о помощи святого Николая одному из уроженцев Воронежского края.

В 1922 году мне пришлось проповедовать в одном из храмов за Таганкой, недалеко от Рогожского кладбища. Говорил о святом Николае Чудотворце и о том, сколько им совершено чудес и какой он скоропослушник. После службы ко мне подходит хорошо одетый человек лет сорока пяти, представляется как бывший владелец магазина готовых костюмов на Петровке П-кий и просит зайти к нему напиться настоящего кофе, который у него сохранился ещё с довоенного времени, объясняет, что проповедь его растрогала, и он хочет поделиться со мной двумя случаями, которые произошли с ним и из коих можно видеть, как помогает святой Николай Чудотворец. Я согласился.

П-кий с женой жили недалеко от храма. Они были бездетными; по обстановке было видно, что прежде они имели хорошие средства. Вот что рассказал мне гостеприимный хозяин.

«Отец мой жил в небольшом уездном городке Воронежской губернии. Занимался мелкой торговлей, скупая по деревням пеньку, лён, кожи и т.п. Жили мы бедно; у отца была большая семья. Однажды в декабре, когда мне исполнилось десять лет, отец решил взять меня с собой, направляясь в селения, расположенные верстах в двадцати пяти от города, для скупки товара. У нас была старая лошадь и очень лёгкие санки. Стоял прекрасный зимний день. Солнце уже пригревало, дорога была хорошая, и мы не заметили, как отъехали от города более чем на десять вёрст. Местность там степная, и нам не подалось по дороге ни одного селения.

Вдруг ветер переменялся, набежали тучи, пошёл дождь. Дорога почернела. Скоро вся наша одежда намочила, и вода стала затекать нам под воротники. Также внезапно ветер перешёл на северный, ударил мороз и кругом загудела метель. Буран – очень опасная вещь, и отец, обезпокоившись, стал погонять лошадь, которая с трудом передвигалась по занесённой снегом дороге. Буран усиливался. Намокшая одежда заледенела, мы стали страдать от холодного ветра, проникавшего через одежду. Лошадь замедлила свой ход и, наконец, встала. Внезапно нам стало как-то тепло и приятно, и мы стали дремать. Наконец я заснул. Вдруг я увидел вдали какую-то светящуюся точку, которая быстро приближалась, увеличиваясь и постепенно пожило человека с короткой бородой и тёмными волосами, седыми на концах. Этот человек грозно посмотрел на меня и сказал: «Вася, разбуди отца». Я сделал попытку подняться, чтобы исполнить это, но все мои члены отказывались мне повиноваться, я не мог пошевелиться. Тогда старец громко закричал: «Василий, тебе говорят! Разбуди же отца, ведь вы замерзаете!» Я снова сделал попытку привстать, но опять безуспешно. И вдруг я заметил, что моя рука лежит на руке отца. Тогда я изо всех сил нажал на неё ногтями через рукавицу.

Отец проснулся, и в этот момент недалеко от нас тявкнула собака. Тогда он встал, перекрестился и сказал: «Слава Богу, мы спасены!» Затем, выйдя из саней, пошёл на лай, не обращая внимания на буран. Скоро мы наткнулись на плетень. Собака залаяла громче. Идя вдоль плетня, отец пришёл к хате однодворца, жившего здесь. Когда тот вышел на стук, отец объяснил ему, что мы сбились с пути и начали уже замерзать. Уже через пять минут я оказался в жарко натопленной избе, где меня растёрли тёплой водкой и положили, закутав в полушубок, на печь. Подоспел самовар. Мне дали чаю, и я уснул. На другой день мы встали поздно, но совершенно здоровыми и решили вернуться домой. Я как-то совершенно забыл о видении, думая, что это был сон, и никому ничего не рассказал.

Первого января мать мне говорит: «Ты, Вася, сегодня именинник. Пойдём к обедне: ты исповедуешься и причастишься Святых Таин». Когда кончилась служба, мать моя задержалась в церкви, не находя нигде своей поминальницы. Пока она её искала, я стал бродить по храму и вдруг, к своему изумлению, увидел на правом столбе, поддерживающем купол, изображение того старца, который мне явился, когда мы с отцом замерзали во время нашей неудачной поездки!.. Меня это так поразило, что я не мог оторвать глаз от этого изображения, написанного прямо на оштукатуренной стене.

Между прочим, художник изобразил у старца на голове тёмные волосы, а концы их седые. Таким привиделся мне старец, когда я замерзал. Он был изображён во весь рост на светлом фоне медальона овальной формы, в крестчатой фелони – как я его видел. Мать стала звать меня домой. Я же, взволнованный, рассказал ей о том, что произошло со мной, когда нас застиг в поле буран. На неё рассказ произвел сильное впечатление. Она сказала: «Это изображение святого Николая Чудотворца. Он спас жизнь тебе и отцу». Она немедленно попросила вызвать из алтаря священника, которому передала мой рассказ и просила отслужить благодарственный молебен с акафистом Святителю Николаю.

Святитель Николай спас мне жизнь через много-много лет, когда я уже жил в Москве и имел довольно известное в городе предприятие. Это было в 1920 году. Время было голодное. Приобрести что-либо съестное в деревне можно было только в обмен на какие-нибудь вещи, ценные предметы, одежду или обувь. При этом крестьяне всё это ценили дёшево, а продаваемые припасы – наоборот, дорого.

В январе или феврале я, взяв с собой для обмена отрезки ситца, кое-какую одежду и тому подобные предметы, поехал по железной дороге в Тульскую губернию, где я знал нескольких зажиточных крестьян. Выйдя из вагона на одной из станций за Тулой, я пришёл в деревню, где жил знакомый мне крестьянин. Рассказал ему о цели, с которой приехал, и просил одолжить лошадь, чтобы съездить в ближайшее село, где мне обещали уступить три мешка картофеля в обмен на мануфактуру и одежду. Лошадь мне дали, и на другой день я поехал. Там я довольно удачно обменял ситец и пиджачную тройку на картофель и, отдохнув немного, тронулся обратно. На середине пути мне нужно было подниматься в гору. Дорога с двух сторон была обсажена берёзами, и не было видно, что происходит за деревьями.

