

№ 70 (79) январь-февраль 2016

Издаётся с января 2006 года



Свидетельство о государственной регистрации: ПИ № ТУ36-00332 от 24.12.2012

# ВЕСТНИК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНЦКОГО)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ВЫСОКОПРЕОСЯЩЕННЕЙШЕГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА ВОРОНЕЖСКОГО И ЛИСКИНСКОГО  
ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИЗДАНИЯ ДОСТУПНА ПО АДРЕСУ: [www.snt-antoniush.ru](http://www.snt-antoniush.ru)

## ТОЛЬКО МИР, БЛАГОДАРНОСТЬ И ЛЮБОВЬ

Спустя сорок дней после Рождества празднуется в наших храмах праздник Сретенья, праздник Встречи. Праздник этот как бы полузабытый, ибо часто падает он на рабочий день. А между тем в день этот завершает Церковь «время Рождества», являет нам во всей полноте его и источает чистую и глубокую радость.

Праздник посвящён воспоминанию и духовному созерцанию, которое находим мы в «Евангелии» от Луки. В нём повествуется, как через сорок дней после рождения в Вифлееме Иисуса Христа, согласно религиозному обычаю того времени, Иосиф и Мария «принесли Младенца в Иерусалим, чтобы представить пред Господа, как предписано в законе Господнем».

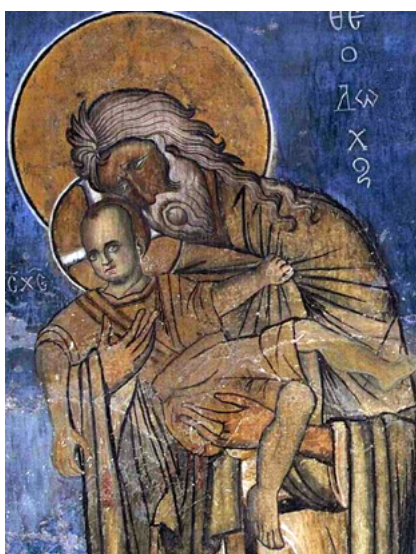
«Тут был в Иерусалиме, – продолжает «Евангелие», – человек именем Симеон. Он был праведный и благочестивый... и Дух Святой был на нем. Ему было предсказано Духом Святым, что он не увидит смерти, доколе не увидит Христа. И пришел он по вдохновению в храм. И когда родители принесли Младенца Иисуса, чтобы совершить над ним законный обряд, он взял Его на руки, благословил Бога и сказал: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет ко откровению язычников и славу народа Твоего Израиля».

«Иосиф же и Матерь Его удивились сказанному о Нем. И благословил их Симеон, и сказал Марии, Матери Его: вот, лежит ЭТОТ на падение и на восстание многих и в предмет пререканий. Тебе же Самой орудие пройдет душу, да откроются помышления многих сердец...».

Как необычен, как прекрасен этот старец с ребёнком на руках, как странны слова его: «Вот, видели очи мои спасение Твое...». Мы вслушиваемся в эти слова – и постепенно начинаем постигать глубокий смысл события, его отношения к нам, ко мне, к нашей Вере.

Что на свете радостнее встречи – «сретенья» с тем, кого любишь?

Действительно, жизнь есть ожидание. Но тогда не символ ли это высокого и прекрасного ожидания?



Св. Симеон Богоприимец с Младенцем Христом.  
Фреска церкви Панагия ту Араку в Лагудера (Кипр). (Около 1192 г.)

Не символ ли это длинной человеческой жизни? Этот старец, всю жизнь ожидавший такого света, который озарил бы всё, такой радости, которая всё наполнила бы собою?

И как удивительно, как несказанно хорошо то, что свет и радость, что ответ – дан был старцу Симеону через Младенца!..

Когда представляешь себе эти дрожащие старческие руки, принимающие любовно и осторожно сорокадневного малютку, представляешь его глаза, устремлённые на это маленькое существо, и – всё заливающую хвалу: «...теперь Ты можешь отпустить меня с миром. Я видел, я в своих руках держал, я обнимал то, что заключает в себе сам смысл жизни». Он ждал. Он ждал всю свою длинную жизнь... И не значит ли это, что он думал, молился,

углублял это ожидание – так что, наконец, вся его жизнь стала одним мигмом накануне радостной Встречи...

И не пора ли спросить себя: чего же жду я? О чём всё сильнее напоминает мне сердце? Преображается ли постепенно эта моя жизнь в ожидании встречи с главным?

Вот вопрос Сретения. Здесь жизнь человеческая явлена как прекрасное созревание души, всё более и более свободной, всё более глубокой, всё более очищенной от всего мелочного, суетного, случайного... Тут само старение и увядание – земной удел каждого из нас – показано так просто и убедительно: как рост духовный и подъём до того последнего мига, когда от всей души, в полноте благодарности, я говорю: «Ныне отпускаеши...».

Я видел Свет, пронизывающий мир. Я видел Младенца, который несёт в мир столько Божественной Любви – и отдаёт Себя мне!.. Нет страха, нет неизвестности. Есть только мир, благодарность и любовь.

Вот что нам приносит с собою праздник Сретения Господня. Праздник встречи души с Любовью, встречи с Тем, Кто дал мне жизнь и силу преобразовать её в ожидание.

**Протоиерей Александр Шмеман. Написано о. Александром за две недели до смерти**

## ДО СКОНЧАНИЯ ВЕКА...

Святой Дух поддерживает всё творение. Он нисходил на ветхозаветных патриархов и пророков, давал им силу слова и мудрость. И нельзя сказать, что было время, когда не было Божественного Духа в космосе, в природе или в истории человечества...

Дух Святой пребывает неизменно и вместе с человеческой природой Церкви, не смешиваясь с ней, но и не отделяясь от неё, одухотворяя эту человеческую природу. Если бы Церковь только объединяла единомышленников, подобно тому как объединяет единомышленников множество иных человеческих организаций, то её давно бы не существовало. Ведь и во времена апостолов были мощные человеческие организации, поддерживаемые силой Римской империи. Это были и правящие элиты, и римские легионы, олицетворявшие мощь империи. И где теперь эта человеческая мощь? За всю историю после пришествия в мир Христа Спасителя каких только мощных организаций не было – действующих и открыто, и скрытно, претендующих на власть физическую и духовную – но их больше нет. А те, что есть, уйдут из истории рода человеческого, как и предыдущие.

Но Церковь будет существовать всегда, до скончания века, потому что врата ада её не одолеют [Мф. 16, 18]. Не потому, что мы с вами такие сильные – мы немощные, слабые, мы, может быть, гораздо слабее тех, кто организован в иные человеческие общины – но в нас и через нас, через Церковь Божию, действует Святой Дух. Он возмещает нашу слабость, Он действует там, где нам не хватает сил и разума... Дух Святой не потакает человеческому греху, который существует и в видимой, человеческой церковной жизни. Но эти грехи прощаются через искреннее покаяние, и Дух Святой наполняет наши немощные человеческие сосуды Своей Божественной Силой.

И, несмотря на человеческую немощ, существует и будет существовать Церковь Божия, в которой силой Благодати Святого Духа прощаются человеческие грехи и обновляется наша жизнь.

По слову Святейшего патриарха Кирилла, [www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru)



*Крошку-Ангела в сочельник Бог на землю посылал:  
«Как пойдёшь ты через ельник, – Он с улыбкою сказал, –  
ёлку срубишь. И малютке – самой доброй на земле,  
самой ласковой и чуткой – дай как память обо Мне».*

*И смутился Ангел-крошка: «Но кому же мне отдать?  
Как узнать, на ком из деток будет Божья Благодать?»  
«Сам увидишь», – Бог ответил. И небесный гость пошёл.  
Месяц встал уж. Путь был светел и в огромный город вёл.*

*Всюду праздничные речи, всюду счастье деток ждёт...  
Вскинув ёлочку на плечи, Ангел с радостью идёт...  
Загляните в окна сами – там большое торжество!  
Ёлки светятся огнями, как бывает в Рождество.  
И из дома в дом поспешно Ангел стал переходить,  
чтоб узнать, кому он должен ёлку Божью подарить.*

*И прекрасных, и послушных много видел он детей. –  
Все при виде Божьей ёлки, всё забыв, тянулись к ней.  
Кто кричит: «Я ёлки стою!», кто корит за то его:  
«Не сравнишься ты со мною, я добрее твоего!»  
«Нет, я ёлочка достойна – и достойнее других!..»*

*Ангел слушает спокойно, озирая с грустью их.  
Все кичатся друг пред другом, каждый хвалит сам себя,  
на соперника с испугом или с завистью глядя.  
И на улице, понурясь, Ангел вышел: «Боже мой!  
Научи, кому бы мог я дар отдать бесценный Твой?!»*

*И на улице встречает Ангел крошку, – он стоит,  
ёлку Божью озирает, – и восторгом взор горит.  
«Ёлка! Ёлочка! – захопал он в ладоши. – Жаль, что я  
этой ёлки не достоин, и она не для меня...  
Но неси её сестрёнке, что лежит у нас больна.  
Сделай ей такую радость – стоит ёлочка она!..  
Пусть не плачется напрасно», – мальчик Ангелу шепнул.  
И с улыбкой Ангел ясный ёлку крошке протянул.*

*И тогда каким-то чудом с неба звёзды сорвались  
и, сверкая изумрудом, в ветви ёлочки впились.  
Ёлка искрится и блещет – ей небесный символ дан;  
и восторженно трепещет изумлённый мальчуган...  
И, любовь узнав такую, Ангел, тронутый до слёз,  
Богу весточку благу, как бесценный дар, принёс.*

Ф.М. Достоевский (1854)

## «МАЛАЯ ЦЕРКОВЬ» ПРАВВ. КИРИЛЛА И МАРИИ

18 (31 н.ст.) января совершается празднование памяти Праведных Кирилла и Марии – родителей преподобного Сергия Радонежского.

Кирилл и Мария жили в конце XIII-начале XIV века в Ростовском княжестве и, по преданию, владели имением на берегу реки Ишни в четырёх километрах от Ростова. Происхождение Марии неизвестно, хотя можно предполагать его и от простых русских людей, и от знатных татар. Кирилл был чистокровным русским боярином. Он состоял на службе сначала у ростовского князя Константина II Борисовича, а потом у Константина III Васильевича, которых он, как один из самых близких к ним людей, не раз сопровождал в Золотую Орду. Святой Кирилл владел достаточным по своему положению состоянием, но, по простоте тогдашних нравов живя в деревне, не пренебрегал и обычными сельскими трудами. И дети их, несмотря на боярское происхождение, росли в трудах и заботах обычных селян, став мастерами на все руки.

