

№ 65 (74) апрель 2015

Издаётся с января 2006 года



Свидетельство о государственной
регистрации: ПИ № ТУ36-00332
от 24.12.2012

ВЕСТНИК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНИЦКОГО)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА ВОРОНЕЖСКОГО И ЛИСКИНСКОГО
ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИЗДАНИЯ ДОСТУПНА ПО АДРЕСУ: www.snt-antoniush.ru

В СИЯНИИ ВЕЧНОГО ОГНЯ

12 апреля 2015 года – Светлое Воскресение Христово!

Каково значение слов Христа «Огонь пришел Я низвести на землю» [Лк. 12, 49]? Мы часто говорим об огне зависти, огне ненависти, огне похоти и об огне всякой жестокой страсти. Конечно, совсем не этот огонь принёс на землю Царь Любви и Истины Господь наш Иисус Христос. Конечно, не этот. Всё это – нечистые языки адского огня, который захлёстывает и землю...

Христос принёс святой огонь; Он Сам сиял и светился в вечности. Это огонь чистый, Божественный, огонь от Вечного Очага – Святой Троицы. Огонь Истины и Любви: Огонь Истины, из которого разливается теплота Любви.

Это огонь, которым горело слово пророка Иеремии и который неудержимо влёт его на проповедь Божией Истины [Иер. 23, 29].

Это огонь, что сошёл на апостолов в виде огненных языков, просветив и освятив простых рыбаков, сделал их величайшими мудрецами [Деян. 2, 2-4].

Это огонь, которым светилось лицо архидиакона Стефана, делая его подобным Ангелу Божию [Деян. 6, 15].

Это духовный огонь Истины и Любви, которым апостолы и их наследники переродили мир, оживили труп безбожного человечества, омыли, осветили и просветили его. Всё доброе в мире – от этого Огня Небесного, низведённого Господом на землю.

Это Небесный Огонь, который очищает душу, так же как земной огонь очищает золото. Свет этого огня показывает нам путь, открывает нам, откуда и куда мы идём, в этом свете мы познаём нашего Небесного Отца и своё Вечное Отечество. От этого огня разгорается наше сердце неизреченной любовью ко Господу нашему Иисусу Христу, как это случилось с двумя апостолами на пути в Эммаус, о чём свидетельствовали они: *не горело ли в нас сердце наше, когда Он говорил нам?* [Лк. 24, 32].

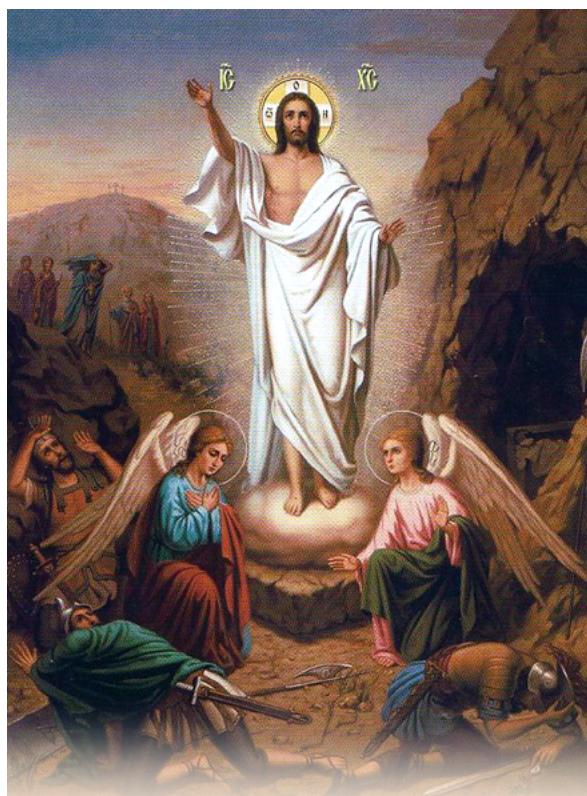
Этот огонь подвинул Христа сойти с Небес на землю и подвигает нас подниматься к Небесам.

Все мы крещены этим святым огнём, по слову святого пророка и Крестителя Иоанна: *Я крещу вас в воде... Он /Христос/ будет крестить вас Духом Святым и огнем* [Мф. 3, 11].

Этот огонь пробуждает в человеческом сердце неизреченную ревность ко всякому добру. Он радует праведника и обжигает грешника. И для нас мучителен он, пока не очистимся мы от всякой неправды и нечистоты. Ибо сказано: *Бог есть огонь, сожигающий* [Евр. 12, 29] *грешников*.

Мир тебе и радость от Господа!

Святитель Николай Сербский (Велимирович)



Дорогие мои! Христос воскрес! Радуйтесь!

Услышим сердцем первые слова Воскресшего Спасителя к Жёнам Мироносицам: «Радуйтесь!..» – и радости этой никто не отнимет от нас. Эта благодатная и нескончаемая радость – преддверие жизни вечной. Она даруется и нам, слабым и грешным детям своего Небесного Отца, Которому дорого каждое чадо, живущее на земле.

Так благодарите же Господа за все Его дары и благодеяния и сами дарите и благодарствуйте, разделяя со всеми эту радость: Воскресе! Воскресе Христос!.. Воистину Воскресе Христос!

С благословением и любовью о Воскресшем Господе.

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

ПАСХА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Главный православный праздник – праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха – в 1945 году отмечали 6 мая. В тот день Патриарх Московский и всея Руси Алексий I в своём послании обратился к народу со словами: «Пасхальная радость Воскресения Христова соединяется ныне со светлой надеждой на победу правды и света над неправдой и тьмой... Свету и Силе Христовой не возмogli противиться и препятствовать тёмные силы фашизма, и Божие Всемогущество явилось над мнимой силой человеческой».

«С нами Бог» – было выбито на солдатских бляхах фашистов, кресты изображались на их самолётах и их танках... Но Бог был – не с ними, а с нами, потому что сердца и помыслы многих наших соотечественников в ту тяжкую годину с горячей молитвой обратились к Нему. И сатанинские силы оказались не способны противостоять Божественной Благодати. Фашисты уповали на то, что гонимая в СССР Церковь поможет им, но этого не произошло: Православная Церковь осталась со своим народом, а русский народ – остался народом-богосцем...

Великая Отечественная война – очередная Русская Голгофа, увы! – далеко не первая в духовной истории России. Наверное, и не последняя, но самая, конечно, страшная: сотни разрушенных до основания городов, тысячи сожжённых дотла сёл и деревень вкупе с людскими потерями и искалеченными судьбами миллионов наших сограждан. Это тяжкое время словно отмечено знаком нашего общего Русского Креста...

Русская советская поэзия поры военного лихолетья с необыкновенной остротой прочувствовала подобный настрой, горькими и, вместе с тем, светлыми строками запечатлев в нашем сознании православный символ Креста.

Вспомним отрывок из стихотворения Константина Симонова «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины?»:

Как будто за каждую русской околицей,
крестом своих рук ограждая живых,
всем миром сойдясь, наши прадеды молятся
за в Бога не верящих внуков своих...

Комментируя стихотворение и раскрывая значение в нём Креста, наш современник диакон Владимир Василик пишет: «Здесь Крест – живая молитва: усопших за живых, матерей за сыновей, жён – за мужей, невест – за женихов». Добавим: за отцов, за братьев, за всех сродников. Василик продолжает: «В этих молитвах есть и иное: парадокс народной жизни, сочетание Веры и неверия, официальной идеологии и исконных православных основ русской жизни. Вот лишь одна парадоксальная, на первый взгляд, выдержка из фронтового письма тех лет: «Мама, я вступаю в партию. Мама, помолись за меня Богу...».

Вера русского народа во всей силе и во всём величии проявилась в Великую Отечественную войну. Сергей Наровчатов – ещё один поэт военной поры, описавший то, что видел собственными глазами:

Запоминаю над деревней пламя
и ветер, разносивший жаркий прах,
и девушек, библейскими гвоздями
распятых на райкомовских дверях...

Да, война – это распятие, но за ним идёт – Воскресение! «Свете Неизменный...» – поёт Церковь в день

Преображения. И наш народ в Великой Отечественной войне прошёл через крестные страдания и духовное воскресение, и Преображением для него стало новое обретение Неизменного Света, возрождение русского Православия, а сама великая Победа в той войне – Русской Пасхой.

Праздник Светлого Христова Воскресения незабываемого 1945 года пришелся на день Святого Великомученика Победоносца Георгия – «пленных свободителя и нищих защитителя». Воина святого, победителя змея, представляющего древнее зло. Именно таким воинем и явился для склонившейся перед фашистами Европы русский советский солдат.

В ночь со вторника на среду Светлой Седмицы в ноль-ноль часов 43 минуты фашистская Германия в лице преемника Гитлера – гросс-адмирала Карла Деница подписала акт о безоговорочной капитуляции, и об этом было объявлено на весь мир. Со стороны победителей капитуляцию фашистской Германии подписал маршал Жуков, носивший, как известно, имя Георгий. Неслучайное событие в день именин Георгия Константиновича... Долгожданная Победа соединилась с пасхальной радостью, и 9 мая к возгласу «Христос Воскресе!» наконец-то добавился и долгожданный клич: «С днём Победы!»