Внезапно из-за поворота показался громадный обоз, везший со станции железной дороги какие-то товары. Недавно выпал обильный снег, и дорога была узкая. Желая уступить место обозу, я повернул лошадь влево и стал пробираться ближе к берёзам, как вдруг, не заметив косога, почувствовал, что сани сперва наклонились, а потом сорвались вниз, увлекая за собой лошадь. Я очутился в овраге, наполненном рыхлым снегом, под перевернувшимися санями. Лошадь лежала на боку, навалившись на оглоблю. Все её попытки подняться не удавались, так как снег был очень глубокий. Я с трудом и освободил голову из-под саней, но не смог скинуть с себя сани и встать на ноги. Ноги мои, не находя опоры, беспомощно скользили и увязали в снегу. Пока я барахтался, ветер переменялся на северный, и мороз начал заметно усиливаться, мне стало очень холодно. Лошадь покорно лежала рядом...

Вдруг я почувствовал то же, что и двадцать пять лет тому назад, когда я с покойным отцом едва не замёрз. Дрожь прошла, по телу разливалась приятная теплота, и под шум раскачиваемых ветром высоких елей меня начинало клонить ко сну... Я снова принялся делать



Николай Рерих. Святой Никола. (1916 г.)

отчаянные движения, силясь стать на ноги, но только глубже увязал в снегу. Тогда я поднял сильный крик. Голос мой был, наверное, слышен на большом расстоянии. Вскоре над моею головою, на высоком косогоре, где проходила дорога, послышался скрип полозьев, раздался голоса проезжающих людей. Я закричал ещё громче. Скрип полозьев прекратился, и скоро два человека с величайшим трудом пробрались ко мне. Подошли, сочувственно посмотрели, попытались поднять коня, утоптав снег вокруг саней. Но им ничего не удалось сделать, и они ушли, крикнув мне: «Нас едет в розвальнях четыре человека. Всё равно мы тебя, милый человек, взять с собой не можем, а куда вывести коня, не знаем. Мы нездешние, издалека. Покричи, авось услышат здешние, и пособят тебе. Прощевай!..» – и удалились.

Ветер усилился, пошёл снег. Скоро вокруг закрутило, зашумело; я понял, что погибаю. Тогда и вспомнил, как мне в детстве, когда я был в такой же беде, помог святой Николай Чудотворец. И, лёжа в овраге, заносимый снегом, я обратился к великому Святителю с усердной молитвой о спасении. Молился со слезами, по-детски, складывая как мог своё обращение к святому Николаю: «Угодничек Божий! Ты спас мне жизнь, когда я ребёнком погибал с отцом, замерзая в степи двадцать пять лет тому назад. Помилосердствуй и теперь и твоими святыми молитвами спаси мне жизнь, не дай умереть без покаяния. Ты скорый на помощь тем, кто с верой тебя призывает. Спаси, погибаю!» Едва я окончил молитву, как услышал над собой скрип полозьев и людской говор. Было ясно, что движется большой обоз. Я закричал что было сил. Скрип полозьев прекратился. Обоз остановился, и я увидел нескольких крестьян, которые, скатившись с косогора, шли ко мне, проваливаясь чуть ли не по пояс в снег. Их было четверо или пятеро. Они с трудом подняли меня и лошадь и, взяв её под уздцы, вывели низом на боковую дорогу, по которой я поднялся снова на большую дорогу. Через три четверти часа я был уже у знакомого, одолжившего мне лошадь, который, видя, что поднялась сильная вьюга и сделалось темно, начал уже за меня беспокоиться. Я горячо возблагодарил Господа Бога и святого Николая Чудотворца за вторичное спасение моей жизни. И с этого времени стал особенно почитать этого великого Угодника Божия. Говорят, что чудес не бывает, а я верю, что меня спас Господь по молитвам святого Николая», – завершил свой рассказ П-кий.

Из книги «Беседы старого священника»

## МОЛИТЕСЬ ЛУЧШЕ, ВЫХОДЯ В МОРЕ...



С незапамятных времён православные моряки разных стран почитали покровителя путешествующих морем – святителя Николая Чудотворца. Всё, связанное с началом навигации, будь то спуск на воду построенных судов или набор команды, специально приурочивали ко дню Николая Угодника. На всех кораблях имелись иконы Чудотворца, а многие из судов получили имя «Святитель Николай». Корабли с его именем (как и названные в честь других святых) зачастую принадлежали монастырям или лаврам, составляя часть флотилии, называемой монастырской.

В нашей стране собственные суда имелись в нескольких обителях. К примеру, в Александро-Невской Лавре Санкт-Петербурга, где весьма почитали русский флот. В марте 1720 года у Лавры появилась собственная типография, и в числе первых книг были отпечатаны слово в честь покровителя российского флота святого Андрея Первозванного и похвальное слово о флоте российском.

Свой корабль в Астраханской губернии имела Высокогорская Успенско-Николаевская Чуркинская пустынь; два монастырских парохода принадлежали Нило-Столобенской пустыни; а монахи будущей Святогорской Лавры, что под городом Изюмом, плавали на судах по реке Северский Донец. Были свои корабли и в Валаамском монастыре.

Ещё в XV веке для своих нужд покупали суда соловецкие монахи, и уже в позапрошлом столетии по Беломорью ходило два трёхмачтовых монастырских судна.

Собственный флот помог Соловецкому монастырю в годы Крымской войны. Когда на обитель напала английская эскадра, всё церковное имущество и старопечатные книги были тщательно упакованы, и монастырский корабль «Александр Невский» переправил груз на большую землю. Кроме того, из Новодвинского артиллерийского гарнизона судно перевезло для защиты Соловков пушки и снаряды.