Кирилл и Мария строго следовали церковным правилам, молились и вместе ходили в храм, помогали неимущим, принимали странников. Во время беременностей Мария соблюдала пост, избегая мяса, рыбы и молока, питаясь лишь хлебом и растительной пищей. У них были дети Стефан, Варфоломей (будущий Сергий Радонежский), Пётр и Анна (по некоторым источникам, Анна – жена Стефана).

Ко времени появления на свет Божий младенца Варфоломея, у праведных Кирилла и Марии уже был первенец Стефан. В житии преподобного Сергия Радонежского повествуется о том, что за Божественной Литургией ещё до рождения второго сына праведная Мария и молящиеся слышали троекратное восклицание младенца: перед чтением «Евангелия», во время Херувимской песни и когда священник произнёс «Святая святых». Преподобные Кирилл и Мария ощутили на себе великую милость Божию, их благочестивые сердца требовали, чтобы чувства благодарности к Богу были выражены в каком-либо благоговейном обете. И праведная Мария, подобно святой Анне – матери пророка Самуила, вместе с мужем дала обещание посвятить чадо Богу.

Господь даровал им сына, который с первых дней жизни всех удивил постничеством: по средам и пятницам он не принимал молока матери, в другие же дни, если она употребляла в пищу мясо, младенец также отказывался от молока. Заметив это, преподобная Мария вовсе отказалась от мясной пищи.

Праведность Кирилла и Марии была известна не только Богу. Будучи строгими блюстителями всех церковных уставов, они помогали бедным, но особенно свято хранили заповедь святого апостола Павла:



страннолюбия не забывайте [Евр. 13, 2]. Тому же учили они и своих детей, строго внушая им не упускать случая, чтобы позвать к себе в дом путешествующего инока или усталого странника.

До нас не дошло подробных сведений о блаженной жизни этой блаженной четы, зато мы можем, вместе со святителем Платоном, сказать, что сам происшедший от них плод показал лучше всяких красноречивых похвал доброту благословенного древа.

Счастливы родители, коих имена прославляются вечно в их детях и потомстве! Счастливы и дети, которые не только не посрамили, но и возвеличили честь своих родителей и славных предков, ибо истинное благородство состоит в добродетели.

Отрок Варфоломей, когда ему было около двенадцати лет, попросил у родителей благословения на монашество, и те не возражали, но просили подождать до их смерти.

Около 1328 года преподобные Кирилл и Мария после обнищания из-за длительного голода в Ростовской земле переселились в Московское княжество, в Радонеж, где жили близ церкви Рождества Христова. Верстах в трёх от Радонежа был Хотьковский Покровский монастырь, в то время одновременно бывший и мужским, и женским. По распространённому на Руси обычаю под старость иночество принимали и простецы, и князья, и бояре. Дух иночества сообщился от сына к родителям: под конец жизни праведные Кирилл и Мария пожелали принять сначала иноческий постриг, а потом и схиму.

В этот монастырь и направили они свои стопы, и там провели остаток дней в подвиге покаяния, готовясь к другой жизни, а в 1337 году с миром отошли ко Господу. Дети похоронили их в Покровском соборе, где и поныне находятся их мощи. Преподобный Сергий перед принятием важных решений и перед своими опасными в то время из-за разбойников и диких зверей дальними пешими переходами по Русской земле, часто в одиночку, обязательно посещал место упокоения праведных родителей.

Уже в XIV веке в лицевом житии преподобного Сергия родители его изображены с нимбами. К XIX веку почитание их распространилось по России, о чём свидетельствуют месяцесловы того времени; к ним шли за исцелением.

В 1992 году состоялось общецерковное прославление схимонаха Кирилла и схимонахини Марии. Канононически достойно увенчала многовековое почитание родителей великого подвижника, давших миру образец святости и христианского устройства семьи.

## О ГРЕХЕ ПЬЯНСТВА, ТРАДИЦИИ ИЗБАВЛЕНИЯ ОТ НЕГО В РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ И ОБЕТЕ ТРЕЗВОСТИ

Возлюбленные чада! Слово Божие в Священном Писании говорит о пьянстве как о страшном пороке и грехе. «Не смотри на вино, предостерегает Премудрый, оно жалит как аспид» [Притч. 23, 32].

По словам святого апостола Павла, пьянство лишает человека Царства Небесного: «Не обманывайтесь... Ни пьяницы, ни злоречивые, ни хищники Царства Божия не наследуют» [1 Кор. 6, 10].

Сегодня вряд ли нужно пояснять, сколь злободневна и болезненна эта проблема для многострадальной России. Разрушенные семьи и брошенные дети, страшные преступления, неумолимая нравственная деградация и, главное, множество загубленных душ – таковы сатанинские плоды жестокой страсти винопития. Борьба с таким пороком – дело трудное, и без помощи Божией нелегко страдающей душе высвободиться из губительных оков. В связи с этим нам настоятельно необходимо разъяснение: каковы благодатные церковные меры борьбы с подобным злом.

Только пламенная молитва верующего человека может снять заступление и Благодать Божию, которая крепче, нежели самая сильная воля, и которая являет собой неодолимую силу в борьбе с грехом пьянства. Обрести спасительную помощь может только глубоко верующий человек, имеющий в душе надежду на эту помощь и страх Божий. Вера в Бога лежит в основе исцеления от любого недуга, в том числе и от пьянства. Из глубины веков звучат для нас слова Спасителя, обращенные к большой женщине: «Дерзай, дочь! Вера твоя спасла тебя!» [Мф. 9, 22].

Личные усилия молящегося Православная Церковь всегда поддерживала могучей силой церковной благодати. Традиционно в России при храмах создавались общества и братства трезвости, которые ставили своей целью помочь человеку в лоне Церкви Христовой и в её Таинствах обрести спасение от этого зла. Притом средства в борьбе с пьянством были различны: прежде всего, литургическая и домашняя молитва, совместное служение молебнов Божией Матери, мученику Вонифатию и другим угодникам Божиим, постоянное слушание и чтение Слова Божия дома и в храме.

Но самым важным, как и в борьбе со всяким грехом, было очищение души через Таинство Покаяния и Причастие. Таинство Покаяния называется «духовной врачбницей» и является вторым крещением. В нём врачуются духовные болезни человека, снимаются нечистоты души, и христианин получает разрешение грехов, которые влекут человека вниз, притупляют его ум, сердце и совесть, ослепляют духовный взор, обессиливают его христианскую волю, уничтожают живую связь с Церковью и с Господом Богом. Облегченный от бремени грехов, человек вновь оживает духовно и становится способным укрепляться и совершенствоваться в добром христианском пути. Искреннее покаяние является источником и необходимым условием исцеления от порока пьянства...

Первые церковные общества трезвости появились в 1858 году. Позднее, в 1889 году Указом Святейшего Синода духовенству было официально предложено заняться организацией таких обществ. Этот призыв не остался без внимания, и по всей России стали возникать церковные братства, ставящие своей задачей борьбу с пьянством. Каждое из них имело свой устав, утверждённый местным архиереем. При вступлении в них каждый новый член давал на кресте и «Евангелии» Господу нашему и Спасителю Иисусу Христу торжественное обещание: для спасения своей души и благого примера другим не употреблять никаких спиртных напитков.

В одних случаях желающий стать членом общества давал устный обет трезвости, а в других собственноручно писал заявление такого содержания: «Я, нижеподписавшийся, чистосердечно вступаю в члены Христианского Общества Трезвости и Воздержания с условием строгого подчинения всем правилам и постановлениям одного»; или: «Помоги мне, Господи, силою Креста и «Евангелия» в продолжении [время обозначается] не употреблять никаких

спиртных напитков для спасения своей души и благого примера на других в этом же отношении».

В общество трезвости людей принимали на разные сроки: от шести месяцев до года, и на всю жизнь. В церковноприходских братствах приём происходил в торжественной обстановке. На собрании вновь принятый получал образ местного святого, во имя которого и было учреждено это общество. Затем имя трезвенника поминалось «о здравии» в праздники на ектеньях. За нарушение данного обещания и устава виновные подвергались выговору, в некоторых обществах – денежному штрафу, а в случае повторных нарушений таких членов исключали из общества. Нарушение обета, однако, встречалось довольно редко.

30 августа 1898 года в Санкт-Петербурге было открыто Александро-Невское Общество трезвости при Воскресенской церкви у Варшавского вокзала. В первый же день открытия этого общества его членами стали более 150 человек. Для них два раза в неделю устраивались просветительские чтения в читальне при библиотеке «Общества распространения религиозно-нравственного просвещения в духе Православной Церкви». По воскресным дням служился молебен святому благоверному великому князю Александру Невскому. С целью наблюдения за тем, как исполняют братчики данное обещание и сообщения им тех или иных сведений об обществе, из среды трезвенников избирались особые наблюдатели в количестве 35 человек. Выбранные лица собирались один раз в неделю, по четвергам, для информирования учредителя общества отца Александра Рождественского о состоянии дел.

Каждому члену при вступлении выдавался особый «священный лист трезвости» как необходимый знак его принадлежности к обществу. Помимо прочего, желающий получить спасительное исцеление имел ряд обязанностей, за исполнение которых он отвечал перед Богом и своей совестью. Во-первых, во всё продолжение зорка он должен хранить безусловную трезвость, не нарушая своего обещания никакими предложениями вроде изнеможения, нездоровья, усталости, крестин, свадеб и тому подобного. К своему зарку трезвенник должен был относиться как к религиозному долгу, к делу святому, благому и благородному.

Вот ещё несколько примеров обязанностей члена общества: «Трезвенник обязуется чаще посещать храм Божий и непременно раз в год причащаться Святых Тайн. Каждый должен наблюдать друг за другом и объявлять священнику об уклонениях от трезвости того или иного члена.