Пасха 1945-го не стала первой в военные годы: после долгих лет официального запрета она достаточно широко праздновалась в нашей стране уже в третий раз. В 1942 году Пасха была очень ранней – 5 апреля. И здесь безусловно проявилась Божия промыслительность: праздник Пасхи совпал с семисотлетней годовщиной разгрома Александром Невским немецких рыцарей на льду Чудского озера. Проявилась как



Иконостас Знаменской церкви.



Первая военная Пасха 1942 года. Гатчина.

напоминание: вот как надо бить врага! Так, как в назидание потомкам побеждал новгородский князь. Причём назидание это было послано через века не только нашим воинам, но и потомкам их противника – тоже. И знаменательно, что через семь сотен лет после Ледового побоища, 4 апреля, в 6-00 утра по столичному радио «вдруг» сообщили, что в Пасхальную ночь комендатура Москвы разрешает свободное движение по городу!.. Это известие народ принял с восторгом и ликованием. В одной только Московской области на ночное Богослужение пришло около девяноста тысяч человек! После той Пасхи Церковь призвала весь народ к сбору средств для раненых, на вооружение, на помощь армии...

Тыл помогал фронту, как мог и чем мог. Люди трудились день и ночь. Не остались в стороне и наши земляки. Житель небольшого хутора из-под Боброва Нестеров в одиночку ручной жаткой за два дня накопил семь гектаров. В военное время – цифра обычная, но если учесть, что этому колхознику тогда исполнилось 92 года, поразишься: Богатырь? Безусловно. Сто тысяч рублей личных сбережений внёс на постройку танка 75-летний член сельхозартели «Имени Парижской Коммуны» Калачеевского района Ераст Фёдорович Крамарев. По сравнению с Нестеровым он молод! Многие подхватили почин Крамарева. Как вспомнить всех? Они – были, и низкий им всем поклон. Как же победить такой народ, если даже глубокие старцы «слезали с печи» и вносили в Победу свою лепту?

«Христос воскрес из мертвых» – пели и поют на Пасху во всех храмах. Это поёт в душе радость жизни, поёт обо всех, оставшихся в живых. Поёт, ликует возрождённая Церковь, и значит, что Господь принял и освятил все жертвы, принесённые народом. Светлая память всех на поле брани убиенных, потому что у Бога – все живы... Это – Победа!

То, о чём мечтал наш народ всю войну, стало реальностью в Пасхальные дни 1945 года. То, что Победа была нам дарована Промыслом и Милостью Божией, стало ясно каждому, кто наряду с воинским и трудовым подвигом обращался с молитвами к Господу, Богородице, святым угодникам Божиим. Мы не можем знать имена всех, чьи молитвы были услышаны Господом в годы Великой Отечественной. Очевидно одно: в тяжелейшие военные годы Он просветил наш народ «светом Своего познания в меру его и привел к покаянию».

Вместе с теми, кто выстрадал Победу, мы говорим: «Господи! Слава Тебе, показавшему нам Свет! Слава Богу за все!»

ПРИТЧА О КРЕСТЕ

Жил на свете крестьянин. Работал с утра до ночи, но при этом едва сводил концы с концами. Так продолжалось много лет, и всё чаще приходила ему мысль о несправедливости мироустройства. «Отчего одним Бог облагодетельствовал богатством, знатностью, а других оставил в нищете на всю жизнь?», – размышлял он.

И вот однажды было ему видение. Стоит он в огромной пещере, заполненной великим множеством крестов разного и размера, и вида, и веса. Кресты и золотые, и каменные, и деревянные, и из соломы... Тут явился ему Ангел и говорит: «Видишь эти кресты? Выбери для себя любой и неси его на вершину горы».

Выбрал крестьянин сначала самый большой золотой крест. Но, сколько ни старался, не мог его даже приподнять!.. Тогда решил взять крест поменьше, из серебра – но и его не смог взвалить на себя. Перебрал он все кресты. Одни были слишком тяжелы, другие – неудобнонесимы. Впору пришелся ему простой деревянный крест, который он удобно взял и понёс на гору. Отнес крест наверх, крестьянин вернулся и спросил Ангела: «Какая же мне будет за этот труд награда?».

– Чтобы ты сам мог решить, чего заслужишь, я открою тебе, что это были за кресты, – сказал Ангел. – Золотой крест, который тебе сначала приглянулся – это царский крест. Большинство людей думает: как хорошо быть царём! Сиди себе на мягком троне да приказы раздавай... А того не знают, что как золото – тяжелейший металл, так и доля царская – самая тяжёлая.

Серебряный крест предуготован тем, кто облечён властью. Эти люди несут на себе много забот и скорбей других людей, и немногим удаётся донести этот крест до вершины.

Медный – крест тех, кому Бог послал богатство. Многие завидуют им, а ведь жить им тяжелее, чем тебе. Ты после трудов можешь спокойно уснуть, и никто не покусится на твой скромный дом. А богатый и днём, и ночью боится за своё добро, как бы его никто не обманул. Кроме того, богатый за своё богатство должен дать ответ Богу: как он его употребил.

Железный крест – крест военных. Пораспроси тех, которые воевали, и они расскажут, как он достаётся...

Каменный крест – у людей торговых; их работа физически не тяжела, зато как часто бывает, что купец теряет всё и вынужден начинать сначала!

А вот деревянный крест, который ты поднял на гору – это и есть твой крестьянский крест. Знает сердцеведец Господь, что во всяком другом положении ты погубил бы свою душу, не донёс бы креста. Так что ступай домой и не ропщи на свою долю: Господь даёт каждому крест по силам.

ИДИТЕ МОСТОМ ЗОЛОТЫМ...



Жюль Эжен Ленева. Погребение мучеников в катакомбах. (1855 г.)

Размышляя о Литургии, из нашего современного храма перенесёмся, други мои, в языческую далёкую Антиохию первых времён христианства, когда было воздвигнуто гонение на христиан: их схватывали, заключали в страшные тюрьмы, а потом в амфитеатрах отдавали на съедение зверям или, обернув засмоленной паклей, зажигали, так что христиане изображали живой факел...

То же и в Антиохии происходило, и гонителями был захвачен священник Лукиан со своею паствою. Они уже были приговорены, и паства с грустью сказала Лукиану: «Отец наш, как же мы причастимся Святым Таин?» Лукиан неподвижно лежал на помосте, ноги его были скованы, встать он не мог. «А есть ли у вас хлеб и вино?» – спросил он. «Добрые люди принесли всё это, – ответили ему, – только как же ты будешь совершать Литургию, если даже и Престола нет у нас?» «Принесите хлеб и вино, положите их на грудь мою – пусть она будет живым Престолом для Пречистых Таин Господа», – воскликнул заключённый священник. И принесли хлеб и вино, и положили на грудь Лукиана, и совершена была Литургия Божественная, во время которой причастился сам Лукиан и все остальные христиане...

Так древние христиане совершали Литургию. Не было у них установленных молитв и обрядов. Литургию во время гонений они совершали под землёй, в катакомбах. С вечера начиналась служба и с восходом солнца кончалась, но не потому, что уставали верующие молиться, а потому, что было опасно жить христианам. В разных местах языческого мира совершалась Литургия, но не везде каждый день; в одних местах – четыре раза в неделю, как говорит о своей пастве святой Василий Великий. В более раннее время христиане собирались каждый день, но особенно в день воскресный, который они называли днём Солнца и днём хлеба – в память Воскресения Христова, Солнца Правды, и в память хлеба души – святого Причащения.

Служба начиналась с чтения святого Евангелия и посланий апостолов, а потом начиналась молитва.

Говорились и читались молитвы не по молитвеннику, а из сердца; молитва была пламенная, импровизированная. Сердца, возгретые благодатью Духа Святаго, издавали дивные гимны и песнопения. Не сохранилось почти ни этих молитвословий, ни поучений, только в отрывках более поздних времён находим мы указания, что некоторые из наших молитв в Литургии повторяют песнопения древних христиан...

Так, наш возглас «Возлюбим друг друга...» сейчас – только холодные слова, тогда же он был полон глубокого смысла, тогда чувствовали люди, находящиеся в подземной церкви, что они действительно любят друг друга, близки один другому. И в знак этой любви и братства присутствующие в храме с произнесением этих слов целовали друг друга: мужчины целовали мужчин, женщины – женщин, священнослужители также давали святое лобзание друг другу. И звуки гимнов сменялись в храме другими звуками – лобзанием. От этого обычая остался лишь слабый след: священнослужители теперь в это время целуют друг друга в плечо, а диакон целует крест на ораре.

Точно так же, когда у нас теперь возглашается: «Горе имеем сердца...», – только хор холодно отвечает: «Имамы ко Господу», а тогда все от всей души произносили эти слова, потому что первые христиане действительно пребывали душою с Господом, не замечая времени, не чувствуя усталости, и только заря заставляла из осторожности разойтись по домам верующих, которые сошлись на молитву вечером. Так долго молились они!..

В «Деяниях» святых апостолов об этом говорится; видна продолжительность их молитвы в том месте, где описывается чудесное спасение от смерти отрока, упавшего во время проповеди апостола Павла из окна. Так пламенна была молитва и вера христиан, что они не замечали времени. После долгой молитвы начиналось причащение всех верующих. Древние христиане причащались каждый день, мужчины и женщины. Позже причащались реже, но не менее одного раза в неделю.

Для принятия Святых Таин верующие подходили прямо к престолу, так как тогда иконостас не отделял алтаря от храма. Сначала причащались все мужчины, потом женщины; больным или занятым службой святое причащение диаконы носили на дом. Так чиста была жизнь первых христиан, что они могли каждый день быть готовыми к святому Причащению.