В 1862 году Соловецкая обитель обзавелась своим парохомом, имя которому было «Вера». Это судно всего за сутки доставляло из Архангельска и обратно сотни паломников. Винт для парохода сами иноки изготовили в монастырских кузнях, а на главной мачте «Веры» вместо флага сиял вызолоченный крест!.. Сразу после приобретения «Веры» монахи принялись за возведение деревянного корпуса собственного парохода, который в августе того же года освятили и спустили на воду. Судно нарекли «Надежда». С верой и надеждой, уповая на Господа, ходили на этих судах монахи и богомольцы...

Сначала иноки лишь помогали кочегарам, механикам и штурманам, со временем же и сами становились профессионалами. Авторы книги о плавучих храмах России Сергей Иванов и Василий Супрун в своём чрезвычайно интересном исследовании рассказали историю жизни одного капитана монастырского парохода.

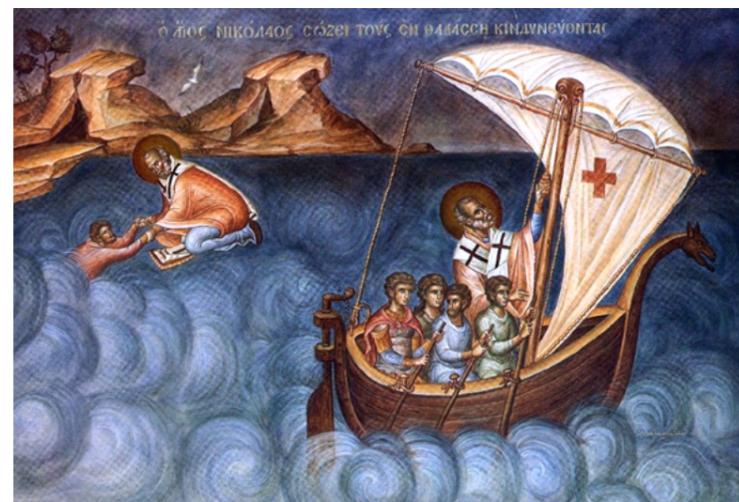
Звали его Иван. С малых лет ходя на судах в Поморье, он волею судьбы обогнул на различных кораблях полсвета и вернулся на родину. В России Иван дал обет святым Зосиме и Савватию поработать в Соловецкой обители обычным трудником-богомольцем. В монастыре его выбрали в матросы на «Надежду». Когда во время одного из походов корабль попал в жестокую бурю и был на краю гибели, простой матрос Иван встал за штурвал и, творя горячую молитву святому Николаю Угоднику, счастливо привёл судно в порт. Монахи пригласили Ивана вольнонаёмным капитаном. В первый же год этот лучший моряк всего Беломорского флота сделался послушником, затем – монахом и иеромонахом Иоанном...

Прошло время, «Вера» с «Надеждой» отслужили свой срок, и ближе к концу столетия монастырь приобрёл корабли «Соловецкий» и «Михаил Архангел».

В начале XX века паломников перевозили на Соловки уже три монастырских парохода, которым даже присвоили специальный флаг. Соловецкие монахи строили и чинили суда, над куполом церкви Свято-Вознесенского скита на Секирной горе был поставлен световой маяк – единственная в России подобная постройка. Маяк тот служил не только морякам, но и символизировал неиссякаемый свет христианства.

Свои собственные суда издавна имели и Афонские обители. Как писал журнал «Русский инок», в собственности у Пантелеимоновского монастыря на Афоне имелись пароход и трёхмачтовое судно, которые ходили в порты Чёрного моря. Один благочестивый русский паломник, в конце XIX столетия посетивший эту святую обитель, писал: «Сами монахи строят себе баркасы и большие парусные суда. В нашу бытность иноки достраивали морское судно и в нём церковь. Нельзя не подивиться их мастерской работе.

– Чья это прекрасная мысль – построить в судне церковь, чтобы и в пути не оставаться без богослужения? – спрашиваем мы.



Валаам. Скит Святителя Николая Чудотворца в одной версте от монастыря. Старинная открытка.



Купеческое судно «Святитель Николай».

– Мы видели ясное вразумление от Отца Небесного. У нас был недавно свой пароход – и погиб в море. Погиб потому, что пустили его в ход без Бога. Некоторые старцы желали устроить в нём церковь Божию, а другие не согласились – мало места для кладбища. За это вот и не благословил Господь наше суетное столпотворение».

Как рассказал далее русскому паломнику афонский монах, вся команда будущего плавучего храма – от капитана до матроса – набиралась из монастырской братии.

Корабль, о котором шла речь, построили в нашем Воронежском краю, в городе Борисоглебске. Он совершал рейсы в Таганрог и Ростов-на-Дону, где находились подворья русской обители. В своё время с монахами этого судна – отцом Феодосием и отцом Филаретом – познакомился юный Антон Павлович Чехов. Эти иноки были посланцами русского афонского монастыря и дважды в год являлись в Таганрог для сбора пожертвований на святую Афонскую гору.

Однако в январе 1872 года монастырский корабль, перевозя несколько тысяч подьячников, потерпел крушение у берегов острова Скопеля. И когда к настоятелю Русского Пантелеимоновского монастыря на Афоне архимандриту Макарию пришли просить о выдаче подьячников, он ответил: «Нет подьячников. Потонули все. Знать, мы плохо молились».