Всегда помни, – гласило наставление, – что больше и строже людей наблюдает за нами наша совесть, которая страшно мучит нас за грехи, тайно содеянные. Самое же строгое наблюдение принадлежит Всеведущему Богу, от Которого ничего не скроешь, ничего не утаишь, а за тайные грехи получишь только ещё большее осуждение. Когда на тебя найдёт помысел или желание пьянства, то читай Святое «Евангелие» или Молитву Иисусову: «Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного». Припоминай также в этом случае всю пагубность и вредность пьянства. Видишь крест на церкви, думай так: «Господи, Ты распялся за нас на этом кресте, за наши грехи пострадал, как оскорблю Тебя грешным пьянством!? Плакать надо, а не пьянствовать». Видишь землю, думай: «И я когда-нибудь в неё пойду, умру, и меня будут судить за грехи мои, а за пьянство горше осудят».

Утром, вставши от сна, и вечером, отходя ко сну, целуй крест свой и вспоминай обещание. Всякий, нарушивший данное обещание, исключается из членов Александро-Невского Общества трезвости. Впрочем, если отпавший покажет раскаяние и сожаление о своём поступке, то он, после согласия всех членов общества, может быть снова принят в него.

Всякий трезвенник должен был брать из библиотеки при Воскресенской церкви духовные книги для чтения, в воскресные

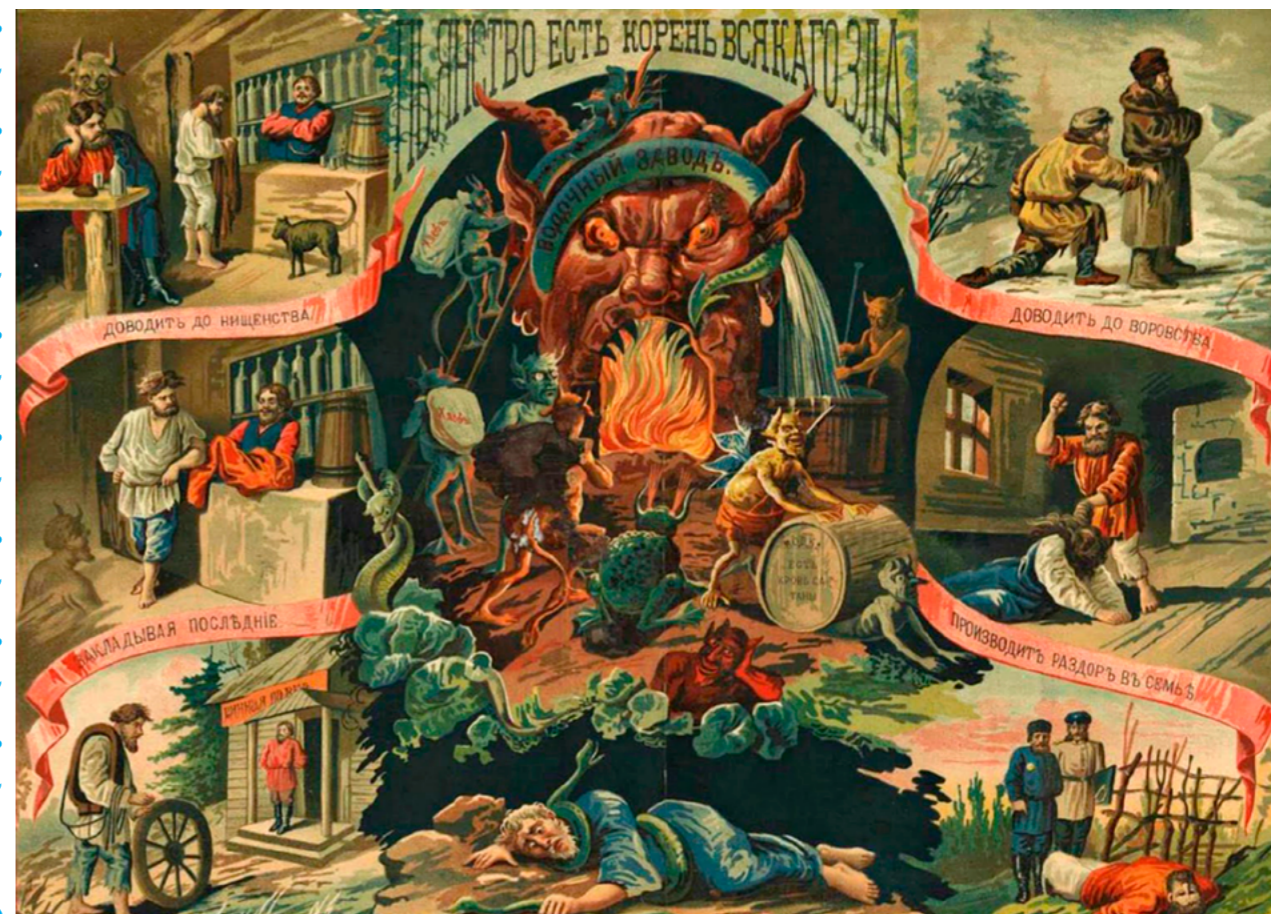
и праздничные дни посещать храм Божий, и особенно всенощные бдения, после которых при общенародном пении служился молебен Спасителю, Божией Матери или Александру Невскому. «Всегда держи в памяти слова апостола Павла о том, что мы должны «друг друга тяготы нести». Видишь, что твой брат трезвенник в нужде, горе – помоги ему деньгами, советом, помоги всем, чем можешь, гласило одно из правил Общества. Будут над тобой смеяться, злословить, что ты записался в трезвенники – переноси это кротко, больше в таких случаях молчи, помня всегда, что того, кого «гонят и преследуют на земле», ожидает «великая мзда на небесах». Во всяком недоумённом случае обращай за советом к священнику».

Трезвенник должен был также воздерживаться от сквернословия и добрыми словами уговаривать родных и знакомых тоже бросить пьяную жизнь и записаться в члены братства. Почему столь подробно мы остановились на формах деятельности Санкт-Петербургского Общества трезвости? Зачем перечислили их с такой полнотой и ясностью?

Дело в том, что сегодня многие мнят избавиться от страсти винопития новомодными способами. Потому повторю ещё раз: молитва и пост, воздержание и покаяние – действия, совершаемые в строгом соответствии с многовековой православной практикой единственно приемлемы для церковного врачевания порока пьянства. На такие и только такие способы борьбы благословляет Русская Православная Церковь тех, кто решил порвать с губительной страстью. Нынче многие пытаются совладать со своими пороками, применяя иные средства, медицинские и психотерапевтические. Не вдаваясь в их обсуждение, скажу лишь, что такие методы есть принадлежность человеческого умения и не имеют благодатной церковной силы. Благословение же Церкви низводит на душу страдающего грешника Божественную Благодать, небесным, неведшим огнем попялая терние грехов человеческих.

И дай нам Бог всем сделаться причастниками этого негасимого духовного огня! Аминь.

**Митр. Санкт-Петербургский и Ладожский Иоанн (Снычёв)**





\*\*\*

Никого не будет в доме,  
кроме сумерек... Один  
зимний день в сквозном проёме  
не задрнутых гардин.

Только белых мокрых комьев  
быстрый промельк моховой,  
только крыши, снег – и, кроме  
крыш и снега, никого...

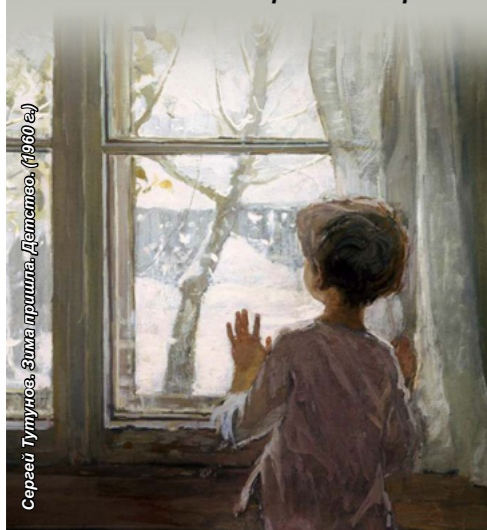
И опять зачертит иней,  
и опять завертит мной  
прошлогоднее унынье,  
и дела зимы иной.

И опять кольнут донныне  
не отпущенной виной,  
и окно по крестовине  
сдавит голод дровяной...

Но нежданно по портьеру  
пробежит сомненья дрожь, –  
тишину шагами меря,  
Ты, как будущность, войдёшь.

Ты появишься из двери  
в чём-то белом, без причуд,  
в чём-то впрямь из тех материй,  
из которых хлопья шьют.

Борис Пастернак



Сергей Тутубисов. Зима пришла. Детство. (1950-е)

## ОБЕТОВАНИЕ ВЕЧНОЙ ЖИЗНИ И СПАСЕНИЯ: УРОКИ КРЕЩЕНИЯ

19 января Православный мир отмечал Крещение Господа и Бога нашего Иисуса Христа, именуемое также Богоявлением. Ибо именно тогда Иисус, крещаемый в водах Иордана пророком Иоанном Предтечей, впервые был явлен земному миру как Сын Божий, в Котором неразрывно сочетается человеческое и Божественное естество, в Котором соединены ясновидение Пророка, святость Первосвященника и могущество Царя. О Боге Сыне Христе свидетельствовало сошествие на Него Духа Святого в виде голубя и Божественный Глас с небес. В торжественный миг Крещения Христова Бог явил Себя миру как Святая Троица: Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой, и святой евангелист Матфей в своём повествовании излагает человечеству Богооткровенную Истину о Троичности Бога. Вот как об этом говорится: «приходит Иисус из Галилеи на Иордан к Иоанну креститься от него... Крестившись, Иисус тотчас вышел из воды – и се, отверзлись Ему небеса, и увидел Иоанн Духа Божия, который сходил, как голубь и ниспускался на Него. И се, Глас с небес глаголющий: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение» [Мф. 3, 13, 16-17]. Эти евангельские строки читаются в православных храмах в день следующего после Рождества великого православного праздника – Крещения Господня.

Крещенское Богослужение отличается дивной торжественностью: этот день в православных храмах совершается особый Великий чин освящения воды, которая именуется Великой Святыней и которую верующие люди благоговейно хранят в течение года, используя для окропления своих жилищ и себя самих, испивая её с просфорой...