Вот какова была Литургия в древнее время. Если вас теперь спросят, други мои, что такое Литургия Божественная, отвечайте, что она – завещание Спасителя нашего. Он Своими словами: «Сие творите в Мое воспоминание» – оставил нам как бы завещание совершать Литургию – вкушать Его Животворящее Тело и Кровь. Скажите, что Литургия – это дивный подарок Христа. Литургия – это река укрепляющая, освежающая, истекшая из ребра Распятого Иисуса. Литургия – это мост золотой, по которому только и можно прийти к вечной жизни.

Любящие же Литургию, этот бриллиант неоценимый, эту реку, несущую нам жизнь, помните это завещание Христа – идите этим золотым мостом, который спасёт вас от пропасти ада. Не слушайте, возлюбленные, тех людей, которые бегут от Литургии, бегут от Чаши. Это несчастные, заблудшие, жалкие люди. Они не видят блеска бриллианта, они задыхаются от жажды вдали от Реки Христовой, они падают в пропасть, избегая моста. Вы же зовите всегда: «Хвалите Имя Господне!..».

Священномученик Серафим (Звездинский)

ПЕЧАТЬ ХРИСТОВА – НА ВСЁМ ЕСТЕСТВЕ ХРИСТИАНИНА

«Я есмь дверь: кто войдет Мною, тот спасется» [Ин. 10, 9]. Это то же, что в другом месте говорит Господь: «Никто не приходит к Отцу, как только через Меня» [Ин. 14, 6]. И ещё ближе подтвердил Он то же, когда сказал: «Без Меня не можете делать ничего» [Ин. 15, 5]. Тот и христианин, кто весь во Христе, и кто, что ни имеет в себе ценного – всё то от Христа имеет. Оправдание у него – Христово, и тело его – тоже Христово.

Спасаящийся потому спасается, что облечён во Христа. В этом только положении он имеет доступ к Отцу. Мы – отпадшие от Бога, и за то – подгневные. Только тогда Правда Божия отступает и Милость Его простирается к нам и нас, приближающихся, принимает, когда мы приближаемся во Христе и о Христе.

Печать Христова отпечатлевается на всём естестве христианина, и носящий её пойдёт посреди сени смертной и не убоится зла. Для того чтобы быть такими, мы имеем Таинства – Крещение и Причащение, посредствуемое у грешащих по крещении покаянием. Но это от лица Господа; с нашей же стороны, для принятия их, должны образоваться в духе примательные расположения – Вера, которая исповедует: «Я погибший и спасаюсь только Господом Иисусом Христом»; любовь, которая ревнует всё посвящать Господу Спасителю, ничего не щадя; упование, которое, ничего от себя не чая, уверено, что не будет оставлено Господом, но всякую будет иметь от Него помощь – и внутреннюю, и внешнюю – во всю жизнь, пока взято будет туда, где Он Сам.

Святитель Феофан, Затворник Вышенский

ЛЮБОВЬ

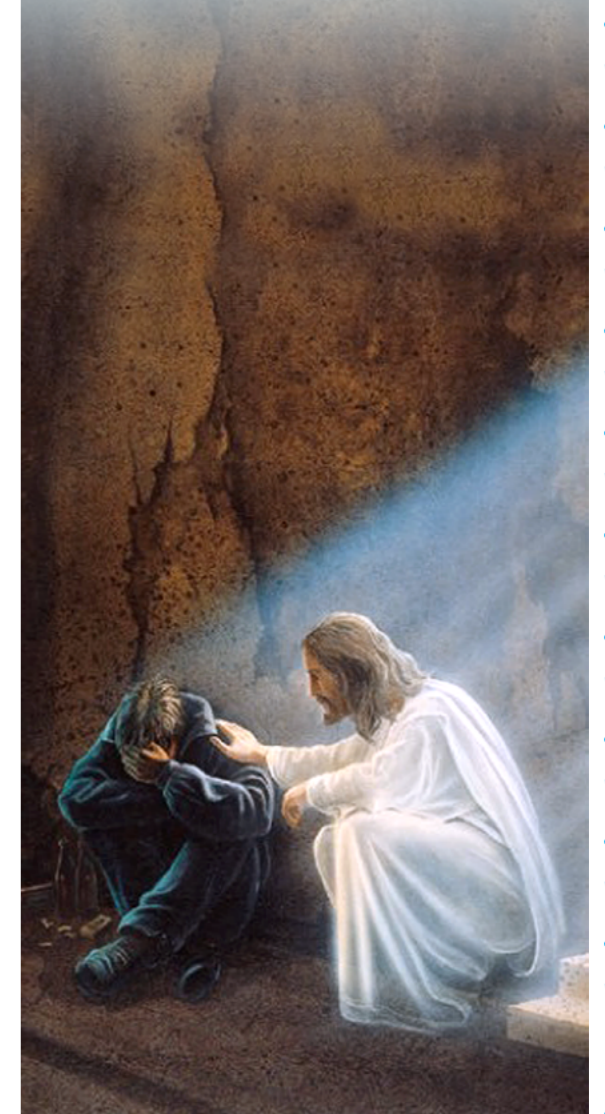
*В моей душе нет места для страданья:
моя душа – любовь.
Она разрушила свои желанья,
чтоб воскресить их вновь.*

*В начале было Слово. Ждите Слова.
Откроется оно.
Что совершалось – да свершится снова,
и вы, и Он – одно.*

*Последний свет равно на всех прольётся,
по знаку одному.
Идите все, кто плачет и смеётся,
идите все – к Нему.*

*К Нему придём в земном освобожденье,
и будут чудеса.
И будет всё в одном соединенье –
земля и Небеса.*

Зинаида Гиппиус



ПАМЯТИ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ СРЕБРЯНСКОГО

В апреле Русской Православной Церковью празднуется память преподобного архимандрита Сергия, исповедника и чудотворца.

Архимандрит Сергий, в миру Митрофан Васильевич Сребрянский, родился 1 августа 1870 года в селе Тресвятском Воронежского уезда Воронежской губернии в семье священника. Как и многие дети священников, он получил духовное образование: успешно окончил Воронежское духовное училище, а затем и семинарию. Однако священником он стал не сразу, а поступил в Варшавский ветеринарный институт. В Варшаве он познакомился со своей будущей женой, Ольгой Владимировной Исполатовской, дочерью священника, служившего в Покровском храме села Владычня Тверской губернии.

2 марта 1893 года епископ Воронежский Анастасий (Добрадин) рукоположил Митрофана Васильевича в сан диакона с определением в Стефановскую церковь слободы Лизиновки Острогожского уезда. В сане диакона отец Митрофан пробыл недолго. Уже в марте следующего года епископом Острогожским Владимиром (Соколовым) он был рукоположен в священнический сан духовником 47-го драгунского Татарского полка. Через три года отец Митрофан перемещён на вакансию второго священника в Двинский военно-крепостной собор, а осенью 1897 года назначен настоятелем Покровского храма 51-го драгунского Черниговского полка в городе Орле, шефом которого была Великая княгиня Елизавета Фёдоровна.

В 1903 году в Сарове состоялось торжественное прославление преподобного Серафима. На этих торжествах отец Митрофан представил великой княгине, и он произвёл на неё самое благоприятное впечатление своей искренней верой, смирением, простотой и отсутствием какого-либо лукавства.

С началом русско-японской войны 51-й Черниговский полк (и вместе с ним отец Митрофан) отправился в поход на Дальний Восток. Везде, где представлялось возможным, священник со своими помощниками ставил походную церковь и служил. Вместе с полком отец Митрофан участвовал в сражениях, проявил себя ревностным пастырем, за что был назначен благочинным и награждён наперсным



крестом на георгиевской ленте. После окончания войны он в составе полка вернулся в Орёл, и за выдающиеся пастырские заслуги был возведён в сан протоиерея.

В 1908 году Великая княгиня Елизавета Фёдоровна усиленно трудилась над созданием Марфо-Мариинской обители. Среди других лиц подал свой проект и отец Митрофан. Именно его Великая княгиня положила в основу устройства обители, пригласив на место духовника и настоятеля храма в обители отца Митрофана. Обитель – благословением Божиим, трудами настоятельницы, духовника отца Митрофана и сестёр – развивалась и вскоре стала подлинным светочем духовной жизни Москвы.

Почти сразу после Октябрьской революции Великую княгиню арестовали, однако незадолго перед арестом она передала общину попечению отца Митрофана и сестры-казначей.

Отец Митрофан и его супруга Ольга воспитали трех племянников, но поскольку своих детей Господь им не послал, они дали обет воздержания от супружеской жизни. Когда произошла революция, они решили принять монашеский постриг. Отец Митрофан был пострижен с именем Сергий, а Ольга – с именем Елизавета. Вскоре после этого святитель Тихон, патриарх Всероссийский, который лично знал отца Сергия, возвёл его в сан архимандрита.

В марте 1923 года отец Сергий за прочтение в храме послания патриарха Тихона по поводу изъятия из храмов церковных ценностей был арестован и выслан в Тобольск. Вернувшись из ссылки, он вновь поселился в Марфо-Мариинской

обители. В 1925 году власти решили закрыть обитель, а насельниц сослать. В апреле архимандрит Сергий вторично арестован и заключён в Бутырскую тюрьму, однако по ходатайству матушки Елизаветы и их друзей вскоре освобождён. После этого отец Сергий и матушка Елизавета выехали в село Владычня – на родину матушки.