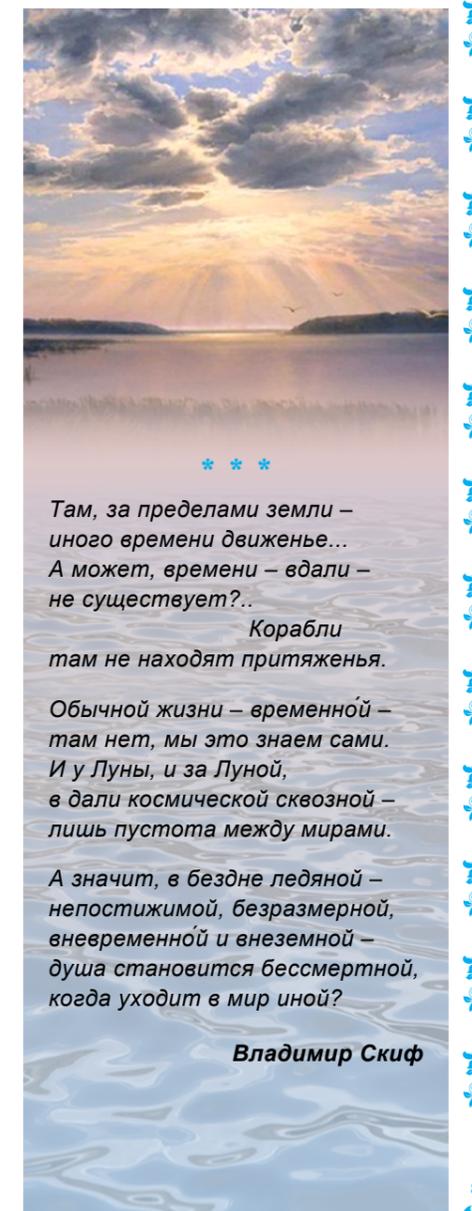
В сентябре 1874 года в Борисоглебске было сооружено новое судно, по сравнению с прежним – ещё большего размера. Корабельную церковь на нём оформили сами монахи.

В годы русско-японской войны Одесское подворье Афонского Свято-Андреевского скита пожертвовало три тысячи рублей на усиление российского флота. Подобную помощь тогда оказало большинство русских монастырей. Вспомним, что начало такому пожертвованию положил первый воронежский епископ святитель Митрофан.

К слову, в Борисоглебске родился будущий Герой Советского Союза маршал Митрофан Неделин, первый главнокомандующий ракетных войск; и его именем назван корабль, в задачи которого входила поддержка связи с орбитальными комплексами в космосе.

Если уж говорить о воронежских именах, запечатлённых на судовых бортах, то ещё в 1903 году был спущен на воду пароход «Принцесса Евгения Ольденбургская». Судно, получившее имя хозяйки знаменитого Рамонского замка, «поднимало» почти триста человек. Кроме туристов «Принцесса Ольденбургская» перевозила паломников в святые места Афона и Палестины.

В морской практике известно немало случаев, когда путешествующие водным путём, попав в безысходную ситуацию, истово молились святителю Николаю Чудотворцу – и великий угодник Божий всегда помогал и приходил на помощь. На монастырских судах об этом помнили особо, а православные традиции монастырского флота свято хранятся и в наши дни.



\*\*\*  
Там, за пределами земли –  
иного времени движенье...  
А может, времени – вдали –  
не существует?..

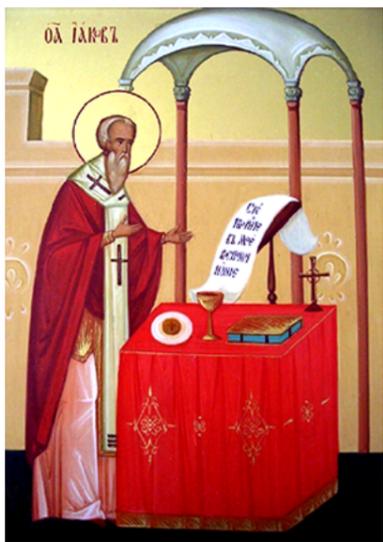
Корабли  
там не находят притяженья.

Обычной жизни – временной –  
там нет, мы это знаем сами.  
И у Луны, и за Луной,  
в дали космической сквозной –  
лишь пустота между мирами.

А значит, в бездне ледяной –  
непостижимой, безразмерной,  
вневременной и внеземной –  
душа становится бессмертной,  
когда уходит в мир иной?

Владимир Скиф

## СНЕ ТВОРИТЕ В МОЁ ВОСПОМИНАНИЕ...



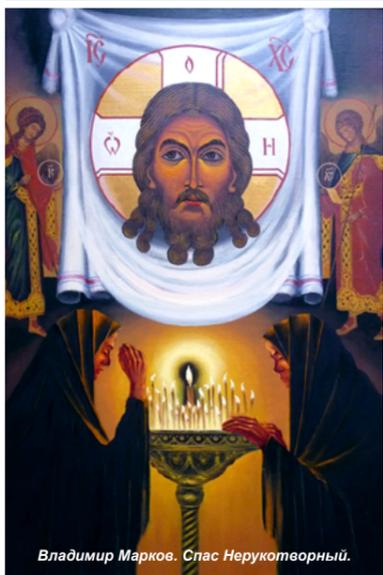
Святой апостол Иаков. Литургия.

*В изречениях Своих о Блаженствах Господь изображает райское сердце [Мф. 5, 1-12].*

*В настроение его входят: смирение, плач и сокрушение, кротость и безгневие, правдолюбие полное, милостивость совершенная, чистота сердца, миролюбие и миротворение, терпение бед, напраслины и гонений за Веру и жизнь христианскую.*

*Хочешь Рая – будь таков. И здесь ещё предвкусишь Рай, в который готовым вступишь по смерти, как преднареченный наследник.*

**Свт. Феофан Затворник**



Владимир Марков. Спас Нерукотворный.

**Кто и когда впервые совершил Божественную Литургию, где она была совершена в первый раз?..**

Есть на небе ясное Солнце Правды, вечное, никем не сотворённое, самосветящееся и разливающее превечный свет. Это Бог Отец. От Солнца пресветлого исходит Божественный, такой же, как Солнце, бесконечный, превечный Луч, всё творящий и укрепляющий. Луч этот – Сын Божий. Этот-то Луч Божественный, Луч света дивного, зажгёт на земле чудную лампаду, наполнив, преисполнив её не елем, не маслом, а Своєю наполнив Божественно Чистою Кровию.

Эта лампада, дорогие мои, есть Божественная Литургия. Эту лампаду зажгёт Сын Божий, превечный Луч превечного Солнца Отца. Зажег Он её в последние дни Своей жизни земной; впервые загорелась эта лампада в Сионской горнице в час совершения Тайной Вечери. Вот Кем и когда впервые совершена была Божественная Литургия.