Для нас Крещенский праздник имеет особое значение: тогда Сам Христос подал человеку пример смиренного принятия Святого Крещения. Позднее, уже прощаясь с учениками перед Своим Вознесением, Он сказал: «Кто будет веровать и креститься, спасен будет» [Мк. 16, 16].

По христианскому вероучению человек переживает два рождения. Первое – наше телесное пришествие в мир. Наше второе рождение – в вечную жизнь – осуществляется во Святом Крещении. Об этом говорит Христос в беседе с Никодимом: «Если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царство Небесное» [Ин. 3, 5].

Родителям следует помнить о важности и необходимости окрестить детей. Во Святом Крещении православный человек получает христианское имя своего Небесного Покровителя, которое может возникнуть в храме во время Богослужения на особой молитве. Он становится членом Христовой Церкви, хранимым и опекаемым Ангелом-Хранителем. Крещение – это и ответственность перед Богом за христианский или не подобающий христианину образ жизни. К сожалению, в мире немало тех, кто не думает об этом до той поры, пока не случается несчастье.

В наши дни возникла ещё одна опасность: в попытке ослабить Православную Церковь в России активно орудуют различные секты. Однако вспомним, что Христос был рождён Богородицею в I веке, а скажем, баптизм появился лишь в XVII-м, адвентизм же – и вовсе в XIX-м веке. И чем дальше секты отстоят от Христа, тем более изощренно завлекаются ими духовно нетвёрдые люди. Сегодня сектанты Христа не отрицают, а преподносят Его в извращённом виде, широко распространяя выполняющие эту задачу самочинно подправленные «бесплатные Библии», напечатанные за рубежом. И это глобальный разрушительный процесс, направляемый извне. Ему противостоит наша Церковь, которая в это время упорно трудится над восстановлением поруганных храмов и обителей, воссоздаёт утраченные церковные институты.

Порою некоторые из заблудших чад вспоминают о своём Православном Крещении, совершённом в детстве и, придя в храм, начинают сокрушаться и спрашивать: что им теперь делать?..

Ответить на этот вопрос можно так. Тот, кто ещё не принял святого Крещения, должен, возвращаясь к вере отцов, принять это Великое Таинство в Православной Церкви. А тот, кто совершил грех вероотступничества, будучи завлечён сектантской пропагандой, должен прийти в православный храм и покаяться. Нам нужно вести христианский образ жизни, нужно возвращаться к Православию, с которым шёл всю свою предшествующую историю наш народ. Не следует забывать, что ни одно исповедание в мире не явило в XX столетии столько мучеников, как Русская Православная Церковь. Предавать их память забвению, попирая при этом спасительность Православной Веры – трагично.

В «Символе Веры», составленном на Вселенском Никейском 325 года и Константинопольском 381 года Соборах, мы исповедуем «Едино крещение во оставление грехов».

Едино крещение преподаёт Православная Церковь всем, входящим в церковную ограду, даруя обетование вечной жизни и спасения.

По слову архимандрита Макария (Веретенникова), члена Синодальной литургической миссии



Андрей Выстропов. Мать и сын.

## ЕЛИЦЫ ВО ХРИСТА КРЕСТИТЕСЯ

«Елицы во Христа креститесь во Христа облекостесь. Аллилуиа!», – звучат под сводами храма удивительные слова. «Но облекшийся во Христа, Сына Божия, не может быть далеко от Бога. Становясь едино со Христом, существенно единится он и с Богом», – утверждал святой Феофан Затворник.

Вот каково и наше Крещение – церковное Таинство удивительной красоты. Оно является символом столь кардинального духовного очищения, такого мощного преобразования самой природы нашей, что справедливо понимается как новое рождение. Телесно омываясь водами крещения и, одновременно, будучи невидимо духовно просвещаем и опаляем в своей земной греховности огнём Духа Святого, в крещении человек заново рождается – рождается во Христе. И жизнь человеческая при благодатной помощи Божьей обретает новый смысл. Не будем же терять его, предаваясь греху.

«Страшно жить без Бога! Страшно и невозможно, потому что никто в жизни не может избежать страданий и потерь, и без Бога эти потери приносят страшную пустоту, которую человеку заполнить попросту нечем и невозможно. Ну, нет у человека таких сил и ресурсов! И тогда появляется безысходная боль и начинается медленное самоубийство, в каких бы формах оно ни заключалось. Хоть тоска, хоть водка, а чаще – и то, и другое», – полагает наш современник священник Димитрий Шишкин.

## ЧТО ОЗНАЧАЮТ СИМВОЛЫ НА КРЕСТЕ?

**Надпись INCI над головой Христа.** В «Евангелии от Иоанна» говорится: Пилат же написал надпись, и поставил на кресте. Написано было: «Иисус Назорей, Царь Иудейский».

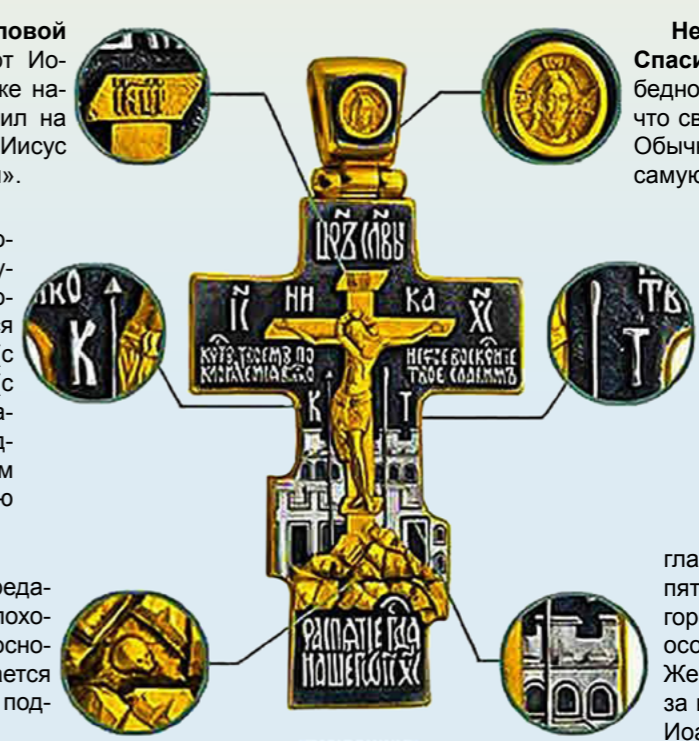
**Копьё.** В паре с тростью копьё является орудием страстей. На некоторых крестах изображаются в руках воинов: Лонгина (с копьём) и Стефатама (с тростью). Лонгин почитаем как святой, он впоследствии стал христианином и принял мученическую смерть.

**Глава Адама.** По преданию, на Голгофе был похоронен Адам, поэтому в основании креста изображается череп, иногда с костями и подписью: ГА (глава Адама).

**Нерукотворный образ Спасителя.** Ему придаётся победное и защитное значение, что связано с историей иконы. Обычно этот образ занимает самую верхнюю часть креста.

**Трость с губкой.** Губка, пропитанная уксусом, который воин Стефатом предложил испить Христу. Однако Спаситель не принял такого «утоления». Этот символ в паре с копьём используется в иконографии Распятия с V века.

**Стены Иерусалима.** Согласно «Евангелию», Распятие произошло вне стен города. Этому придаётся особое духовное значение: Жертва Христа – «Жертва за всю Землю», как говорил Иоанн Златоуст.



## ДВА ПУТИ СВЯТОСТИ: МИР И БЛАГОДАТЬ

Память св. блгв. кн. прп. Анны Новгородской – 10 ст.ст./23 февраля  
(также 5 ст.ст./18 сентября и 4 ст.ст./17 октября)

Святая преподобная Анна Новгородская (ок. 1001-1050 гг.) положила начало соединению двух путей святости: святых благоверных княгинь (цариц) – и преподобных. То есть деятельного служения миру – и молитвенного созерцания, монашеского подвига.

До великого раскола 1054 года христианская Церковь была едина, и память святой, принадлежавшей к самому благочестивому и достойному скандинавскому семейству своего времени, сегодня чтится и православными, и западными христианами. До крещения Ингегерда была старшей дочерью мудрого шведского короля Олафа Шётконунга (994-1022гг.). Отец её отличался глубокой набожностью, возвышенностью духа и благородством мыслей, был мудр и деятелен в делах правления и не имел себе равного по решительности и храбрости на войне. Пылая огнём ревности к Вере, он в продолжение всего своего царствования с великим воодушевлением трудился над христианским просвещением своей языческой страны и был прозван современниками «христианнейшим королём». Мать святой Анны, королева Астрид, происходившая из самого знатного рода Швеции, была известна выдающимся умом, любвеобильным сердцем, великодушием и целеустремлённостью. Все дети их отличались прекрасной наружностью и высокими духовными дарованиями.

К 1008 году король, его семья и дружина приняли Святое Крещение. Вопреки обычаю воспитывать детей в семьях родственников или знакомых, Ингегерда выросла под родным кровом и под непосредственным влиянием родителей. Она получила исключительное для женщины того времени образование: изучила Священное Писание, литературу, историю. Девушка была знакома и с областью народной поэзии и поэзии особых певцов-скальдов, обнимавшей тогда и религию, и историю, и философию и бывшей единственным способом выражения духовной жизни и творчества северных племён. Она принимала скальдов у себя в тереме и имела случай слушать их при дворе отца, любившего и постоянно державшего при себе наиболее известных поэтов. Будучи истинной дочерью Скандинавии эпохи викингов, с ранних лет пользовалась большой свободой, участвовала в общественной жизни своей родины, путешествовала, хорошо владела оружием, самостоятельно управляла собственными поместьями, имела в своём распоряжении многочисленную вооружённую свиту и предпринимала по своему усмотрению поездки по стране. Исторические источники сохранили о ней память как о женщине самоотверженной, обладавшей добрым



сердцем, решительным характером, умной, смелой, предприимчивой и общительной, всегда имевшей значительное влияние на ту среду, с которой сблизала её судьба.