Вскоре среди окружающих он стал известен как молитвенник и человек святой жизни. Люди обращались к нему за помощью, и некоторые по своей вере и молитвам праведника получали исцеления. Несмотря на пережитые узы и тяжёлое время гонений, архимандрит Сергий продолжал подвизаться как духовник и проповедник. Он использовал отпущенное ему время для научения в вере, поддержки и просвещения ближних. В апреле 1930 года он в третий раз был арестован и приговорен к пяти годам ссылки в Северный край. Священнику было тогда шестьдесят лет.

На севере, благодаря своей подвижнической жизни, отец Сергий стал известен как глубоко духовный старец, которому многие доверяли свои беды и молитвенное предстательство которого ощущали.

Через два года власти, учитывая преклонный возраст священника, решили его освободить. Из ссылки он вновь вернулся во Владычню, где жил подвижнической жизнью, прилежно окормляя словом Христовой Истины своих духовных чад.

Во время Великой Отечественной войны, когда немцы захватили Тверь, во Владычне расположилась советская воинская часть, и здесь предполагался большой бой. Офицеры предлагали жителям уйти подальше от передовых позиций. Кто-то ушёл, а архимандрит Сергий и матушка Елизавета остались.

Почти каждый день над Владычней летали немецкие самолёты, но ни одна бомба не упала ни на храм, ни на село. Неожиданно часть сняли с позиции, так как бои развернулись в другом направлении.

Местные жители, очевидцы этих событий, приписывают чудесное избавление села от смертельной опасности молитвенному предстательству преподобного Сергия исповедника.

За исповеднический подвиг, праведную жизнь и глубокое смирение Господь дал отцу Сергию

дары прозрения и исцеления. Не прекращающейся вереницей шли к преподобному люди за духовным советом, молитвой и исцелением. Практически все получали по молитвам старца великое утешение.

5 апреля 1948 года блаженный подвижник Сергий мирно отошёл ко Господу. После кончины архимандрита почитание его как подвижника и молитвенника не только не уменьшилось, но со временем ещё более возросло. Многие верующие

приходили на могилу отца Сергия помолиться, получить духовное утешение и заступничество. Часто благодатные знаки того, что преподобный Сергий помнит о своих духовных чадах, выражались и выражаются в чудесных знамениях.

Прославил Господь Своего угодника, преподобного Сергия исповедника, вместе с великим сонмом новомучеников и исповедников Российских в 2000 году на юбилейном Архиерейском Соборе

Русской Православной Церкви. В этом же году были обретены честные останки преподобного Сергия исповедника, которых чудесно не коснулось тление. По указу архиепископа Тверского и Кашинского Виктора (Олейника), местом постоянного пребывания раки с честными мощами преподобного Сергия исповедника стал Воскресенский кафедральный собор города Твери.

Попечением митрополита Воронежского и Борисоглебского Сергия, в сентябре 2006 года в Воронеж из Твери была принесена икона с частицей мощей преподобного исповедника. Постоянным местом пребывания этого святого образа, по благословлению правящего архиерея Воронежской епархии, стал Успенский семинарский храм.

Память преподобного архимандрита Сергия, исповедника и чудотворца, празднуется дважды в год: 5 апреля – в день блаженной кончины подвижника и 28 ноября – в день обретения честных его мощей.

*Из студенческого сборника
Воронежской Православной
Духовной семинарии*



Воскресенский кафедральный собор Твери

ЖИВЫЕ И МЁРТВЫЕ ДЕЛА

«И взыдут творившие добро в воскресение жизни, а делавшие зло – в воскресение осуждения».

Вот чем всё кончится! Как реки текут каждая в своё море, так течение жизней наших присплет, наконец, каждое в место по характеру своему. И те, которые воскреснут в жизнь, будут на Суде, но Суд только запечатлеет их оправдание и определение на жизнь, тогда как другие воскреснут только затем, чтобы выслушать осуждение на вечную смерть. Жизнь и смерть их характеризуется теперь ещё оттого, что одни делают живые дела, а другие – дела мёртвые и мертвящие.

Живые дела те, которые совершаются по заповедям с радостью духа, во славу Божию; мертвящие дела те, которые совершаются в противность заповедям, с богозабвением, в угоду себе и страстям своим. Мёртвые дела – все, которые хоть по форме не противны заповедям, но делаются без всякой мысли о Боге и вечном спасении по каким-либо видам себялюбия. Бог – жизнь; то только и живо, в чём есть часть Его. И вот, у кого только мёртвые и мертвящие дела, тот прямо идёт, и в последний день изыдет на осуждение смерти. А у кого дела все живые, тот идёт и в последний день изыдет на поучение вечной жизни.

Святитель Феофан, Затворник Вышенский

Павел Рыженко, Крест Валаам. Во Земле Святорусской. (2001 г.)



СЛОВО БОЖИЕ ЛОЖИТСЯ НА ЧИСТОЕ СЕРДЦЕ

Когда я приехал на Дальний Восток и посетил самые отдалённые места, меня многое поразило, и в особенности – местные народы. Не все здесь живут богато, большинство – очень скромно. Суровая природа... Но, встречаясь с местными людьми, заглядывая в их глаза, я вдруг увидел детскость. Кто-то может сказать: наивные люди. Кто-то: вот, изменится жизнь, станут они богаче – и все это пройдёт. Но я хотел бы пожелать всем сохранять эту детскость своего сердца.

Я познакомился с удивительным опытом служения православного духовенства в Якутии. Мне показали



музейные экспонаты, среди которых первая грамматика якутского и тунгусского языков, первые алфавиты, первые написанные на этих языках тексты. И всё это было совершенно трудами русских православных священников, которые пришли на эту землю, полюбили всей душой этот светлый народ и посвятили свою жизнь тому, чтобы развивать и укреплять местную культуру, возвышать людей духовно и культурно. И как хранится в якутском народе добрая память о наших предшественниках! Трогательно было слышать рассказ тех, кто повествовал мне об этом, и трогательно было в этот момент смотреть на лица людей, которые как бы вновь переживали всё то, что они говорили. Это значит, что благодарная память живёт, и она ко многому обязывает нынешнее поколение нашей Церкви.

Сегодня не нужно изобретать азбуки, но нужно вместе с народом делать всё для развития культуры, для улучшения материальной и духовной жизни людей, для возвышения духа... Здесь благодатная паства, благодарный народ, здесь у людей чистые сердца. И верю, что Слово Божие будет ложиться на эти сердца, потому что одно соответствует другому.

Святейший Патриарх Кирилл

ВЕЛИКАЯ ДОЛЯ

Однажды я готовила к уроку биологии презентацию. Почему по биологии, спросите вы. Да потому, что моя мечта — возвращать здоровье людям!.. Или — не дать потерять его... В общем, я всегда хотела стать врачом. Так вот, сидела я тогда, просматривала тексты, искала нужные картинки в сети... И вздрогнула от неожиданности: совершенно случайные, чужие в огромном, блестящем, разноцветном рекламном потоке интернета – на меня уставились глаза, глаза брошенного, преданного матерью ребёнка!.. Сколько в них было боли и печали – и ожидания, и надежды...

С той поры и до сего дня они, эти ребячьи глаза, стоят перед моим внутренним взором. И мне хочется спросить у женщин, которые носили своё дитя под сердцем, а потом оставили его по каким-то причинам – причинам, казавшимся в тот миг важными, но на деле – абсолютно незначимым, ложным, суетным, преходящим!.. Хочу спросить у этих женщин: почему, ну, почему, выносив дитя и уже став мамой, вы отказываетесь от этого великого звания — звания Матери?.. Почему делаете несчастными своих оставленных малышек, которые потом вырастут во взрослых людей – людей с искорёженными судьбами?..

Никогда не понять мне, что заставляет женщин совершать такой поступок, кто бы или что бы ни толкало их на этот страшный шаг. А знаете ли, милые, что, бросая дитя, вы совершаете преступление? Уверена: конечно, знаете сердцем. Но и зная о свершённом злодеянии, вы словно заговариваете свою вину, спешно отодвигая от себя осознание случившегося: дела, мол, не ждут!.. Или – средств недостаточно, зачем, дескать, плодить нищету?.. Или – рановато детей заводить, надо реализоваться профессионально... Много самооправданий дурному делу найдёт изворотливый рассудок.

Но ведь каждый ребёнок – это частичка нового мира, зародыш грядущего, зерно, которое в своё время

тоже даст начало будущей жизни. В нём в свой черёд соединится личное и общественное... А каким же будет оно, наше общество, если его сформируют души, изуродованные болью одиночества? Души женщин, принявших когда-то неразумное решение, не подумав о том, кто сможет (и сможет ли...) заменить ребёнку родную мать. И души оставленных ими невинных младенцев. Ответ на этот вопрос очевиден: в таком мире не захочется жить, невозможным там будет ни подлинное счастье, ни чудо любви, ни взаимное доверие, – нет... и еще раз нет!

Но в наш «гламурный» век для молодых девушек всё реже понятие «семья» оказывается жизненным приоритетом. В ряду грядущих достижений они видят успешную карьеру, выгодный брак, удовлетворение личных интересов и амбиций... Само современное общество потребления вытесняет, пренебрегает, принижает истинное предназначение женщины, данное Богом: быть Матерью.