Святые евангелисты и святые отцы так описывают первую Литургию: <...> Тот, Кто был и Жертвою и Служителем этой первой Литургии, – Спаситель – омыл ноги ученикам и возлёг с ними. Далее говорится: Христос взял хлеб... Нет, не хлеб взял Он в Свои пречистые руки, не хлеб, а тебя, душа грешная, тебя взял Своими чистейшими, святейшими руками. Взяв хлеб, Он возвёл очи, поднял их к небу, к Отцу, хвалу воздал Отцу, показал Ему взятую грешную душу, как бы говоря: «Я беру эту душу, покупаю её, но не за золото и не за бриллианты – покупаю Я её Кровиюю Своєю, мукою крестною». Потом сказано: Христос благословил хлеб, вероятно ожидая Свою крестную смерть. Он сделал на хлебе знамение креста. Господь возблагодарил, преломил затем хлеб.

Нет, не хлеб Он преломил – плоть Свою раздробил Он... После этого Христос раздал хлеб ученикам, а при этом Он сказал те слова, которые повторяются каждый раз во время Литургии: «Приимите, ядите... Пийте от нея вси...» Сказав эти слова, Христос Спаситель прибавил совет нежный, любвеобильный: «Сие творите в Мое воспоминание» [Лк. 22, 19].

Этот Новый Завет, установленный Христом Спасителем, великую радость внёс в жизнь людей.

Вкусив Тела и Крови Христа, люди приобщались Божественному естеству, впервые вошёл в дом их души Господь. Душа людей стала храмом Божиим. О, какое это бесконечное, великое счастье! Первые последователи Христа не забыли завета Его: «Сие творите в Мое воспоминание». И вот уже много веков на земле приносит бескровная Жертва. С тех самых времён не было ни одного дня, в который не совершалась бы Божественная Литургия. И не прекратится она, пока существует мир, земля наша пока существует.

Никакая сила вражия не потушит лампы, зажжённой Лучом Божества. Сатана поднимал бури, воздвигал жесточайшую брань, заставлял бушевать волны страстей – всё это для того, чтобы потушить светлую лампаду, Литургию Божественную, – но не удалось ему это, и не удастся. С пришествием антихриста снова начнётся гонение на Литургию, снова придёт ей скрываться под землёю, как во времена первых христиан. Но и во времена антихриста будет совершаться Литургия, и в последний день мира, когда ангелы соберут на Суд всех людей – и живых, и вставших из гробов – и в этот день будет совершенна Божественная Литургия, только на Небе совершена она будет.

Други мои, берегите эту Божию лампаду – Литургию Божественную, старайтесь насытиться из этого источника жизни. Читайте потерянным день, когда вы не будете слышать Литургию. Церковь всех зовёт на этот пир Божий; даже тем, кто остался дома по нужде, матерям семейства Церковь старается ударами колокола к «Достойно» напомнить, что в храме в этот момент совершается Божественная Литургия.

**Священномученик Серафим (Звездинский)**



## О СЛЫШАНИИ И ДЕЛАНИИ

Есть два изречения в Священном Писании, на которые хотелось бы обратить ваше внимание; одно относится к говорящему, другое – к слушающему.

Первое – это слово Христа: «От слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься» [Мф 1, 37]. Оно относится не только к тому человеку, который проповедует Слово Божие, и который будет отвечать за то, что знал, и говорил – а часто сам остался бесплодным. Но это относится и к каждому из наших слов. Бывает, что произносимые нами слова приносят жизнь человеку: его сердце вновь делается от них живым, ум озаряется, воля подвигается к добру, всё естество его делается новым, – это слова жизни. Дай Бог нам говорить их друг другу. А есть мёртвые, жёсткие, бесчувственные слова, в которых даже нет гнева, а есть только тусклость и мёртвость. За эти слова мы дадим ответ перед Богом.

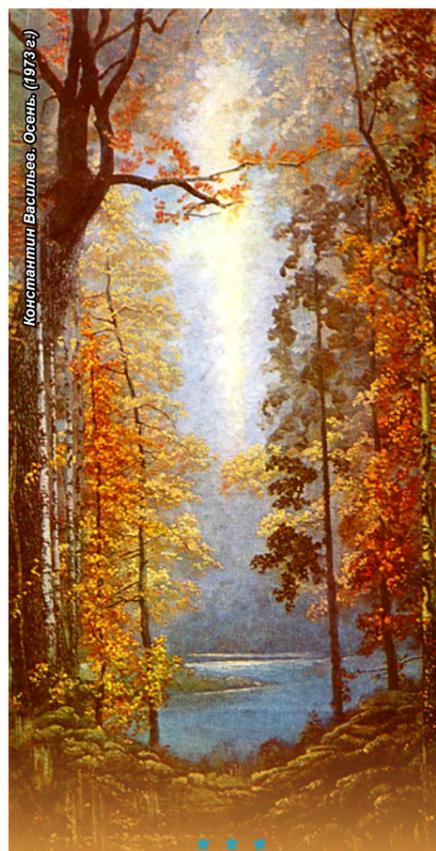
И поэтому так значительна молитва, которую постоянно повторял святитель Тихон Задонский: «Господи, дай мне молчаливость, рассуждающую словеса»; то есть: дай мне такую молчаливость, благодаря которой я бы мог из глубины молчания выбрать слова животворные, чистые, глубокие, за которые мне не будет стыдно перед Судом Божиим... Дай мне, Господи, молчаливость, рассуждающую словеса!

Но не только тот, кто говорит, но и тот, кто слышит, ответственен за произносимое слово: «Блюдайте убо, како слышите», – говорится в «Евангелии» [Лк 8, 18]. Можно слушать сердцем глубоко открытым, а можно слушать закрытым, замкнутым сердцем и душой. Можно слушать для того, чтобы от слышанного, даже глубокого, Божественного, получить мгновенное наслаждение – но без всякого намерения жить по слову, которое тронет душу. Можно слушать насмешливым, горьким умом; можно пройти мимо Самого Христа говорящего – и остаться бесплодным. В течение всей нашей жизни мы слышим Божественные Христовы слова – и как мало они меняют нашу жизнь... И когда-нибудь мы услышим от Христа слово, сказанное ещё в «Евангелии»: «Я вас не сужу; судить вас будет слово, которое Я говорил...» [Ин. 12, 47-48]. Потому что это слово – живое; от этих слов Христовых хоть на мгновение содрогается, оживает у нас сердце.