По воле отца вышла замуж Ингегерда не за одного из скандинавских правителей, а за снискавшего королевскую дружбу и доверие князя Ярослава Мудрого, обретшего титул великого князя Киевского. Судя по русским летописям, прибыв в Новгород (Хольмгард, по-шведски) летом 1016 года, она недолго пробыла там: в конце года княжеский двор был перенесён в Киев и впоследствии довольно часто переезжал, пребывая в одном или другом из этих городов. В качестве приданого («вено») она принесла

Русской Земле город Альдейгъюборг (Старая Ладога) с прилегающими землями с правом лично управлять ими и названную по имени её «Ингерманландию» – территорию, впоследствии ставшую Петербургской губернией. По этим владениям пролегал главный торговый и военный путь с севера на юг, «изъ Варягъ въ Греки», а город Ладога был передовой русской крепостью. С этих владений платилась определенная дань великому князю.

Православие Ингегерда приняла с именем Ирина. Став великой княгиней, она все силы души и сердца, все благодатные дары свои отдала новой родине, будучи верной помощницей и советчицей мужа в его делах. Однажды, когда возмущилась наёмная норвежская стража и просила великую княгиню быть посредницей между ними и князем Ярославом, она согласилась, но предупредила, что будет защищать интересы мужа. А когда против великого князя выступил с ратью его брат Мстислав Тмутараканский, Ирина предложила Мстиславу решить спор военным единоборством с нею, но Мстислав ответил, что с женщинами он бороться не привык – и уступил брату.

Великому князю часто приходилось бывать в далёких походах и поездках, во время которых супруга его оставалась в Киеве, управляя делами. Несомненно, большое влияние оказала она на добрые отношения и дружественные связи Руси с северными странами Европы. Княгиня приютила в Киеве изгнанных сыновей английского короля Эдмунда, Эдвина и Эдуарда, а также оставила малолетнего Магнуса Норвежского после гибели его родного отца на воспитание при дворе Ярослава Мудрого, который усыновил юного принца, и тот не вернулся на родину до поры, пока великая княгиня не убедилась, что норвежцы отдадут ему отчий престол и будут уважать его права. Достигнув совершеннолетия, Магнус I Благородный, или Добрый, при помощи приёмного отца стал конунгом Норвегии.

Русское государство уже в то время играло значительную роль в жизни Европы, его авторитет и влияние были как никогда прежде высоки – и в этом тоже немалая заслуга великой княгини. Время княжения Ярослава Мудрого и благоверной Ирины – период высшего подъёма Киевской Руси. Ярослав замыслил устроить стольный Киев как «град Божий» – земное отражение Небесного Иерусалима [Откр. 2, 10]. Центром Киева стал храм Софии – Премудрости Божией. Вход в город осуществлялся через Золотые Ворота, над которыми воздвигли храм Благовещения. Юное христианство расцветало на Руси, недавние язычники глубоко почитали Пресвятую Деву как живую Храм Премудрости Божией, и поэтому храмовым праздником в киевском соборе Святой Софии стал день Рождества Пресвятой Богородицы.

Ярослав Мудрый стремился сделать Русь органичной частью вселенского христианства. Храмы строились по всей Русской Земле. Греческие певцы научили русских православному церковному пению. При Ярославе был составлен первый на Руси свод законов «Русская Правда», появилась «Кормчая» (перевод византийского «Номоканона», канонического сборника церковных правил и указов). Князь Ярослав собирал книги и рукописи, которые переводились с греческого на славянский. Для распространения грамотности он повелел духовенству обучать детей, а в Новгороде устроил училище. В кратчайший срок киевские книжники освоили громадные литературные богатства Византии. Столь же стремительно происходило усвоение образцов византийского искусства – архитектуры, живописи.

Не менее важным для судьбы Руси стало вхождение в Кирилло-Мефодиевское наследство. «Летит бо ныне словенско племя», – так пророчески указал святой Кирилл рост значения славянских народов. Из Болгарии, имевшей богатейшую христианскую литературу, Русь получила огромное количество книг, а главное – Богослужебные книги на близком и понятном языке.

Благоверная Ирина на Руси прославилась своей добродетелью и благочестием. Святитель Иларион, впоследствии митрополит Киевский в своём знаменитом «Слове о Законе и Благодати» пишет, обращаясь к уже покойному святому Владимиру-Крестителю Руси: «Посмотри... на благоверную сноху твою Ирину; посмотри и на внуков и правнуков твоих, как они живут, как Господь хранит их, как содержат они благоверие, тобою преданное, как часто посещают святые храмы, как славят Христа, как поклоняются Его имени».

Княгиня стала матерью многочисленного семейства: семерых сыновей и трёх дочерей. Особенно известны её сыновья: святой благоверный князь Владимир, великий князь Изяслав Киевский, Святослав Черниговский, Всеволод Переяславский (отец Владимира Мономаха).

Дочери Ирины, как и их отец, мать и братья воспитывались в атмосфере «книжности». Летописец сообщает, что Ярослав «насеял книжными словесы» сердца близких ему людей. Великая княгиня научила детей шведскому языку, и они прекрасно понимали скандинавские саги, которые распевали при дворе князя варяжские воины. Благоверная супруга великого князя Ярослава Мудрого дала истинное христианское воспитание своим детям, отличавшимся крепкой

верой в Бога, трудолюбием, правдивостью и учёностью. Сын её Мстислав стал впоследствии великим князем Киевским, а дочери – королевами западноевропейских государств: Анна Французская, Мария Венгерская, Елизавета Норвежская.

Указание на высокий внутренний строй жизни этой семьи видно и в предсмертных словах великого князя Ярослава детям, которых он увещевает сохранять взаимную любовь и послушание старшим. Летописец передаёт эти слова так: «Дети мои, имейте друг к другу любовь, ибо вы братья одного отца и матери... пребывайте в мире, творя послушание брату брату. Киев поручаю старшему... слушайте его, как меня слушались».

Великая княгиня основала в Киеве монастырь во имя святой великомученицы Ирины и, по обычаю того времени, заимствованному у Византийского императорского дома, должна была не только заботиться о нём, но и управлять им. Двор великого князя Ярослава жил то в Киеве, то в Новгороде. В 1045 году в составе его княгиня направилась в Новгород к сыну Владимиру на закладку собора во имя Святой Софии, Премудрости Божией. В Новгороде она приняла монашеский постриг с именем Анна. Это был первый постриг в великокняжеском доме; с него началась традиция пострижения русских князей и княгинь после исполнения ими долга правителей народа. Оставив мир, она ушла в монастырь, где окончила свои дни в строгом послушании и молитве 10 (23) февраля 1051 года и была погребена в новгородском Софийском соборе, где находились открытыми для поклонения её святые мощи. Вскоре рядом с нею упокоилось и тело её сына, строителя собора, новгородского князя Владимира Ярославича...

Почитание святой Анны и сына её святого Владимира было установлено после знаменья, бывшего Новгородскому архиепископу святителю Евфимию, в 1439 году. Царь Иоанн Грозный жалованной грамотой 1556 года предписывал: «Да по благоверном великом князе Володимере Ярославиче, да по матери его благоверной великой княгине Анне, на память их, служити



Окончание на стр. 10

панихиды и обедни соборно и по приделом и на панихидах и за просфоромисанием и на Божественных литургиях и в ектениях в заукойных поминати их, докуду мир стоит».

Знаменательно духовное преемство двух русских святых жён: святая равноапостольная княгиня Ольга строит храм Святой Софии в Киеве – главный храм Киевской Руси; святая преподобная княгиня Анна Новгородская участвует в закладке и строительстве Храма Святой Софии в Новгороде. Так святая Ольга и преподобная Анна утверждают духовную вертикаль Древней Руси, соединяя два её главных духовных центра: Киев и Новгород.

Святая равноапостольная Ольга и преподобная Анна Новгородская, стоящие в основании русской женской святости, раскрывают два пути служения: духовного и земного материнства. Оба эти пути находятся под благоприятным покровом Пресвятой Богородицы.

Христианство высоко ценит женщину как мать. Материнство преображает человеческую любовь, приобщает человека к тайне рождения жизни, созданной для вечности, для радости и красот. Женщина-мать является хранительницей семьи и семейного очага. От её мягкости, заботливости, терпения, способности жертвенно служить зависит внутренний мир и устойчивость семьи. На женщине лежит высочайшая задача – воспитание новых граждан Царства Небесного. Такой матерью была великая княгиня Ирина – преподобная Анна Новгородская.

Древнерусский семейный быт был основан на строгом благочестии, исполнении ежедневного молитвенного правила, чтении Священного Писания, Псалтири, Житий святых, хождении в храм. Семья – это, прежде всего, домашняя церковь. Духовным идеалом верующих русских людей был образ монаха-подвижника. И многие русские люди желали монашества как увенчания жизненного пути.

Благодарные княгини Руси, овдовев, не выходили замуж во второй раз, хотя Церковь не запрещала второй брак. Монашеский постриг – обручение Небесному Жениху – стал путём, который наиболее соответ-

ствовал идеалу жизни вдовы. Поэтому постриг вдов в княжеской и боярской среде стал почти правилом. Церковь украшала монашеским чином завершённый подвиг супружеской жизни. Русскому народу княгини-инокини являли пример достойного завершения единорочия.

Особенность пути преподобной Анны раскрывается в её происхождении. Дочь иного народа трудится над созданием Святой Руси, встаёт вместе со святой Ольгой в основании лестницы русской женской святости. Преподобная Анна воспринимает сердцем как родных детей иного народа, не делая различия, создавая единство рода человеческого. «Святой царицей» называли её в северных странах – среди святых жён этих народов она сияет особо, став небесной покровительницей и молитвенницей за них. Так имя Ирина («мир»), полученное Ингегердой в Православии, оказалось глубоким выражением её духовного делания.

В образе преподобной Анны Новгородской мы видим истоки многих направлений духовного труда русских женщин. Подаваемая ею благодатная помощь особенно действительна сейчас. В преподобной ярко проявилось творческое начало человеческой личности, и потому к ней взывают с просьбой помочь в выборе пути. Вся её жизнь была служением Божией Матери, одарившей святую благодатными дарами и счастливым материнством. Поэтому так много значит предстательство преподобной Анны перед Пречистой.

Другое имя, данное ей при постриге – Анна («благодать») – указывает на единственную силу, которая помогает человеку достичь святости – Благодать Божию.

В 1991 году городской музей возвратил Церкви мощи преподобной Анны Новгородской вместе с другой величайшей святыней Православия – чудотворной иконой Божией Матери «Знамение».

И сегодня мощи Небесной Покровительницы Великого Новгорода преподобной Анны Новгородской открыто пребывают в Новгородском храме святого апостола Филиппа, даруя благодатную помощь и радость духовную нашим современникам.



