№ 78 (87) май-июль 2017

Издаётся с января 2006 года

Свидетельство о государственной регистрации: ПИ № ТУ36-00332 от 24.12.2012

ВЕСТНИК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНИЦКОГО)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА ВОРОНЕЖСКОГО И ЛИСКИНСКОГО

ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИЗДАНИЯ ДОСТУПНА ПО АДРЕСУ: www.snt-antonius.ru

БУДЕМ ТВЕРДЫ В ВЕРЕ И ЛЮБВИ

Дождались мы, братия, праздника святых славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла. За Христа Иисуса, Господа нашего, и за спасение душ человеческих они положили души свои, отвергшись красот и сладостей мирских; своим учением просветили весь мир, омраченный идолослужением и страстями различными, и привели ко Христу множество душ, то есть избавили их от вечной погибели и ввели в Царство Небесное. И мы, христиане всего мира нынешнего и прошедшего времени, обязаны им Евангельским Благовестием и спасительными правилами христианской жизни. Потому мы достойно прославляем их. Кончина и того, и другого апостола была мученическая. Апостол Пётр был распят на кресте вниз головою, а святой апостол Павел усечён во главу мечом.

Что было причиною подвигов апостолов, за которые их ублажает вся вселенная? Что подвигло их на такие славные дела? Их живая вера и любовь ко Христу. Вера, при которой они считали всё земное за сор и дорого ценили всё Небесное; бесконечно высоко ценили каждое слово Господа Иисуса Христа, крепко держали его в сердце; всякую заповедь Его стремились исполнить во всей силе; дорожили всякой душой человеческой и старались спасти её от греха и вечной погибели. Ибо в памяти своей и в сердце непрестанно держали слова Спасителя: «Прииде бо Сын человеческий взыскати и спасти погибшаго» *[Мф. 18, 11]*. Их любовь ко Христу, при которой они готовы были идти за Него и в темницу, и на смерть, при которой они и всех людей любили так, как любил и любит их Христос, любовь, которая внушала им за спасение душ человеческих пожертвовать всем в мире, отречься от наслаждения благами мира, подвергнуться всевозможным опасностям – вот что было причиною славных подвигов всех святых апостолов, а в особенности – Петра и Павла! Поучимся у них такой вере и любви ко Христу.

Ныне слишком умножилось неверие и маловерие, и совсем охладели ко Христу многие сердца. Весьма прискорбное явление! Нам ли – русским, православным – ослабевать в вере, когда Начальник и Совершитель нашей веры Христос так прославился и всегда прославляется среди нас бесчисленными чудесами: то в святых мощах, то в святых чудотворных иконах, то в животворящих Тайнах, то в различных силах, являемых Им на верующих в Него во всех концах нашего пространного Отечества? Нам ли не веровать во Христа, Сына Божия, Спасителя мира, когда Он видимо спасал и спасает Отечество наше от всех врагов и супостатов? Нам ли, братия, не веровать во Христа, Когда Он и нас с вами многократно спасал от бед, болезней, скорбей, особенно же – от грехов наших? Когда Он нас питает, одевает, просвещает, упокоевает, животворит? Нам ли не веровать во Христа, когда мы сердцем своим чувствуем, что Он живёт в нас, действует в нас, непрестанно спасает, животворит, укрепляет нас?

Было бы сумасшествием, безумием, нелепостью, если бы кто сказал, что он не верует во Христа как Сына Божия. У нас в России почти всякое место, всякий город, селение, обитель, храм, есть свидетельство Силы Христовой, всякий благочестивый христианин есть живой свидетель Силы Христовой, в немощах совершающейся.

Нам ли, русским христианам православным, не любить Христа, когда вера Христова нас просветила, укрепила, возвысила, соделала счастливыми? Нам ли не любить Господа Иисуса Христа, когда вера в Него, исполнение заповедей Его есть залог нашего процветания, благоденствия и силы? Залог прощения наших грехов, заступление и спасение в бедах, скорбях и напастях; залог воскресения нашего из мертвых и нашей жизни вечной?