Да и сама я начала речь с того, что с детства мечтала посвятить себя медицине, поскольку, без сомнения, это одна из благороднейших профессий. Но теперь добавлю: кем бы ни мечталось стать, во все времена самая возвышенная, самая главная профессия женщины – Материнство. И оно, полное святого самоотречения, и нежности, и мудрого терпения, и стойкости, и твёрдости – делает женскую долю великой.

Есть много званий: звание майора или профессора, народного артиста или генерального директора, и много чего ещё почётного, перспективного, заманчивого... Но всё же самое главное женское звание – Мать. И, признаюсь честно, роль Матери – самая важная для меня: уж очень хочется делиться своей лаской, добротой, заботой с маленькой человеческой душой. Так, как когда-то ими делилась со мною моя Мама...

Ирина Зарудняя

ДЕТЕЙ СЛЕДУЕТ УЧИТЬ САМОМУ ВАЖНОМУ

Письмо к матери, скорбящей о жестоких детях

Вы жалуетесь на своих детей – увы, на своих родных детей! Вы старались обучить их всему, нанимали учителей музыки и французского языка. И сейчас они не дают Вам покоя игрой на рояле и между собой говорят только по-французски, смеются – и Вы чувствуете, что они насмеются над Вами и оскорбляют Вас. Недавно Вы попросили детей пойти с Вами на кладбище на панихиду по старшему сыну, погибшему на войне, но у них того и в мыслях не было: встав с постели, они уселись за рояль.

– Дети, – сказали Вы, – сегодня не время для игры: сегодня мы поминаем нашего Мирко.

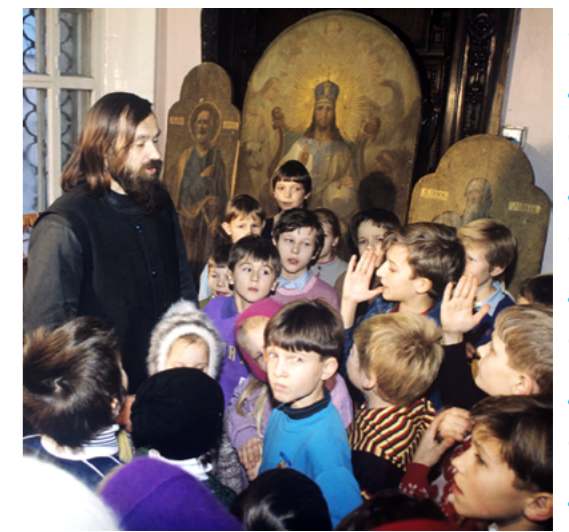
– Вот мы и сыграем ему похоронный марш! – ответили они со смехом.

И Вы, рыдая, ушли, как говорите, «с могилы на могилу».

Если бы в своё время Вы пригласили к своим детям доброго воспитателя, который учил бы их «Закону Божию»! Вы бы имели сейчас детей, а не попугаев и обезьян, ибо и обезьян можно научить играть, а попугаев разговаривать, но «Закону Божию» могут научиться только сыны и дочери человеческие.

Некогда одна русская дворянка пришла к преподобному Серафиму Саровскому и пожаловалась ему, что учителя плохо учат её детей французскому, и спросила его, что ей делать. Ответил ей святой человек: «Ты, матушка, лучше научи своих детей Богу молиться, а французскому они потом легко научатся».

Детей следует учить самому важному, ибо того, чему человек в детстве научится, он уже не забывает. Второстепенные предметы можно изучать и с опозданием, невелика беда. Но если не научить главному или научить плохо, тогда удары клавиш заглушат молитву, а французское «парлание» послужит лишь для насмешек над родителями.



Да поможет Вам Благий Господь. Трудно сейчас дать совет. Когда сердце помутится, трудно сделать его чистым и прозрачным. Терпите и молитесь за детей. Мало-помалу устыдит их Ваше терпение, а молитвой вымолите помощь Всесильного, и Он очистит сердца Ваших детей. Но прежде всего – покаяйтесь пред Господом, что не научили детей закону Его...

Святитель Николай Сербский (Велимирович)

*Уроки французского!.. Тёмный заснеженный вечер.
И русская девушка в дальнем сибирском краю
голодного мальчика учит изысканной речи,
французской фонетике вместе со словом «люблю».*

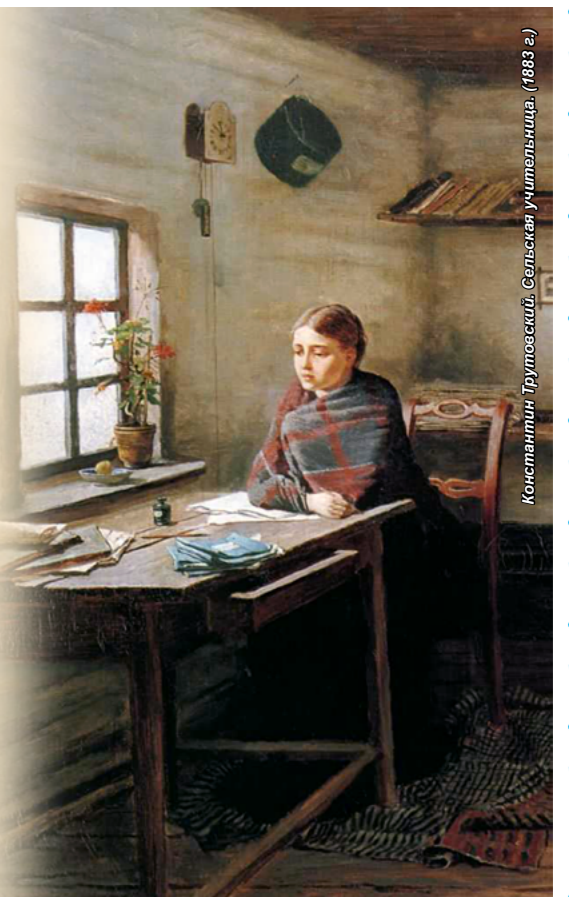
*Он так одинок, этот мальчик, и так простодушен.
Он очень талантлив, но очень, к тому же, строптив...
И как она хочет согреть его чистую душу,
её чистоты и доверия не замутит!..*

*«Учительке» страшен далёкий раскат канонады,
Москва затемнённая и в похоронках село.
Но русский язык защищать тогда было не надо:
все русскими были – и это к Победе вело.*

*И юная девушка – странная, словно из книжки –
своим «иль ву плэ» и своим простодушным «мерси»
спустившейся с Неба тому представлялась мальчишке:
таких он не видел, не знал до сих пор на Руси.*

*Уроки французского... Памяти сладкая дрёма,
где мирное небо и солнце – ковригой большой...
Где три мушкетёра... где радостно и невесело...
А эта «учителька» – фея с прекрасной душой.*

Надежда Мирошниченко



Константин Труновский. Сельская учительница. (1883 г.)

«ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК»

Всё, что ни совершается в этом мире, всё, что ни происходит с отдельными людьми, народами и целыми странами – во всём проявляется воля Господа. И если так называемые «случайности» нанизать на одну образную нить, пусть она протянулась даже и через тысячелетия, то раскроется удивительная и чудесная закономерность, имя которой – Божественный Промысел. В этом году весь Православный мир 12 апреля праздновал Светлое Христово Воскресение. Давайте же вспомним, что произошло в этот день в Воронеже без малого четверть века назад...

А 12 апреля 1991 года по благословлению митрополита Воронежского и Липецкого Мефодия Алексеево-Акатову женскому монастырю из Покровского кафедрального собора возвратили чудотворную икону «Живоносный Источник», которая пребывает в обители и по сей день. Икона эта весьма древняя по происхождению, а история её появления такова. Многие сотни лет тому назад близ Константинополя находилась роща, посвящённая Богородице. В роще бил родник, издавна прославленный многими чудесами, но со временем забытый и заросший. В 450 году воин императорской гвардии по имени Лев Маркелл повстречал в Богородичной роще слепого, который никак не мог найти выхода из зарослей, и помог несчастному выбраться на тропинку. Слепой умирал от жажды, и Маркелл стал искать, где бы найти воды для страждущего. Внезапно Лев услышал глас Богородицы, повелевающий ему найти в чаще заброшенный источник и тинной из него помазать слепцу глаза. Императорский гвардеец отыскал родник, сделал то, что велела Божия Матерь, и слепой чудесным образом обрёл зрение. А ещё Царица Небесная предрекла Маркеллу, что тот будет императором. Предсказание сбылось через семь лет – простой воин занял византийский престол.

Став императором, Лев вспомнил о предсказании, очистил от грязи источник и воздвиг возле него храм в честь Богородицы. Святой ключ он назвал «Живоносный Источник», так как в нём проявилась чудодейственная благодать Божией Матери. Так же назвали и икону, написанную специально для нового храма.

В VI веке другой византийский император – Юстиниан, исцелясь от тяжкого недуга, в благодарность рядом с существующей Богородичной церковью выстроил ещё один храм. Вскоре вокруг храмов вырос монастырь, ставший впоследствии весьма знаменитым. Уже в XV столетии, после взятия турками Константинополя, мусульмане разрушили святую обитель, а чудотворный ключ засыпали. Но Божия благодать не может исчезнуть бесследно, и источник вновь возродился.

На Руси иконописный образ «Живоносный Источник» почитался всегда. В православных храмах в пятницу Светлой Седмицы после Литургии перед иконой Божией Матери «Живоносный Источник» обычно совершается водосвятный молебен, а освящённой водой люди окропляют сады и огороды, призывая Господа на дарование урожая.