Ирина Ежова. Святая Анна.

## ВЕРНАЯ ДОЧЬ ТВОЯ АННА...

Младшая из трёх дочерей киевского князя Ярослава Мудрого и преподобной Анны Новгородской Анна Ярославна, став супругой французского короля Генриха I, королевой Франции, осуществила культурную революцию в чужой для себя стране. Именно она научила французский двор читать и писать ещё в XI веке. Она познакомила французов с баней и заставила во время приёма пищи пользоваться столовыми приборами. Анна Ярославна вела переписку с Папой Римским, а благородные французы-подданные называли её Рыжей Агнессой, любили и почитали её.

Анна Ярославна родилась около 1024 года. В это время вся Русь уже была грамотной. Вспомним хотя бы берестяные грамоты этого года, которых найдено множество. Анна выросла при князем дворе в Киеве и получила хорошее образование. 19 мая 1051 она вышла замуж за овдовевшего французского монарха Генриха I, от которого у неё впоследствии родились дети. Приводим очень интересное письмо Анны Ярославны.

«Здравствуй, разлюбезный мой тятенька! Пишет тебе, князю Всея Руси, верная дочь твоя Анечка, Анна Ярославна Рюрикович, а ныне французская королева. И куды ж ты меня, грешную, заслал? В дырищу вьюнчюу, во Францию, в Париж-городок, будь он неладен!

Ты говорил: французы – умный народ, а они даже печки не знают. Как начнётся зима, так давай камин топить. От него копать на весь дворец, дым на весь зал, а тепла нет ни капельки. Только русскими бобрами да соболями здесь и спасаюсь. Вызвала однажды ихних каменщиков, стала объяснять, что такое печка. Чертила, чертила им чертежи – неймут науку, и всё тут. «Мадам, – говорят, – это невозможно». Я отвечаю: «Не полнитесь, поезжайте на Русь, у нас в каждой деревянной избе печка есть, не то что в каменных палатах». А они мне: «Мадам, мы не верим. Чтобы в доме была каморка с огнём, и пожара не было? О, нон-нон!» Я им покаялась. Они говорят: «Вы, руссы, – варвары, скифы, азиаты, это у вас колдовство такое. Смотрите, мадам, никому, кроме нас, не говорите, а то нас с вами на костре сожгут!»

А едят они, тятенька, знаешь что? Ты не поверишь – лягушек! У нас даже простой народ такое в рот взять постыдится, а у них герцоги с герцогинями едят, да при этом нахваливают. А ещё едят котлеты. Возьмут кусок мяса, отлупят его молотком, жарят и съедят. У них ложки византийские ещё в новост, а вилок венцейских они и не видавали.

Я своему супругу королю Генриху однажды взяла да приготовила курник. Он прямо руки облизал. «Анкор! – кричит. – Ещё!» Я ему приготовила ещё. Он снова как закричит: «Анкор!» Я ему: «Желудок заболит!» Он: «Кес-кё-сэ? – Что это такое?» Я ему растолковала по Клавдию Галену. Он говорит: «Ты чернокнижница! Смотри, никому не скажи, а то папа римский нас на костре сжечь велит».

В другой раз я Генриху говорю: «Давай научу твоих шутов «Александрию» ставить». Он: «А что это такое?» Я говорю: «История войн Александра Македонского». «А кто он такой?» Ну, я ему объяснила по Антисфену Младшему. Он мне: «О, нон-нон! Это невероятно! Один человек столько стран завоевать не может!» Тогда я ему книжку показала. Он поморщился брезгливо и говорит: «Я не священник, чтобы столько

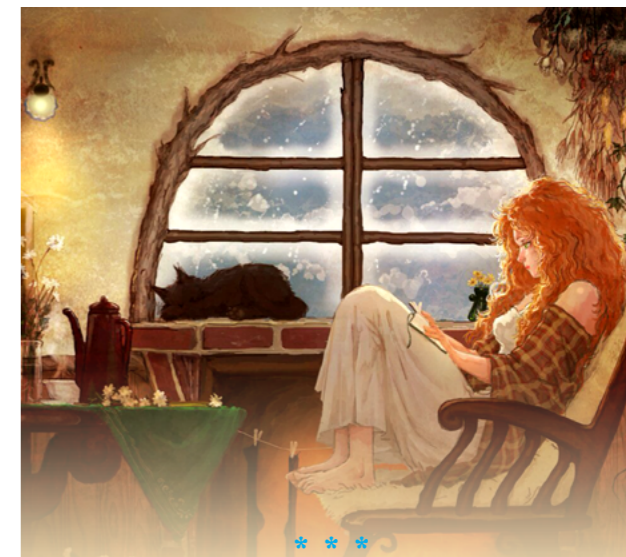
читать! У нас в Европе ни один король читать не умеет. Смотри, кому не покажи, а то мои герцоги с графами быстро тебя кинжалами заколют!» Вот такая жизнь тут, тятенька.

А ещё приезжали к нам сарацины. Никто, кроме меня, сарацинской молвою не говорит, пришлось королеве переводчицей стать, ажно герцоги с графами зубами скрипели. Да этого-то я не боюсь, мои варяги всегда со мной. Иное страшно. Эти сарацины изобрели алькугль /араб. – «спирт»/, он покрепче даже нашей браги и медовухи, не то что польской водки. Вот за этим тебе, тятенька, и пишу, чтобы этого алькугля на Русь даже и одного бочонка не пришло. Ни Боженьки! А то гибель будет русскому человеку.

За сим кланяюсь тебе прощавательно, будучи верная дочь твоя Анна Ярославна Рюрикович, а по мужу Anna Regina Francorum».

Вот такие письма писала верная дочь православной Руси, королева Франции, домой, в Россию...

Planetatrain.ru



*Я научилась просто, мудро жить,  
смотреть на небо и молиться Богу,  
и долго перед вечером бродить,  
чтоб утомить ненужную тревогу.*

*Когда шуршат в овраге лопухи  
и никнет гроздь рябины жёлто-красной,  
слагаю я весёлые стихи  
о жизни тленной – тленной и прекрасной.*

*Я возвращаюсь. Лижет мне ладонь  
пушистый кот, мурлыкает умильной,  
и яркий загорается огонь  
на башенке озёрной лесопильни.*

*Лишь изредка прорезывает тишь  
крик аиста, слетевшего на крышу.  
И если в дверь мою ты постучишь,  
мне кажется, я даже не услышу...*

Анна Ахматова

## ОСТРЕЕ МЕЧА ОБОЮДООСТРОГО...

«В начале было Слово...» [Ин. 1, 1], – начинает святой евангелист своё повествование. А чуть дальше читаем: Господь сказал: «Исследуйте Писания, ибо... они свидетельствуют о Мне». [Ин. 5, 39].

Из Священного Писания известно о существовавшем некогда праязыке, обладания которым люди лишились в результате смешения языков. Оно последовало как наказание за незаконное человеческое стремление стать богами самим, иначе говоря, за желание низвести Небо до собственного уровня. Причём первая Вавилонская башня «свободы» как памятник своеобразию и гордыне была построена именно мысленно, на уровне идеи, а уже потом приступили к возведению её и въяве...

Наукой о преданиях и сочинениях духовного характера (агиографией) подтверждено существование некоей, говоря современным языком, всеобъемлющей суммы идей, «глобального банка невербальной информации» – универсального Логоса. Как ни назови, этот Божественный Логос, этот Высший Смысл неизменно пребывает вне зависимости от тех способов передачи информации, которыми в разные эпохи обладало и обладает ныне человечество. Потому так важно внимание к Слову: ведь именно слово, текст, язык – это своего рода ключ к важнейшей информации, которая содержится в глубинах Божественного Смысла и Вечного Духа, сокровенных от падшего человека.

Велика ответственность человека за слово – и мысленное, и, тем более, произнесённое. Святитель Феофан Затворник писал: «Говоря, ты рождаешь слово. Ты произнёс слово – и оно никогда уже не умрёт, но будет жить до Страшного Суда. Оно станет с тобой на Страшном Суде и будет за тебя или против тебя». Поэтому словами можно возвышать, очищать и облагораживать людей, прививать им веру, радость, возрождать в них любовь и милосердие, сообщать душе мир и спокойствие. И наоборот – осквернёнными словами можно убивать, отравлять душу, заражать всеми видами страстей, греха и порока, растлевать чистые сердца и отравлять существование окружающих.

Святитель Игнатий Брянчанинов рассуждал так: «... Каждое слово, сказанное и написанное в духе мира сего, кладёт на душу печать свою, которой запечатлевается усвоение души Миродержцу. Необходимо в таких словах, исторгнутых увлечением и неведением, покаяние. Необходимо установить в сердце залог верности Христу, а отпадение сердца от верности по немощи нашей – врачевать немедленно покаянием и устранением от себя действий, внушённых неверностью, сделанных под влиянием духа и духов, нам лстящих и вместе жаждущих погибели нашей».

У колыбели русского книжного языка стояли святые первоучители Кирилл и Мефодий. Перевод книг Священного Писания на церковнославянский язык надолго определил судьбу русского литературного языка. Церковнославянский язык на русской почве впитал в себя элементы языка национального, и постепенно он стал не только языком письменности, но и языком разговорным. Носителями этого литературно-разговорного языка вначале были представители духовенства, и Церковь, являясь объединяющим началом в жизни русского народа, содействовала сохранению этого языка на больших пространствах Русской Земли. Будучи языком книг Священного Писания и языком Богослужения,



Всеволод Иванов. Два мира.

он приобщал население к кругу понятий высокой нравственности. Приобщение народа к миру христианской культуры в её византийском облачении в тот период – большая заслуга Церкви перед русской культурой.

С перемещением политического центра Руси из Киева на северо-восток под влиянием общей опасности, грозившей со стороны татар, переместился и центр церковного управления. Образованное сильное государственное единство было возглавлено Москвой. К этому времени книжный язык уже в значительной степени подвергся влиянию русского народного языка. И, объединив в себе черты северорусского и восточнорусского говоров, именно тогда создавался великорусский язык, которому суждено было стать выразителем всей русской национальной культуры.