Но эти слова не уходят в глубины нашего естества, не делаются вдохновением нашей жизни – и мы проходим мимо, изумившись и оставшись бесплодными. Почему? Потому, что у нас нет глубины; и потому, что у нас нет смелости, нет той решимости, которая нас заставила бы сказать: если это правда, то я буду жить так, уже без пощады к себе, без всякой жалости к себе; ради жизни я буду поступать наперекор всем стремлениям, всей лжи, и неправде, и мёртвости, которые во мне есть...

Подумаем над этими двумя изречениями; научимся молчать так, чтобы наше слово было избранное, чистое, животворящее. И научимся так слышать, чтобы ни одно слово жизни не прозвучало напрасно и не стало бы в День Судный нашим осуждением. Аминь.

**Митрополит Антоний Сурожский**



Константин Васильев. Осень. (1973 г.)

Римме Лютой

*У лета силы надломилась...  
Вздыхнула осень ясно, чисто.  
Недавно ласточки носились –  
теперь проносит только листья.*

*Цветы, что уронили цвет,  
уже не манят к луговине.  
Теперь заметней бересклет,  
теперь заметней куст рябины...*

*Как всё меняется, мой друг,  
на состояние покоя,  
когда становится вокруг  
всё тихое и золотое...*

**Геннадий Ёмкин**

## БРЕДОТОЧИЕ ВНУТРЕННЕЙ ЖИЗНИ

Сердце – начало и корень всех наших деяний. Что ни делаем внутри и вне нас, делаем сердцем – или добро, или зло. Сердцем веруем или не веруем; сердцем любим или ненавидим; сердцем смиряемся или гордимся; сердцем терпим или ропщем, сердцем прощаем или озлобляемся; сердцем примиряемся или враждуем, сердцем обращаемся к Богу или отворачиваемся от Него; сердцем приближаемся, приходим к Богу – или отходим и удаляемся... Следовательно, чего на сердце нет, того нет вообще. Вера – не вера, любовь – не любовь, если их нет в сердце, это одно лицемерие; смирение – не смирение, но притворство, когда не в сердце; дружба – не дружба, но горшая вражда, когда только вовне проявляется, а в сердце не имеет места. Поэтому Бог требует нашего сердца: «Сын мой! Отдай сердце твое мне» [Притч. 23, 26].

**Святитель Тихон Задонский**

## ЕМУ ВОСЛУЖИЛИ АНГЕЛЫ

**12/25 декабря – празднование памяти святителя Спиридона Тримифунтского.**

Будущий святой родился в конце III века на острове Кипр. О его жизни сведений сохранилось мало. Известно, что он был пастухом, имел жену и детей. Все свои средства он отдавал на нужды ближних и странников, и за это Господь вознаграждал его даром чудотворения: святой Спиридон исцелял неизлечимо больных и изгонял бесов...

После смерти жены, в царствование императора Константина Великого (306-337), его хиротонисали во епископа кипрского города Тримифунт. В сане епископа святитель не изменил своего образа жизни, соединив пастырское служение с делами милосердия.

По свидетельству церковных историков, святитель Спиридон в 325 году принимал участие в деяниях I Вселенского Собора. На Соборе святитель вступил в состязание с греческим философом, защищавшим ересь Ария: «Слушай, философ, – сказал тогда святитель Спиридон, – что я буду говорить тебе: мы веруем, что Всемогущий Бог из ничего создал Своим Словом и Духом небо, землю, человека и весь видимый и невидимый мир. Слово это есть Сын Божий, Который сошёл ради наших грехов на землю, родился от Девы, жил с людьми, пострадал, умер для нашего спасения и затем воскрес, искупив Своими страданиями первородный грех, и совоскресил с Собою весь человеческий род. Мы веруем, что Он Единосущен и Равночестен со Отцем, и веруем этому без всяких лукавых измышлений, ибо тайну эту постигнуть человеческого разумом невозможно». Простая речь святителя Спиридона показала всем немощь человеческой мудрости перед Премудростью Божией: после беседы противник христианства принял святое Крещение и сделался ревностным христианином. И, обратившись к своим друзьям после разговора со святым Спиридonom, философ сказал: «Слушайте! Пока состязание со мною велось посредством доказательств, я выставял против одних доказательств другие и своим искусством спорить отражал всё, что мне представляли.



Но вместо доказательства, идущего от разума, из уст этого старца начала исходить какая-то особая духовная сила – и доказательства стали бессильны против неё, так как человек не может противиться Богу. Если кто-нибудь из вас может мыслить так же, как я, то да уверует во Христа и вместе со мною да последует за этим старцем, устами которого говорил Сам Бог». На том же Соборе святитель Спиридон явил против ариан наглядное доказательство Единства во Святой Троице. Он взял в руки кирпич и стиснул его; мгновенно вышел из него вверх огонь, вода потекла вниз, а глина осталась в руках чудотворца. «Се три стихии, а плинфа (кирпич) одна, – пояснил святитель, – так

и в Пресвятой Троице: Три Лица, а Божество Едино».

Святитель Спиридон с большой любовью заботился о своей пастве. По его молитве засуха сменялась обильным животворящим дождём, а непрерывные дожди, напротив – вёдром, исцелялись больные, изгонялись демоны. Однажды к нему пришла женщина с мёртвым ребёнком на руках, прося заступничества святого. Помолившись, он вернул младенца к жизни. Мать, потрясённая радостью, упала бездыханной. Но молитва угодника Божия вернула жизнь и матери.