Кто утешит нас в скорбях и напастях без Христа? Кто простит грехи? Кто напитает Плотию и Кровию Животворящею? Кто скажет: *Приидите ко Мне вси труждающиися и обремененнии, и Аз упокою вы [Мф. 11, 28]?* Кто скажет: *Аз есмь воскрешение и живот: веруяй в Мя, аще и умрет, оживет [Ин. 11, 25]*?

Так, не любить Христа – значит не любить себя, быть врагом себе, не любить живота вечного, блаженства нескончаемого, словом, значит – быть безумцем.

О, будем, братия, тверды в вере и любви ко Христу до последнего нашего издыхания, да при последнем издыхании предадим дух свой в руки Его, Живота нашего бесконечного. Аминь.

Святой праведный Иоанн Кронштадтский

«Вмешанные во множество, не предадитесь бегству...»

Святые евангелисты Матфей и Лука включают в текст повествований о пребывании Спасителя в земном мире рассказанную Христом «Притчу о закваске». В неё, небольшую по объёму, Иисус влагает глубокой смысл, который стремится передать Своим ученикам, будущим апостолам: здесь содержится ёмкое символическое обозначение Царствия Божьего как особой Небесной закваски, одухотворяющей и изменяющей природу человека, а также звучит и пророчество о возрастании единой святой апостольской Церкви.

Вот как, почти слово в слово повторяют эту притчу оба евангельских повествователя: *«Иную притчу сказал Он им: Царство Небесное подобно закваске, которую женщина, взяв, положила в три меры муки, доколе не вскисло всё [Мф. 13, 33]». «Еще сказал: чему уподоблю Царствие Божие? Оно подобно закваске, которую женщина, взяв, положила в три меры муки, доколе не вскисло всё [Лк. 20, 21]».*

Богословы толкуют слова «Притчи о закваске» следующим образом. Цель жизни христианина – духовное преображение человека, его «обожение», то есть приобретение свойств, устремляющих его земное естество к облику и подобию Божию, по которым он был создан изначально Творцом. Это преображение сравнивается Иисусом Христом с естественным и обыденным процессом приготовления теста, когда закваска соприкасается с мукой, смешивается с нею и сообщает ей собственное свойство. Образованное таким образом тесто однородно, оно не теряет качества прежних компонентов, соединяя их. Это символизирует целостность человеческой натуры во Христе, а также и Церковь, каждый член которой составляет единый организм христианской общины *[Еф. 1, 22-23; 5, 30; 1Кор. 12, 27]*.

Святитель Феофилакт Болгарский, рассуждая о притче, даёт приведённым в ней образам следующие значения. Закваска, пишет он, это апостолы, которые, проповедуя учение Христово, малым числом способны преобразовать весь мир, подобно тому как от малой закваски вскисает всё тесто. Три меры – это силы души: ум, чувства и воля. Жена (женщина) – это душа, которая восприняла проповедь во всех своих силах, соединилась с нею, заквасилась и вся освятилась от неё.

Вот каково размышление святителя Иоанна Златоуста: «Как закваска над большим количеством муки производит действие, при котором муке усваивается сила закваски, так и вы [апостолы] преобразуете целый мир. Обратите внимание на смысл. Господь избирает для образа притчи то, что бывает в природе, чтобы показать, что Слово Его так же непреложно, как и видимое в природе: всё происходит по необходимым законам.

Не говорите мне: что сможем сделать мы, двенадцать человек, вступив в среду такого множества людей? В том самом и обнаружится яснее ваша сила, что вы, вмешанные во множество, не предадитесь бегству.

Как закваска тогда только заквашивает тесто, когда бывает в соприкосновении с мукою, и не только прикасается, но даже смешивается с нею... И, как закваска, будучи засыпана мукою, в ней не теряется, но в скором времени всему смешению сообщает собственное свойство, так точно произойдёт и с проповедью... Как искра, когда коснётся дров, зажжённое ею делает новым источником огня, и таким образом простирается дальше и дальше – так и проповедь. Но Господь сказал не об огне, а о закваске. Почему же? Потому что не всё зависит от огня, но многое и от зажжённых дров; здесь же закваска всё производит сама собою.