Святому Богородичному образу «Живоносный Источник» молятся о сохранении праведной жизни, об исцелении телесных и духовных недугов, об избавлении от страстей, о помощи в скорбях.



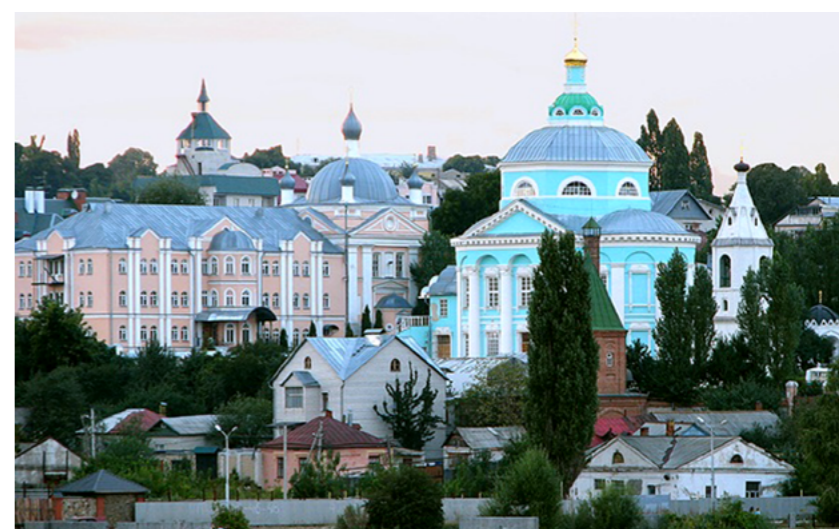
Как же икона (разумеется, её список – копия), впервые оказалась в Воронежском тогда ещё мужском Алексеево-Акатовом монастыре? Этот особо любимый воронежскими прихожанами образ появился в обители усердием и стараниями настоятеля монастыря архимандрита Мефодия в 1820 году. К слову, именно в те же годы турками была разрушена последняя православная церковь у константинопольского источника...

Митрополит Мефодий, при котором в монастыре появилась прославленная икона, много сделал для благоустройства Алексеево-Акатовой обители. В миру его звали Михаил Георгиевич Орлов-Соколов. Он родился в 1774 году в семье священника. Окончил Казанскую духовную семинарию, в двадцатидвухлетнем возрасте был рукоположен в сан и направлен священником Рождественского собора в Свяжжск. Через год отец Михаил лишился супруги и вскоре возымел намерение принять постриг. Не правда ли, судьба Михаила Орлова-Соколова чем-то напоминает судьбу

святителя Митрофана Воронежского? Их даже и звали в миру одинаково. В 1802 году отец Михаил был пострижен в монашество с именем Мефодий. После нескольких лет служения в Казани и Калуге, 13 февраля 1812 года Мефодия назначают настоятелем воронежского Алексеево-Акатова монастыря. В нашей обители Мефодий пробыл четырнадцать лет, затем был хиротонисан во епископа Нижегородского и Арзамасского, а 12 мая 1827 года тихо отошёл ко Господу в Макарьевском Желтоводском монастыре, где и погребён.

Наш первый воронежский епископ святитель Митрофан в своё время тоже служил в этой обители. Только для Воронежского святителя служба в Желтоводской обители предшествовала его Воронежскому епископству, а для бывшего настоятеля Алексеево-Акатова монастыря стала окончанием его земного служения Господу.

После Мефодия в Алексеево-Акатовом монастыре подвизалось немало достойных пастырей, да и сама обитель считалась близкой к образцовой. Однако XX столетие послало монастырю многие испытания – такое настало время, лихое, богоборческое. В 1931 году Алексеево-Акатов монастырь закрыли, его имущество растащили, а большинство икон оказалось в краеведческом и в антирелигиозном музее. Перед Великой Отечественной войной многие иконы сложили в запасники, которые располагались во дворе современного главного управления ЮВЖД. В канун немецкого наступления на Воронеж часть святых образов успели вывезти, те же, что остались в занятом фашистами городе, сгорели в большом пожаре. Почитаемых икон было немало! К примеру, из того же Алексеево-Акатова монастыря икона Божией Матери «Троеручица», прославленная многими чудесами.



Судьба этого святого образа, увы, так и осталась неизвестна.

Но образ «Живоносного Источника» не погиб в пламени и уже после войны находился в Покровском соборе. И вот в апреле 1991-го он был возвращён на прежнее место – в возрождённый Алексеево-Акатов монастырь, теперь уже женский. Итак, при одном Мефодии – митрополите, «Живоносный Источник» в обители появился, а при другом Мефодии вернулся...

Ныне «Живоносный Источник» – одна из самых чтимых икон монастыря. На ней изображена Богородица, выходящая из воды, с Иисусом Христом на руках. 7 сентября 1992 года, в канун праздника «Владимирской» иконы Пресвятой Богородицы, образ «Живоносный Источник» впервые начал мироточить. Мироточило с жезла Божией Матери и со свитка Младенца Иисуса.

Между прочим, с 1997 года замироточила и принятая Акатовым монастырем в дар от одного сельского храма икона святителей Митрофана Воронежского и Тихона Задонского. После реставрации она замироточила снова. Мироточило из пангии святителя Тихона и из жезла святителя Митрофана. И

дата начала мироточения «Живоносного Источника» отнюдь не случайна, ведь произошло это, как уже сказано, в канун праздника сретения иконы Божией Матери «Владимирская». В истории нашей страны чудотворный «Владимирский» образ трижды спасал Православную Русь от вражеского нашествия: в 1395 году от Тамерланова погрома, от Орды хана Ахмата в 1480-м и в 1521 году от похода Мехмет-Гирея.

Сам Алексеево-Акатов монастырь возник в Воронеже тоже по поводу военной победы. 20 июля 1620 года воронежцам удалось разгромить у стен крепости сильный отряд литовцев и черкас. Когда находники приближались к крепости, её защитники дали обет: в случае победы построить храм в честь святого, на день празднования которого она будет одержана. Враг был разбит в день памяти святителя Алексия, митрополита Московского. Вскоре на «акатовой» – покатою – поляне у реки образовался мужской монастырь...

Вот такая связь событий, имён и чудес, Промыслом Божиим дарованная. И в этом году, празднуя 12 апреля день Светлого Христова Воскресения, хорошо вспомнить о том.

МОЛИТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЕ ПЕРЕД ЕЯ ИКОНОЮ, ИМЕНУЕМОЙ «ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК»

О, Пресвятая Дево, Всемилостивая Госпоже Владычице Богородице, Живоносный Источник Твой, целебные дары на здравие душ и телес наших и на спасение миру точащи, подала еси нам, темже благодарни суще усердно молим Тя, Царице Пресвятая, моли Сына Твоего и Бога нашего дати нам оставление прегрешений и всякой душе скорбящей и озлобленной милость и утешение, и от бед, скорбей и болезней освобождение. Подаждь, Госпоже, храму сему и сим людям покровение (и святей обители сей соблюдение), граду сохранение, стране нашей от напастей избавление и ограждение, да мирное zde поживем житие, и в будущем веце сподобимся видети Тебе Заступницу нашу, во славе Царства Сына Твоего и Бога нашего. Ему же слава и держава со Отцем и Пресвятым Духом во веки веков. Аминь.

ЧЕРЕЗ ДВЕ ВОЙНЫ

Я вспоминаю тёплый весенний солнечный день. Мне пять лет. С большим букетом сирени я спешу поздравить свою прабабушку, Комелеву Анну Емельяновну, с праздником Победы. Для всей нашей семьи это особый день. Мы располагаемся в саду под цветущими яблонями, чтобы услышать рассказ о далёких военных годах – далёких, но таких близких в памяти моей бабушки!

В 1939 году началась финская война. И в 27 лет бабушка попала на фронт. Она только что окончила Воронежский медицинский институт, и весь курс был направлен в полевой подвижной госпиталь.

На войне как на войне. Вытаскивали с передовой раненых, сопровождали их под пулями финских снайперов. Бабушке сразу пришлось работать хирургом, делать операции. Она была так молода, а ей пришлось уже увидеть ужасы войны...



М. Самсонов. Сестрица. Фрагмент. (1954 г.)

Мирное время было не долгим. В июне 1941 года началась Великая Отечественная война. И снова Анна Емельяновна попадает в действующую армию на Белорусский фронт. Работала в госпитале, в хирургическом отделении. Операции там не останавливались даже при вражеских налетах. Стены шатались, с потолка сыпалась штукатурка, но бабушка никогда не покидала раненого, прикрывая его своим телом так, чтобы в рану не попала извёстка.

А вот уже пожелтевшая от времени характеристика врача Комелевой Анны Емельяновны за 1942-1944 годы: «...Точная и аккуратная, любящая свое дело, она заботливо относилась к раненым и больным, прекрасно справлялась со своими обязанностями, своевременно оперируя больных».

За участие в войне бабушка была награждена орденом «Отечественной Войны» II степени и орденом «Красная Звезда». Она долго работала врачом и после войны, и очень любила свою профессию. Она всегда была заботливой и требовательной, доброй и внимательной.

Скончалась бабушка в 2003 году. Господь даровал ей долгую и трудную жизнь, которую она посвятила служению людям. Я горжусь её мужеством, и всегда буду помнить рассказы бабушки о войне.