Как-то, спеша спасти своего друга, оклеветанного и приговорённого к смерти, святитель был остановлен в пути неожиданно разлившимся от наводнения потоком. Святой приказал ему: «Стань! Так повелевает тебе Владыка всего мира, дабы я мог перейти, и дабы спасён был муж, ради которого я спешу». Воля святителя была исполнена – течение прекратило свой бурный бег, и святой благополучно перешёл на другой берег. Весть о чуде летела впереди путника. Судья, предупреждённый о происшедшем, с почётом встретил святого Спиридона и отпустил его друга.

Известен из жизни святителя и такой случай. Как-то он зашёл в пустую церковь, повелел возжечь лампады и свечи и начал Богослужение. Провозгласив «Мир всем», он и диакон услышали в ответ сверху раздавшееся «великое множество голосов, возглашающих: «И духови твоему»...



Остров Корфу (Керкира). Греция.



Храм святителя Спиридона Тримифунтского на Корфу.

Хор этот был велик и звучал сладкогласнее всякого пения человеческого. На каждой ектении невидимый хор пел: «Господи, помилуй». Привлеченные доносившимся из церкви пением, к ней поспешили находившиеся поблизости люди. По мере того, как они приближались к церкви, чудесное пение всё более и более наполняло их слух и улаждало сердца. Но, когда они вошли в храм, то не увидели никого, кроме епископа с немногими церковными служителями, и не слышали уже более небесного пения, от чего пришли в великое изумление».

Святой Симеон Метафраст, описавший житие святого Спиридона, уподоблял его Патриарху Аврааму в добродетели гостеприимства. «Надобно знать и то, как он принимал странников», – писал и близкий к монашеским кругам Созомен и приводил в своей «Церковной истории» удивительный пример из жизни святителя. Однажды, по наступлении Четырёхдесятницы, в его дом постучался странник. Видя, что путник очень утомлён, святой Спиридон сказал дочери: «Обмой-ка ноги этому человеку, да предложи ему поесть». Но ввиду поста не было сделано нужных запасов, ибо святитель «вкушал пищу только в определённый день, а в прочие оставался без пищи». И дочь ответила, что в доме нет ни хлеба, ни муки. Тогда святой Спиридон, извинившись перед гостем, приказал дочери поджарить бывшее в запасе солёное свиное мясо и, усадив за стол странника, принялся за трапезу, «убеждая того человека подражать себе. Когда же последний, называя себя христианином, отказался, – тот прибавил: «Тем менее надобно отказываться, ибо Слово Божие изрекло: «Вся чиста чистым» [Тит. 1, 15]».

Весьма характерно для святителя обыкновение: из собранного урожая одну часть раздавать бедным, а другую отдавать нуждающимся в долг. Сам он лично ничего не давал, а просто показывал вход в кладовую, где каждый мог взять, сколько нужно, и потом возвратить таким же образом, без проверки и отчёта.

Известен также рассказ Сократа Схоластика о том, как воры решили похитить овец святого Спиридона: глубокой ночью забрались они в овчарню, но тут же невидимой силой оказались связанными. Когда настало утро, святой пришёл к стаду и, увидев связанных разбойников, помолвившись, развязал их и долго уговаривал оставить беззаконный путь и добывать пропитание честным трудом. «Потом, отпуская их с подарком – по овце на каждого, святитель ласково сказал: пусть же не напрасно вы бодрствовали».

Святой Спиридон подобен пророку Илии, ибо так же по молитве его во время засух, часто угрожавших Кипру, шёл дождь: «Равноангельна Спиридона зрим, великаго чудотворца. Некогда страна от бездождия и засухи вельми пострадала, бысть глад и язва, и многое множество людей умроша, молитвами же святителя сниде с небесе на землю дождь: людие же, избавльшеся от бедствия, благодарственно зываху: Радуйся, великому пророку уподобившися, и дождь, отъемлющий глад и недуги, благовременный низвел еси!».

Всё житие святителя поражает удивительной простотой и силой чудотворения, дарованной ему от Господа. По слову святителя пробуждались мёртвые, укрощались стихии, сокрушались идолы. Когда в Александрии Патриархом был созван Собор ради сокрушения идолов и капищ, по молитвам отцов Собора пали все идолы, кроме одного, самого почитаемого. Патриарху в видении было открыто, что идол этот остался

для того, чтобы быть сокрушённым святителем Спиридonom Тримифунтским. Вызванный Собором святитель сел на корабль, и в тот момент, когда корабль пристал к берегу и святитель ступил на землю, идол в Александрии со всеми жертвенниками повергся в прах, чем возвестил Патриарху и всем епископам приближение святителя Спиридона.

В праведности и святости прожил святой Спиридон земную жизнь и в молитве предал душу свою Господу (около 348 г.).

В истории Церкви святитель Спиридон почитается наравне со святителем Николаем, архиепископом Мирликийским. Мощи его покоятся на острове Корфу в церкви его имени (кроме десной руки, которая в Риме).

Сайт-источник: [days.pravoslavie.ru](http://days.pravoslavie.ru)

*Мощи святителя до второй половины VII века почивали в городе Тримифунте, а затем из-за набегов арабов они (вероятно, по приказу императора Юстиниана II /685–695 гг.), были перенесены в Константинополь. В 1453 году, когда столица Византии пала под натиском турок, священник Григорий Полиевкт, тайно взяв чтимые мощи, отправился сначала в Фесприотийскую Парамифию (современная Сербия), а в 1456 году привёз их на остров Корфу (по-гречески Керкира), где искали спасения многие беженцы из Византии.*

*На Керкире Полиевкт отдал священные останки во владение своему соотечественнику священнику Георгию Калохеретису. Последний завещал многоценное сокровище сыновьям Филиппу и Луке. Дочь Филиппа Асимия в 1527 году вышла замуж за керкирца Стаматия Вулгариса. Ей в наследство отец передал мощи Спиридона, и с тех пор до 60-х годов XX века останки святого принадлежали семье Вулгарисов. В данный момент мощи святого Спиридона Тримифунтского принадлежат Церкви Керкиры. Святыня не была сразу передана священной митрополии Керкиры, Пакса и Диапонтийских островов, потому что в завещании иерея Георгия Калохеретиса было сказано, что святые мощи будут принадлежать семье Калохеретисов и должны передаваться от поколения в поколение до тех пор, пока этот род из каждого своего поколения будет давать одного священника.*