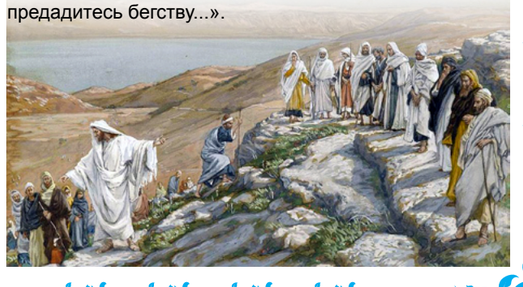
Если же двенадцать человек заквасили целую вселенную, то размысли, как мы худы, когда, несмотря на всю свою многочисленность, не можем исправить оставшихся, мы, которых по надлежащему было бы довольно стать закваскою для тысячи миров!».

А протоиерей Серафим Слободской, ссылаясь на святителя Николая Сербского, в «Законе Божьем» писал, что Господь дал в пример женщину потому, что она – жена и мать – с любовью приготовляет домашний хлеб для домочадцев, тогда как мужчина-пекарь готовит хлеб для продажи, рассчитывая на доход, на выгоду. Им также указано на двоякий смысл, заключённый в притче: общеисторический процесс спасения людей и личный процесс спасения каждого человека.

Как это отражено в процессе истории всего человечества? После Всемирного Потопа от сыновей Ноевых Сима, Хама и Иафета произошли три расы человеческого рода: семиты, хамиты и иафетиты. Они и есть три меры муки, в которые Христос влагает Свою Небесную закваску – Святого Духа, влагает всем расам человеческим без ограничения и исключения. Как женщина при помощи закваски превращает обычную муку в хлеб, так и Христос при помощи Духа Святого превращает обычных людей в сынов Божиих, в бессмертных жителей Царства Небесного. Процесс закваски начался в день Сошествия Святого Духа на апостолов, и продолжается до наших дней, и будет продолжаться до скончания века – доколе не вскиснет всё.

В процессе личного спасения каждого человека Спаситель, через крещение во имя Пресвятой Троицы, даёт каждому из нас Небесную закваску – дары Святого Духа, силу Благодати Божией дарует душе каждого человека. То есть возвышает главные способности человеческой души: разум, чувство (сердцу) и волю («три меры»). Все три силы души человеческой гармонично возрастают и поднимаются к Небу, исполняясь светом разума, теплом любви и славой добрых дел, и человеки становятся сынами и дочерями Божиими, наследниками Царства Небесного.

Потому так важна честная, последовательная, ответственная и бесстрашная, истинно апостольская проповедь Христова учения, потому так необходимо соответствие личной жизни человека – заповедям Божиим, даже в современном мире, тяжко искажённом грехом. Не потеряло своей актуальности обращение святого Златоуста к нам, последователям Христа Спасителя и Господа нашего: «Вы, вмешанные во множество, да не предадитесь бегству...».



Стань мастером своего спасения: о благочестии

Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа. Дорогие братья и сестры, мы должны научиться молиться, чтобы достичь жизни вечной. Как это сделать?

Вы знаете, что существуют мастера спорта разных видов: фигурное катание, шахматы, лёгкая атлетика, гимнастика. Чтобы овладеть мастерством и достичь результата, люди годами под руководством опытных наставников-учителей проходят тренировки на стадионах, в спортивных клубах и секциях. И только после длительных и упорных трудов получают награды за призовые места. Иначе ничего бы не получилось.

А когда зовут в церковь: «Подготовься, стань мастером своего главного дела – дела своего спасения!» – не идут, отговариваясь, что некогда. Обещают: «Вот, выйду на пенсию, тогда и буду ходить».

Детей-то мы отдаём учиться кататься на коньках в 4-5 лет, а не в 60-65... Коль скоро этим – Богу, возможно, и не угодным – делам посвящается жизнь почти с пелёнок, не тем ли паче нам, окаянным, надо заранее готовить себя к переходу в жизнь вечную? ВЕЧНУЮ! К ней надо подготовить свою душу и сердце. А делается это в храме, а не под кустом. А то нередко слышишь: «Я пойду туда, потом сюда... а молиться можно и дома». Да, молиться можно и нужно ещё и дома, но учиться спасть душу надо приходить в Дом Божий. Здесь учат, поют, читают, здесь проходит церковная служба – Божественная Литургия. На коньках «побрыкал» десять лет, получил медаль чемпиона, и всё: в сорок-пятьдесят ты уже никуда... А в церкви ты всегда будешь в форме, если загодя подготовишься: коли станешь истинным христианином, то духовной формы никогда не потеряешь. Вот поэтому именно здесь надо молиться – в храме...