Елизавета Фурсова

ПОКА НЕ ПОЧУВСТВУЕШЬ МИР В ДУШЕ

Смысл жизни христианской, по слову святого апостола Павла, писавшего к Коринфянам: «Прославляйте Бога и в телах ваших, и в душах ваших, которые суть Божии». Итак, начертая сии святые слова в душах и в сердцах, следует заботиться, чтобы расположение и поступки в жизни служили славе Божией и назиданию ближним.

Человеку дана жизнь на то, чтобы она ему служила, а не он ей. То есть человек не должен делаться рабом своих обстоятельств, не должен приносить свое внутреннее в жертву внешнему. Служа жизни, человек теряет соразмерность, работает без рассудительности и приходит в очень грустное недоумение; он и не знает, зачем живёт. Это очень вредное недоумение, и часто бывает: человек, как лошадь, везёт и везёт, – и вдруг на него находит такое... стихийное препинание.

Каким путём идти к Богу? Идите путём смирения! Смирением несением трудных обстоятельств жизни, смирением терпением посылаемых Господом болезней; смиренною надеждой, что не будем оставлены Господом, скорым помощником и любвеобильным Отцом Небесным; смиренною молитвою о помощи свыше, об отгнании уныния и чувства безнадежности, которыми враг спасения тщится привести к отчаянию, губительному для человека, лишаящего его Благодати и удаляющего от него милосердие Божие.

При разных неудачах говори: «Господи, верю, что терплю должное и получаю то, что я заслужил. Но Ты, Господи, по милосердию Твоему, прости и помилуй меня», – и так повторяй, пока не почувствуешь мир в душе.

Преподобный Нектарий Оптинский

*Боже мой, неужели теперь
это всё позади навсегда,
неужели никто никогда
не прошёл эту жизнь без потерь?*

*Хорошо бы, конечно, в пути
не терять, а всегда находить,
и находок повозку катить,
и беспечно весёлым идти,*

*и не видеть морщины у глаз,
и не знать, что седеет висок,
и что время проходит сквозь нас,
как живая вода сквозь песок.*

Виктор Брюховецкий



ПАСХА НА ФРОНТЕ



Именно в годы Великой Отечественной войны, в пору жесточайших битв, страданий, потерь и разрушений на нашей земле началось самое настоящее «воскресение» Православной Церкви, и народ стал возвращаться к вере Христовой. Величайший православный праздник – Пасха – в положенное время справляли на фронтах и в тылу, в штабах, блиндажах, окопах и госпиталях. Пасхе радовались рядовые бойцы и прославленные генералы, новобранцы и бывалые солдаты. Вот из многих только два «пасхальных» эпизода-воспоминания того времени, собранных в книге «Спаси и Сохрани».

Вспоминает Светлана Павловна Казакова, вдова командующего артиллерией Первого Белорусского фронта генерал-полковника В.И. Казакова. «Я – девушка из интеллигентной семьи, с домашним воспитанием, прошла с молитвой всю войну, от Курска до Берлина. А началась она для меня 22 июня 1941 года, когда немцы бомбили мой родной город Севастополь. В результате прямого попадания бомбы в наш дом погибли мои родители и почти все родственники. Что касается моего мужа, маршала Советского Союза Казакова Василия Ивановича, то он всю свою жизнь, и на фронте тоже, ещё со времён обучения в церковно-приходской школе, которую он окончил в 1911 году, помнил наизусть все молитвы.

Весной 1944 года мы находились в городе Овруч Житомирской области. Накануне Пасхи (в тот год она была 16 апреля) Василий Иванович попросил меня зайти к нему в штаб фронта. Это место мы всегда называли «квадрат». Пройдя охрану, я вошла в столовую для комсостава и глазам своим не верю – на столе лежат кучечки крашенных пасхальных яиц! Для каждого из руководителей фронта – отдельная. Василий Иванович спрашивает меня: «А ты знаешь, что завтра Пасха?» Отвечаю: «Да, знаю!» Он мне: «Откуда?» Пришлось рассказать ему, что у нас один из охранников подразделения правительственной связи, где я служила, был верующий человек. Он нам всегда сообщал о грядущих церковных праздниках.

Для командования фронта еду готовил отдельный повар, который знал отношение к церковным праздникам командующего Первым Белорусским фронтом маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского и генералов, входивших в состав командования фронта. Будущий полководец Великой Отечественной войны, Константин (Ксаверий) Рокоссовский после ранней кончины своего отца воспитывался в Варшаве у родного

дяди Александра – глубоко верующего человека, неукоснительно соблюдавшего все христианские праздники. Известны устные сведения, пока, к сожалению не подтверждённые документально, что мама Константина Константиновича Рокоссовского, Антонина Овсянникова, происходила из священнического рода».

Протоиерей Анатолий Правдолюбков, сын протоиерея Сергея Правдолюбкова, родился накануне Первой Мировой войны. Вместе со своим поколением он пережил многое. В 1941 году его призвали в армию. Правдолюбков воевал на передовой, был пулемётчиком. Во время атаки на позиции немцев в районе Пушкинских гор на Псковщине Анатолия тяжело ранил немецкий снайпер. Пуля прошла чуть выше сердца, он упал. Вокруг лежало много наших убитых солдат. И тут, как много лет спустя рассказывал своим детям Правдолюбков, ему явился юноша, настоятельно посоветовал взять винтовку у одного из павших солдат и идти в медсанбат. Анатолий последовал совету. После такого ранения Правдолюбков не в силах был тащить свой станковый пулемёт, но сам всё-таки до санчасти дошёл. А юноша вскоре куда-то пропал. Один из сыновей протоиерея Анатолия, священник Михаил Правдолюбков, впоследствии рассказывал, что, по глубокому убеждению отца, явившийся ему юноша был не кто иной, как сам святой Георгий Победоносец...

А вот что рассказывал Анатолий Правдолюбков о том, как на фронте отмечали Светлое Христово Воскресение: «Была Пасха. Каждому из нас выдали положенную пайку хлеба. Я с детства участвовал в Богослужении – как алтарник, чтец, певец, псаломщик. По памяти стал произносить слова Пасхальной службы. На пайке хлеба ножом изобразил крест и «ХВ». Когда завершил «службу», солдаты стали просить этот хлеб. Я им говорю: «Вы такой же получили». А они в ответ: «Нет, у нас-то хлеб, а у тебя теперь – пасха!..». Тогда я раздал каждому просившему по кусочку, а они мне, каждый – по кусочку от своей пайки».

В 1947 году Анатолий Правдолюбков принял сан священника по обету, данному им Богу во время войны.

Игорь Маркин



ВОЗНЁСЯ К НЕБУ ХРАМ...

После того, как миновали десятилетия богоборчества, в нашей стране начали возрождать, а вскоре и строить новые православные храмы. В Воронеже первым таким стал храм часовня во имя святого благоверного князя Александра Невского.

Место для будущей церкви было освящено протоиереем Петром Петровым на пересечении улиц маршала Жукова и Владимира Невского. Место не случайное, выбрано оно по Промыслу Божьему. Улица Жукова названа именем выдающегося русского полководца Великой Отечественной, что своими победами над врагом продолжил традицию прославления русского оружия, начатую нашими предками – и не в последнюю очередь князем Новгородом Александром Ярославичем, прозванным «Невским». Другая же улица своим титульным «фамильным» созвучием – «улица Владимира Невского» – усиливает подобные ассоциации.

Уже в середине 1996-го в новом храме состоялось первое Богослужение, а в апреле следующего года был освящён крест.

Кстати, семьсот с лишним лет назад именно в апреле Александр Невский на Чудском озере наголову разбил псов-рыцарей, в очередной раз позарившихся на нашу землю...

К постройке первого в Воронеже нового храма приступили ещё 6 февраля 1993 года: в этот день митрополит Воронежский и Липецкий Мефодий благословил его возведение. И дата эта тоже промыслительна: 6 февраля Русская Православная Церковь празднует память святой Блаженной Ксении Петербургской,



Святая блаженная Ксения Петербургская. Иконописец Георгий Гашев. (2004 г.)

Христа ради юродивой. А когда начали строить храм в Северном районе Воронежа, так и планировалось: возвести церковь во имя Ксении Петербургской; во имя же Александра Невского – выстроить часовню. Но позже из часовни сделали небольшой храм, который был приписан к более масштабной церкви святой Ксении Петербургской. Двухэтажную церковь в честь блаженной с благословения владыки начали возводить в 1995 году, когда уже полным ходом шло строительство Александро-Невской часовни. Наиболее активный период строительства храма Ксении Петербургской в нашем городе – рубеж 1999-2000 годов. Нижняя его часть посвящена Святителю Николаю Чудотворцу. В верхнем же храме созданы три придела: главный – во имя святой Блаженной Ксении Петербургской, правый придел – в честь «Почаевской» иконы Божией Матери, а левый – в честь иконы Божией Матери «Владимирская».

На тридцать метров в высоту вознёсся храм святой Ксении Петербургской. Он, как, впрочем, и часовня во имя благоверного князя Александра Невского, построен в древнерусском стиле храмового зодчества, автором же обоих проектов стал архитектор

А.Б. Логвинов. Церковь блаженной Ксении, красивую и величественную, венчают девять куполов. А в двух малых куполах устроена храмовая звонница.