*Однако в 60-е годы XX века митрополит Керкиры Мефодий не рукоположил ни одного представителя этой семьи во священники, в результате чего святые мощи перешли во владение Керкирской митрополии.*

*Тело святого Спиридона имеет постоянную температуру: 36,6 градусов. У него растут волосы и ногти. И что самое удивительное: одежду, которая на нём надета, и обувь – знаменитые бархатные башмачки, меняют раз в полгода, потому что они снашиваются, будто святитель не лежит в раке, а ходит. Хранитель раки рассказывал, что бывали случаи, когда ключ просто не мог открыть замок на раке. И тогда священники знали: святого в раке просто нет, он ходит по миру и кому-то помогает...*

## ПШЕНИЦА ЦАРСТВА НЕБЕСНОГО

Жизнь – трудное дело. И она становится невыносимо трудна, когда из неё изгоняется Бог. Ведь когда изгоняется Бог из дома, на Его место приходят злейшие духи, сеющие свои смертоносные сорняки.

Мрак и тьма давно начали осуществлять свои смертоносные планы, восстав на семью, на материнство, которое кроет в себе будущее мира – воспитание потомства. Что можем мы ждать от детей, если наша забота о них будет ограничиваться только стремлением накормить и одеть их? А кто сделает остальное? Улица? Школа?

Только любовью венчается путь духовного совершенствования, ведущий к обожению (восстановлению в себе образа и подобия Божия). Каждый человек должен пройти горнилом искушений и мук. И уже теперь очевидно, что куда бы ни повернулся человек – везде ему предлежат боль и страдание. И одно остаётся нам в этой жизни: взять крест свой и нести его до конца, до самой смерти, нести крест, следуя Христу. И в этом крестоношении по воле Божией обретём райское блаженство – быть чадом Божиим.

Наша надежда и крепость – в непоколебимой уверенности, что в мире вовсе ничего не бывает без Бога, но всё происходит или по Его воле, или по Его попущению. Всё доброе совершается по Его воле и Его действию; противное же бывает только по Его попущению.

У Бога один день как тысяча лет — и тысяча лет как один день, и это и есть вечность, вторгшаяся в земное время. И наши жизни тоже тому пример, ибо и они текут в вечность, стирая время.



Винсент Ван-Гог. Сеятель. Арль. (1888 г.)

Человеческое сердце должно стать подобием Вифлеемской пещеры, где рождается, возрастает, живёт и царствует Христос – Бог и Человек. И, открываясь навстречу Христу Спасителю, оно, наше сердце, освятится Его Божественным Светом и станет сильным Его Божественной Силой. И «скоты» – наши человеческие страсти, живущие в нём, – бегут из него во внешнюю тьму, и мы сможем принести чистым сердцем Богу дар: свою любовь, соцарствуя ему Христу и Богу.

Цель воплощения Сына Божия – возрождение и обновление мира, устранение из него всех последствий грехопадения, восстановление первоизданного Царства Божия. И этой великой цели послужила Пресвятая Дева. Её подвигом жизни, молитвы и любви мы обрели вечное спасение. И «Бог (теперь) именуется нашим Отцом, потому что Слово приобщилось нашей плоти, ибо Сын делает так, что Его Отец становится и нашим Отцом», – так говорит святой Афанасий Александрийский.

Каждому из нас предстоит делать дела своего личного спасения. Каждому из нас дан крест нашей личной жизни, указан путь, и только на нём ты будешь полезен, именно на нём будешь делать дело по Воле Божией, а не по своей или, ещё хуже, по вражьей воле; именно для этого и даются нам от Бога нужные силы и разумение.

Земная наша жизнь – это преддверие вечной жизни, это благословлённое Господом поле, на котором растёт для Царства Небесного пшеница – это мы с вами – созревающая здесь для Житницы Небесной. Это сад, в котором благодатью Духа Святого произрастают прекрасные, благоухающие дивным духовным ароматом цветы и плоды, о которых говорит апостол Павел, что это *любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание* [Гал. 5, 22-23].

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

С вопросами и предложениями вы можете обратиться к председателю отдела Воронежской митрополии по взаимодействию с Вооружёнными Силами и настоятелю Антониевского храма протоиерею Николаю Бабичу по тел. +7 (951) 860-40-40. Телефон храма: +7 (473) 226-08-68.

Адрес храма: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А. E-mail: [Snt-Antonius@yandex.ru](mailto:Snt-Antonius@yandex.ru)

Электронная версия «Вестника» доступна по адресу: [www.snt-antonus.ru](http://www.snt-antonus.ru)

Редакционная коллегия: протоиерей Николай Бабич, Римма Лютая, Николай Бавыкин  
Главный редактор: протоиерей Николай Бабич  
Заместитель главного редактора по организационным вопросам: Николай Бавыкин  
Редактор отдела истории и краеведения: Игорь Маркин  
Выпускающий редактор, ответственный секретарь: Римма Лютая

Дизайн, макет, вёрстка: Наталья Назаренко  
Технический редактор и секретарь: Алевтина Абрамова  
Адрес редакции: 394070, РФ, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А  
Телефоны:  
+7 (951) 860-40-40 (главный редактор)  
+7 (960) 115-69-06 (выпускающий редактор)  
+7 (951) 545-56-96 (технический редактор и секретарь)  
Электронная почта: [Snt-Antonius@yandex.ru](mailto:Snt-Antonius@yandex.ru)

Тираж: 3000 экземпляров.  
Отпечатано: ООО «Типография Рубикон», г. Воронеж, ул. Урицкого, 26.  
Заказ: № 000.  
Подписано к печати: 10.12.2014 г.

Газета издаётся на средства и трудами благодетелей.  
*Пожалуйста, не используйте наше издание в хозяйственных целях.*

Свидетельство о государственной регистрации ПИ № ТУ36-00332 выдано Управлением Федеральной Службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) по Воронежской области 24.12.2012 года