Выходцы из среды киевского духовенства, занявшие в то время в церковной иерархии весьма видное положение, принесли с собой и особые языковые навыки юго-западной Руси. Стиль их проповедей оказал большое влияние на «высокий» стиль русской поэзии XVIII века. В начале XVIII века церковнославянский язык в его чистой форме постепенно оттеснялся в специальную область чисто церковной литературы, а реформа азбуки при Петре Великом в 1708 году ещё прочнее укрепила размежевание на литературу светскую и духовную...

Особенность русского языка заключается в наличии в нём двух равноправных основ: слоя церковнославянского и слоя народного языка. Это даёт нашему языку возможность придать понятию особую смысловую окраску: скажем, оттенок возвышенного, торжественного драматизма – или простой печали путём применения слов «высокого» или обычного стиля. Русский язык необычайно гибок, образен и богат. Николай Трубецкой утверждал: «Сопряжение церковнославянской

и великорусской стихии, будучи основой особенностью русского литературного языка, ставит этот язык в совершенно исключительное положение. Трудно указать нечто подобное в каком-нибудь другом литературном языке».

«От избытка сердца говорят уста», – свидетельствует Писание [Мф. 12, 24]. Как замечательно отметил наш современник протоиерей Артемий Владимиров: «Слово – это вершина айсберга, дрейфующего в пучине сердца. Оно – лакмусовая бумажка, которая выдаёт и обнаруживает сокровенные чувствования души, делает их явными и понятными для натур чутких и проницательных». Исследователи русской словесности пишут, что формы проповеди, зародившиеся вместе с христианским мировоззрением, создали русское литературное слово и дали нам Достоевского, Толстого, Владимира Соловьёва, Есенина, Пастернака, литературу и культуру Серебряного века с его стремлением постичь человека во всей сложности. «Дивисься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название ещё драгоценнее самой вещи», – писал Н.В. Гоголь.

Русский язык явился в полном смысле языком-мостом, сакральным «удерживающим началом», языком собирания и взаимного культурного обогащения. Борьба с Церковью и насаждение безбожия у нас в стране имело своим следствием оскудение русского языка, подрыв в нём одного из существенных элементов, связанного с наследием вековой православной культуры. «Библия» в советское время не только не входила в разряд изучаемых источников культуры, но и вовсе исчезла из популярных словарей русского языка. Не зная библейских и евангельских сюжетов, человек «нового общества» потерял свои корни, он не мог разобраться ни в сокровищнице русской иконописи, ни в смысле великой живописи Возрождения...

Отец Сергей Булгаков прозорливо сказал об этом так: «Если уж искать корней революции в прошлом, то вот они, налицо: большевизм родился из матерной ругани; да он, в сущности, и есть поругание материнства всяческого: и в церковном, и в историческом отношении. Надо считаться с силою слова, мистической и даже заклинательною. И жутко думать, какая тёмная туча нависла над Россией, – вот она, смердяковщина-то народная!..»

В советское время даже появился тип начальника-демократа, близкого к своему народу, а «близость» эта повсеместно выражалась в употреблении ненормативной лексики... А сегодня, к сожалению, сквернословие активно метастазировало в литературу, драматургию, кино, телевидение, в драматический театр и даже в оперу. Такое время: вокруг нас многие пьют, нюхают, колются – и неудержимо сквернословят!.. Отчего? «Посмотри, небольшой огонь как много вещества зажигает! И язык – огонь, прикраса неправды; язык в таком положении находится между членами нашими, что оскверняет всё тело и воспаляет круг жизни, будучи сам воспаляем от геенны... Язык никто укротить из людей не может: это неудержимое зло; он исполнен смертоносного яда. Им благословляем Бога и Отца, и им проклинаем человек, сотворенных по подобию Божию...», – писал апостол Иаков [Иак. 3, 5-7].

Язык всегда устанавливает общность между людьми: и в пространстве, и во времени – в нём единство многих поколений народа. Ведь посредством языка приобщаемся мы к духовному опыту наших предков,

облетаем их понимание смысла человеческого бытия. Разрушение языка, обеднение его разрушает и эту общность. Поэтому «никакое гнилое слово да не исходит из уст ваших», – наставляет апостол Павел [Еф. 4, 29]. И святитель Тихон Задонский продолжает эту мысль: «Сквернословие есть яд, умерщвляющий душу».

Воистину «слово Божие... острее всякого меча обоюдоострого, проникающего до разделения души и духа... и судящего помышления и намерения сердечные» [Евр. 4, 12].

В православной традиции владение внешним словом – речью – представляется чем-то второстепенным по отношению к созерцанию внутреннего Слова. В соответствии со святоотеческой традицией, это созерцание выполняет, говоря современным языком, не только информационную, но и некоторые другие, не вмещающиеся в падший человеческий ум функции. Владующий внутренним словом стяжает дары Благодати; овладевает и присущими слову энергиями, среди которых и такие как способность повелевать стихиями и животным миром, и дар утешения... Так, простое приветливое слово-обращение «Радость моя!» в устах святого Серафима Саровского, как это достоверно известно, способно было разрешить груз самых тяжких сомнений, забот и тревог, наполнить душу миром и покоем.

По тексту Владимира Чернышева

### СЛОВА

*Много слов на земле. Есть дневные слова – в них весеннего неба сквозит синева. Есть ночные слова, о которых мы днём вспоминаем с улыбкой и сладким стыдом... Есть слова – словно раны, слова – словно суд: с ними в плен не сдаются и в плен не берут. Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести. Словом можно продать, и предать, и купить, словом можно в разящий свинец перелить.*

*Но слова всем словам в языке нашем есть: Слава, Родина, Верность, Свобода и Честь. Повторять их не смею на каждом шагу, – как знамёна в чехле, их в душе берегу. Кто их часто твердит – я не верю тому: позабудет о них он в огне и дыму. Он не вспомнит о них на горящем мосту, их забудет иной на высоком посту.*

*Тот, кто хочет нажиться на гордых словах, оскорбляет героев бесчисленный прах – тех, что в тёмных лесах и в траншеях сырых, не твердя этих слов, умирали за них. Пусть разменной монетой не служат они – золотым эталоном их в сердце храни! И не делай их слугами в мелком быту, береги изначальную их чистоту.*

*Когда радость – как буря, иль горе – как ночь, только эти слова тебе могут помочь!*

Вадим Шефнер



Мы издревле почитаем многие иконописные образы Божией Матери, которые, по преданию, Сама Богородица даровала человечеству, выражая тем заботу о людях.

7 февраля (н.ст.) в Православной Церкви – празднование образа Божией Матери, именуемого «Утоли моя печали». Святое полотно с таким названием, подающим надежду всем верующим, представляет собой поясное изображение Богородицы с Младенцем Иисусом. Христос, поддерживаемый правой рукой Божией Матери, держит в руках развёрнутый свиток. На нём начертано: «Суд праведный судите, милость и щедроты творите кийждо искреннему своему; вдовцу и сиру не насыльствуйте и злобу брату своему в сердце не творите».

Нельзя не заметить удивительную особенность в положении Богомладенца на руках Матери Божьей: Иисус не сидит, а полужелит, имитируя видом своим позу расслабленного человека. Это напоминание о том, что «лежать» в присутствии Творца – то есть быть пассивным в плане веры, быть расслабленным или даже умершим духовно – непозволительно. Впрочем, это не единственная отличительная черта иконы «Утоли моя печали». Другие особенности таятся в изображении Самой Пречистой Девы. Во-первых, её голова чуть склонена набок, а левая рука поднята к лицу, почти касаясь глаз. Создаётся впечатление, что Заступница рода человеческого будто приглашает припадающего к Её помощи поведать свои беды и печали, дабы быть утешенным. И другая немаловажная деталь, которая при тщательном рассмотрении становится очевидной: изображение колен Богоматери, покрытых светлым плащом-гиматием. Это иконописный символ, указание на мотив оплакивания и сопереживания лицу, поверившему Богородице собственные тревоги.

Старообрядческие общины издавна полюбили икону «Утоли моя печали» и так же, как и православные, не изменяют этой любви по сей день.

Старейшее святое полотно, именуемое «Утоли моя печали», известно с середины XVII века. По всей видимости, это и был оригинал, хотя, никто не может знать наверняка. Данная икона Богородицы со Младенцем Иисусом хранилась в церкви Воскресения Христова в городе Шклове на Могилёвщине. Несчётное количество чудес произошло от этого образа, и слава иконы была велика. В начале XIX века чудесное изображение иконы печатали на листах для последующего распространения среди верующих, чтобы все желающие могли иметь у себя дома святое изображение. К сожалению, в дальнейшем образ был утрачен, виной чему – революция 1917 года.

Другое известное изображение Богоматери «Утоли моя печали», список, принадлежит кисти царских иконописцев и был создан тоже в XVII веке. Его местонахождением был храм во имя святителя Тихона Амафунтского у Арбатских ворот в Москве. Когда в 1933 году церковь подверглась разрушению, образ перенесли в храм апостола Филиппа (ещё одно название – церковь Воскресения Словоущего) в Филипповом переулке. На этом месте сегодня располагается подворье Иерусалимского Патриархата. Однако самым прославленным списком «Утоли моя печали» и самым близким именно русским верующим считается образ, хранившийся в замоскворецком Никольском храме в Пупышах. Он попал сюда благодаря казакам в 1640 году: они принесли образ, скопированный с оригинала, в дар царю. Практически сразу же святая икона завоевала сердца верующих, усилилось же благоговейное отношение к святыне после эпидемии чумы в начале 70-х годов XVIII столетия.

Причина тому – конкретный случай. Далеко от столицы проживала женщина, которая на протяжении многих лет мучилась тяжёлым недугом. Несчастливая испытывала жесточайший дискомфорт во всём теле, а ноги её болели так, что женщина не имела возможности самостоятельно передвигаться. Конечно же, она лечилась, но медикаментозные средства со временем совершенно перестали приносить желанное облегчение. И вот когда страдальца потеряла всякую надежду на исцеление, ей во сне явилась икона Богородицы, а голос, исходящий от образа, изрёк: «Вели везти себя в Москву. Там в Пупышеве, в церкви святителя Николая есть образ «Утоли моя печали»; молись перед ним – и получишь исцеление». Очнувшись, женщина поняла, что то был знак свыше, и отправилась в столицу.