Велико ходатайство перед Богом Блаженной Ксении, а история её жизни известна многим верующим. Будучи совсем молодой женщиной, Ксения лишилась любимого мужа. После внезапной смерти супруга вдова



Храм святой Блаженной Ксении Петербургской в Северном районе г. Воронежа. Фото Константина Толоконникова.

надела на себя его мундир, раздала всё имущество бедным и стала бездомной и безродной нищенкой-странницей. Днём она бродила по городу, а ночью уходила в поле и молилась там до рассвета. Лютый мороз и нестерпимая жара совсем не смущали Ксению, Господь хранил её и наделил даром прозорливости – святая многим и многим помогала.

Поначалу жители северной столицы не понимали поведения блаженной и нередко даже насмеялись над ней. Однако Ксения всё терпела. Но затем, увидев величие её духа, презревшего всё земное ради спасения души, петербуржцы прониклись почтением и полюбили юродивую. Желая поддержать её, блаженной Ксении предлагали тёплую одежду и деньги, но она совсем не у каждого брала подаяние, да и то ограничивалась лишь копейками, которые тут же раздавала беднякам.

И после земной её кончины молитва ко блаженной Ксении исцеляла, возвращала мир в семьи, спасала нуждающихся. Богатые и бедные, люди, известные всей стране или только своим ближним, по молитвенной помощи рабы Божией Ксении чудесно исцелялись, обретали душевное равновесие, избавлялись от пьянства и колдовства. По молитвам блаженной произошло чудесное исцеление тяжело занедужившего цесаревича Александра Александровича, будущего императора Александра III.

Ещё одна из подлинных историй рассказывает, что подполковник Владимир Иванович Никольский во время сидения на Шипке, защищая от турок гору Святого Николая, простудил ноги, которые потом болели у ветерана долгие годы. Следуя доброму совету, Никольский побывал у могилы Ксении на Смоленском кладбище Санкт-Петербурга – и вскоре исцелился.

Таких свидетельств, поступающих из самых разных уголков России и зарубежья, не счесть. В 1952 году одному нашему бывшему соотечественнику, эмигрировавшему в Канаду, делали операцию. Прямо на операционном столе у него остановилось сердце. И хотя эмигрант исповедовал лютеранство, по настоянию русских родственников была отслужена панихида по блаженной Ксении. И умирающий ожил!.. Вскоре похожий случай произошёл в Германии. В 2000 году мальчик Анатолий, внук рабы Божией Галины из Воронежской области, исцелился от недуга молитвами блаженной Ксении и лепестком розы с её могилы. Подобные свидетельства – лишь крупицы многих и многих примеров – да и то лишь тех, что письменно зафиксированы. А сколько ещё случаев, которые хранят устные семейные предания!

Удивляться чудесному заступничеству святой не приходится – блаженная Ксения, отрешившись от греховных похотей, целиком посвятила себя Богу и жила благочестивой жизнью. Такие люди даже и после своей кончины молитвенно предстательствуют о людях перед престолом Божиим, укрепляя нас в скорбях и печалях. К слову, Русская Православная Церковь за границей канонизировала Ксению Петербургскую ещё в 1978 году, у нас же она была причислена к лику святых десятилетие спустя на Поместном соборе.

Пока существует у нас Православная Вера, Господь не покинет Русь никогда. А для вразумления легкомысленных Он посылает нам святых, подобных блаженной Ксении, Христа ради юродивой...

В воронежском храме блаженной Ксении Петербургской святыня: чтимая икона священноисповедника Луки Крымского с частицей его святых мощей. При храме действует православная библиотека, воскресная школа и курсы катехизиса.

Традиционный Митрофанов-Тихоновский Крестный ход из Воронежа в Задонск обязательно заходит в храм Святой Блаженной Ксении Петербургской, где перед дальней дорогой совершается молебен.



ДУМА

*В глубокой мгле холодного забвенья
теряются народов поколенья,
законы их, междоусобный спор,
и доблести, и слава, и позор.*

*Лицо земли печально изменилось,
и много царств великих сокрушилось
и скрылось под пеплом городов,
лишь тёмный след исчезнувших веков –
нестройное собрание обломков,
да вымыслы неведомых певцов
и письма нам чуждых языков
от праотцев осталось для потомков...*

*Пройдут века, в событиях Вселенной
и мы мелькнём, как метеор мгновенный,
и, может быть, потомства поздний род
забудет наш угаснувший народ.*

*Так! вечности не суждено земному:
покорствуя всеобщему закону,
всё умереть когда-нибудь должно.
Но жизнь одних, как чудное зерно,
останется в самом процессе тленья
залогом сил другого поколенья.*

*Да, не вотще под холодом времен
идут ряды бесчисленных племён.
Наследники бессмертья и свободы,
как дар благой – иным гостям природы
мы отдаём в известный период
свои права на жизнь, свой цвет и плод,
окончив здесь вполне свое призванье:
быть семенем в системе мирозданья.*

Иван Никитин (1849)

КОЛОКОЛ

Колотили колокол кувалдами дюжие хмельные мужики –
откликалось эхо за увалами и в бору сосновом, у реки.
Что ж вы, мужики, жуки навозные? Хоть бы кто-то крикнул вам: не сметь!..
Гневно клокотала в зимнем воздухе звонкая разливистая медь...
И крестились бабы со старухами: – Господи, спаси и сохрани!
Знать, ума лишились эти ухари, что творят – не ведают они.

За разбой им водочка обещана: дух неуязвим, но смертна плоть...
Колокол не дал и малой трещины. Мастером отлит – не расколоть.
Но за ту же водку в ночь морозную мужики кобылу запрягли,
закатали колокол на розвальни и к реке от церкви увезли.
Матерясь, под лёд поклажу сбросили – то ли в прорубь, то ли в полынью.
Церковь на холме обезголосела, затаив печаль и скорбь свою.

И, зелёным змием вновь подкуплены, нехристи с небесной высоты
свергли с колокольни, свергли с купола наземь православные кресты.
Радауйтесь, охальники да выкресты! – Ванька, злыдень, шею не сверни...
Веру из души крестьянской выскрести разом вознамерились они.
Ради лжи о мнимом изобилии и в России был распят Иисус –
но не заменил священной «Библии» наспех сочинённый «Краткий курс».

Все мы нынче – нищие на паперти... Но взгляни, страна, сквозь стыд и срам:
не твои ль артельщики-напарники к небу поднимают Божий храм?
Из травы забвенья, ненаглядная, вырастает, краше, чем была,
как невеста, белая, нарядная, церковь на холме среди села.
Память, слава Богу, не потеряна! Пусть плывут над храмом облака.
Всё, что было пращурам доверено, отзовется в нас через века.

Бликами сверкают серебристыми вновь на вешнем солнышке кресты.
Пусть укажут путь-дорогу к Истине: мы дошли до гибельной версты...
Реактивным громом высь расколота: мощи, но не духа торжество.
А на колокольне медный колокол ждёт, красавец, часа своего.
Тыщу раз старухами помянутый, он на дне речном (живуч металл!..),
илом или тиною затянутый, дольше, чем полвека, пролежал.

Ах, река-река – тоска бурлацкая... Паводок прошёл, и – вот дела! –
колокол нашла артель рыбацкая, на песчаной отмели нашла.
Укрепляйся, вера возрождённая: пусть узнает всякий, кто крещён,
как на место, Богом отведённое, колокол был чудом возвращён!
Он запел на Пасху с переливами к радости и сёл, и городов –
всех старушек сделал враз счастливыми, высветлил глаза солдатских вдов.

Колокольный звон!.. В деньки погожие льётся благодатью он с небес.
Говорят: «Христос воскрес!..» – прохожие. Отвечай: «Воистину воскрес!»

Николай Алешков

С вопросами и предложениями вы можете обратиться к председателю отдела Воронежской митрополии по взаимодействию с Вооружёнными Силами и настоятелю Антониевского храма протоиерею Николаю Бабичу по тел. +7 (951) 860-40-40. Телефон храма: +7 (473) 226-08-68.
Адрес храма: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А. E-mail: Snt-Antonius@yandex.ru
Электронная версия «Вестника» доступна по адресу: www.snt-antonus.ru

Редакционная коллегия: протоиерей Николай Бабич,
Римма Лютая, Николай Бавыкин
Главный редактор: протоиерей Николай Бабич
Заместитель главного редактора
по организационным вопросам: Николай Бавыкин
Редактор отдела истории и краеведения:
Игорь Маркин
Выпускающий редактор, ответственный
секретарь, корректор: Римма Лютая

Дизайн, макет, вёрстка: Наталья Назаренко
Технический редактор
и секретарь: Алевтина Абрамова
Адрес редакции: 394070, РФ, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А
Телефоны:
+7 (951) 860-40-40 (главный редактор)
+7 (960) 115-69-06 (выпускающий редактор)
+7 (951) 545-56-96 (технический редактор и секретарь)
Электронная почта: Snt-Antonius@yandex.ru

Тираж: 3000 экземпляров.
Отпечатано: ООО «Типография Рубикон»,
г. Воронеж, ул. Урицкого, 26.
Заказ: № 000.
Подписано к печати: 29.04.2015 г.
Газета издаётся на средства и трудами благотворителей.
Пожалуйста, не используйте наше издание
в хозяйственных целях.

Свидетельство о государственной регистрации ПИ № ТУ36-00332 выдано Управлением Федеральной Службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) по Воронежской области 24.12.2012 года