Но, оказавшись на месте, больная среди имевшихся там образов не обнаружила привидевшегося ей. Помог священник, он вспомнил о пылившихся на колокольне ветхих иконах и велел принести их в храм. Едва увидев образ «Утоли моя печали», страждущая закричала: «Она! Она!» – и совершила крестное знамение. Отслужили молебен, после чего больная приложилась к иконе и смогла встать на ноги без посторонней помощи. Так Матерь Божия явила истинное чудо исцеления через свой благотворный образ «Утоли моя печали».

Случилось это 25 января 1760 года (7 февраля н.ст.). Таким образом, дату празднования памяти святого образа Богоматери выбрали, опираясь на вполне достоверные факты.

Сегодня иконе Богородицы с Младенцем Иисусом «Утоли моя печали» в Москве можно поклониться в храме святителя Николая в Кузнецкой Слободе. Но чудотворные списки её найдутся в разных уголках нашей необъятной Родины. Впрочем, благодатную помощь Богородицы в сложной ситуации нередко получают и те, кто творит молитвы перед Её образом «Утоли моя печали», приобретённым в обычной церковной лавке...

Главное – вера, живущая в сердце.

По сайту [www.inmoment.ru](http://www.inmoment.ru)

**Правило 1. Никогда не забывать о главном.**

Во всех обстоятельствах жизни (а особенно в тяжёлых) нужно помнить, что мы живём вместе не для того, чтобы выяснять, кто прав, а кто виноват, и не для того, чтобы перевоспитывать друг друга, а для того, чтобы ВМЕСТЕ СПАСАТЬСЯ. Стремиться к миру, любви и счастью. И главное – стремиться к Богу. Именно ради спасения в Боге создаётся семейный союз.

**Правило 2. Семья – это Мы.**

Если человек пытается жить какой-то «своей собственной» жизнью, отдельной от жизни семьи, то счастья и мира в доме и в семье не будет. В семейной жизни нужно забыть местоимение «я» и, наоборот, всегда помнить другое слов: «мы». Потому что семья жива только тогда, когда мы вместе. Очень важно единомыслие в семье.

**Правило 3. Стараться больше общаться.**

Несмотря на большую занятость вне дома и на многочисленные дела домашние, находите время друг для друга и для семейного общения. Общение – основа хороших взаимоотношений супругов.

**Правило 4. Обсуждать насущные проблемы. Важные решения принимать только сообща и после молитвы.**

Убедился на собственном опыте, что когда проблему «проговариваешь», обсуждаешь, спрашиваешь мнения и совета других, всегда удаётся принять более взвешенное и правильное решение, особенно когда речь идёт о деле, важном для всей семьи. Если спрашиваешь совета – значит, уважаешь мнение другого, а это всегда располагает и служит к укреплению семейных отношений. К тому же другой человек видит проблему под иным углом и может заметить то, на что ты сам не обратил внимания. Общаясь, обсуждайте не только важные дела, но и любые интересующие вас вопросы. Супруги должны уметь общаться на разные темы.

**Правило 5. Уважать друг друга.**

Не нравится человеку слово «уважать» – есть другое замечательное слово: «почитать». И не только жена должна оказывать мужу ежедневное почтение как своему главе, но и муж обязан почитать супругу, бережно относиться к ней – как к существу более хрупкому, нежному, нежному. Почитать в ней бесценный Образ Божий и ценить как дар, данный Самим Богом. Будем уважать и суть, и интересы другого.

**Правило 6. Не пытаться переделать, перевоспитать свою «половинку».**

Перевоспитывать человека можно только в сторону высшего, но делать это нужно не словами, а молитвами о человеке и личным примером. Любые замечания следует делать только с любовью. Надо уметь видеть хорошие, светлые стороны своих близких и ценить их в своей семейной жизни. Очень важно видеть положи-

тельные стороны своих близких и пытаться изменить не самих людей, а отношение к ним и с ними.

**Правило 7. Не давать волю раздражению, гневу и другим отрицательным эмоциям.**

Гневующийся – всегда неправ. Любому понятно, что раздражительность, гнев, ссоры разрушают хорошие отношения. Но гнев также не даёт решить ни одной проблемы. Потому что в гневе человеку почти невозможно принять правильное решение: его разум помрачён. «Во время гнева не должно ни говорить, ни действовать», – сказал Пифагор. И все серьёзные разговоры следует вести только в спокойном состоянии духа.

**Правило 8. Чаще радовать своих домашних.**

Это правило контрастно предыдущему – о гневе, раздражении и меланхолии. Современный обыватель окружён негативной, пугающей информацией: убийства, аварии, катастрофы, просто беспорядок в стране... И как хорошо, если в семье мы будем получать положительные эмоции. Неужели сложно хотя бы пару раз в день рассказывать друг другу что-то хорошее, делиться приятными впечатлениями? Слово ласки, благодарности, сказанное с утра, способно улучшить настроение на весь день. Какой-то мудрый человек сказал: «Радость, пережитая вместе, умножается вдвое, а горе – становится уже половиной горя».

**Правило 9. Оказывать друг другу помощь и проявлять взаимовыручку.**

Проявлять максимум внимания друг к другу. В семье каждый из членов её, как правило, имеет свой круг обязанностей. Конечно, эти обязанности нужно выполнять хорошо, но бывают моменты, когда требуется помощь близких. И авторитет даже самого маститого академика не упадёт, если он поможет жене: пропылесосит ковёр, пока она готовит ужин к приходу гостей. Если в семье взаимовыручки нет, может получиться, как в одной восточной притче. Муж и жена строго распределили обязанности. Жена отвечает за всё, что внутри дома, а муж за всё вне дома. И когда в доме случился пожар, супруг не побежал помочь жене. И дом сгорел дотла.

Взаимная помощь также состоит в молитве. «Молитесь друг за друга...» [Иак. 5, 16], – говорит апостол Иаков.

Таковы некоторые правила, или принципы хорошей семейной жизни.

Кто-то, прочтя всё это, конечно, может сказать: «Самое главное в браке – это любовь, а где же она тут? Одни сплошные правила, инструкции, рецепты». А любовь здесь – в каждом пункте. Потому что любовь – это преодоление эгоизма. Она заключается во взаимном уважении, в стремлении к общению, в снисхождении и прощении недостатков, в борьбе со своими страстями ради близких. И без любви или хотя бы без стремления к ней выполнять эти правила будет невыносимо сложно. И, напротив, для любящих они будут не в тягость, а в помощь.

Священник Павел Гумеров





\* \* \*

*Вершину сугроба сдувая,  
курится позёмка живая...  
И, взглядом её провожая,  
молитву опять начинаю:  
«Богородице, Дево, радуйся!..»*

*Деревья недвижные внемлют,  
и снег, обнимающий землю –  
как будто бы тоже приемлют  
крылатое Истины семя...  
«Богородице, Дево, радуйся!..»*

*И ладанно так, и елейно,  
спокойно и благоговейно  
из этого чистого леса  
шагаю по тропке Небесной...  
«Богородице, Дево, радуйся!..»*

**Анна Смородина**

*Владимир Жданов. Зима в Гатчине.*

## **ВЕРА БЕЗ ДЕЛ МЕРТВА** [пак., 2, 17].

Дорогие братья и сестры! Наши читатели, верные друзья и единомышленники!

«Вестник Антониевского храма» с 2010 года выходит регулярно. Сегодня его тираж – 3000 экземпляров, он востребован и прихожанами храма во имя святителя Антония (Смирницкого), и другими православными приходами, и военными частями, и медицинскими и социальными учреждениями нашего края. С просьбой прислать «Вестник» обращаются из разных городов страны и даже из-за рубежа. И ещё у многих людей есть желание читать наше издание, а увеличение тиража требует дополнительных средств.

**Просим вашей помощи. Для издания каждое, даже небольшое пожертвование – важно и нужно. Если каждый из читателей переведёт «Вестнику» хотя бы сто рублей несколько раз в год, мы сможем увеличить тираж почти вдвое.**

Церковное служение – соборно, и вы можете внести посильный вклад в благое православное дело, совершаемое вместе. Денежные пожертвования переводить с пометкой «Пожертвование на издание «Вестника Антониевского храма» на расчётный счёт храма в соответствии со следующими реквизитами:

Местная религиозная организация **Православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского**, г. Воронежа религиозной организации «Воронежская и Лискинская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Реквизиты: **Р/с 40703810800510003141** в Филиале N 3652 Банка ВТБ 24 (ПАО) БИК 042007738, ИНН/КПП 3665045857/366501001 Корр. счет 30101810100000000738

**С вопросами и предложениями вы можете обратиться к председателю отдела Воронежской митрополии по взаимодействию с Вооружёнными Силами и настоятелю Антониевского храма протоиерею Николаю Бабичу по тел. +7 (951) 860-40-40. Телефон храма: +7 (473) 226-08-68. Адрес храма и редакции: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А. E-mail: [Snt-Antonius@yandex.ru](mailto:Snt-Antonius@yandex.ru). Электронная версия «Вестника» доступна по адресу: [www.snt-antoniush.ru](http://www.snt-antoniush.ru)**

Учредитель, издатель – Православный приход храма во имя святителя Антония (Смирницкого), архиепископа Воронежского и Задонского

Редакционная коллегия: протоиерей Николай Бабич,  
Римма Лютая, Николай Бавыкин

Главный редактор:

Бабич Николай Николаевич, протоиерей  
+7 (951) 860-40-40

Заместитель главного редактора  
по организационным вопросам:  
Николай Бавыкин

Редактор отдела истории и краеведения:  
Игорь Маркин

Выпускающий редактор, ответственный  
секретарь, корректор: Римма Лютая  
+7 (960) 115-69-06

Дизайн, макет, вёрстка: Наталья Назаренко  
Секретарь: Алевтина Абрамова  
+7 (951) 545-56-96

Отпечатано: Типография «Печатный двор»,  
г. Воронеж, пр-т Труда, 48.

Тираж: 3000 экземпляров. Заказ: № 000.  
Подписано к печати: 01.04.2016 г. в 18-00.  
Дата выхода издания в свет: 06.04.2016 г.  
Издаётся на средства и трудами благотворителей.  
Пожалуйста, не используйте наше издание  
в хозяйственных целях. Цена свободная.

0+

Свидетельство о государственной регистрации ПИ № ТУ36-00332 выдано Управлением Федеральной Службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) по Воронежской области 24.12.2012 года