Итак, Царствие Божие – это жизнь с Богом, а жизнь с Богом там, где Господь заповедал молиться, получать особую Благодать. Ведь трапеза для души – духовное очищение, ни с чем несравнимое: принятие в себя Бога! Тело Христово, Тело Божие – какая пища! Следовательно, и «кухня» должна быть достойной её приготовления – это храм, в котором обитает Сам Бог. Смотрите, как прекрасен православный храм, как чудесно здесь пение! Господь делает так, чтобы всё здесь было благообразно, всё способствовало бы делу нашего спасения.

Жизнь, посвящённая Богу, освящается церковными таинствами и совершается по особым законам веры, которые преподаны в Заповедях Моисея, в Нагорной проповеди Христа, во всём учении Православной Церкви. Поэтому надо ходить в храм каждую субботу вечером и в воскресенье утром, а также в Великие христианские праздники.

Враг нас высмеивает, чтобы мы были дураками, желая, чтобы мы не знали Бога, не знали родства и своей преемственности. Ведь наши предки были великими людьми, святыми – и их тысячи тысяч. Это они своей богоугодной жизнью стяжали наше Отечество – Святую Русь. Давайте же будем заботиться о том, чтобы и наши души были святы и богоподобны. Этого жаждет и ждёт, этого добивается Господь – для того и учение нам оставил, и Таинства даровал. Если начнём заниматься реставрацией своей души, уподобляя её Богу через молитвы, труды, пост, за то нам воздастся –

Фёдор Зубов. Апостольская проповедь. Икона. (XVII в.)

приобретением Благодати Духа Святого. Преподобный Серафим Саровский говорил, что цель нашей жизни христианской – стяжание Духа Святого, Который нас живит и вразумляет. Помните: человек – это, прежде всего, душа, а тело – пелёнки для души, временная оболочка, которую мы до поры носим на себе...

Семьдесят лет нам говорили: вот, построим «светлое будущее» – и что же? Люди ходили на демонстрации, ездили на «стройки века», бездумно разрушали старое. А это был шабаш бесовский: разрушение возведённых по благословению Божию храмов и монастырей, памятников культуры и архитектуры... В итоге разрушенной оказалась вся страна, а возведено – здание погибели. Вот что значит строить и жить без Бога.

Этот экскурс в историю показывает, как материальное разрушение культурных ценностей прообразовало собою разрушение нашей духовной основы. Поэтому и начинать возрождение России нужно со строительства своей внутренней храмины – души; каждому следует заботиться о вечном, о жизни Небесной.

Итак, молитва, вера и богоугодная жизнь – и больше ничего не надо изобретать, выдумывать... Надо смотреть на Небо, а не в землю, ибо земные богатства, успех – маммона – это всего лишь бесовская приманка, нанизанная на крючок и брошенная нам. Набросит он «кусочек хлеба и мясца на копейку» – и поймал душу, обвёл нас, дурачков, вокруг пальца. Вот и топчемся мы на месте. А отцы наши в течение всего своего века – в течение веков! – готовились к вечности.

Выражаясь военным языком, все мы находимся на марше, в походе в Царство Небесное. Сделал привал здесь, на земле – и дальше продолжай свой путь на Небо, усиленно молясь, постясь и каясь. Аминь.

По слову архимандрита Петра (Кучера)

Не предвосхищайте Суд Христов

«Ныне вся исполнишася света: Небо, и земля, и преисподняя… Христос воскресе!»

За какие грехи придётся нам отвечать на третьем мытарстве, почему осуждение – страшное преступление, каков апостольский взгляд на светский суд, где и как разбирать тяжбы между православными и как относиться к чужим грехам?

Описывая те испытания, что ожидают душу человеческую по исходе её из тела, блаженная Феодора повествует о третьем мытарстве, называемом мытарством *осуждения* и *клеветы*: «Здесь, когда остановили нас, я увидела, как тяжко грешит тот, кто осуждает своего ближнего, и как много зла, когда один клевещет на другого, бесславит его, бранит, когда ругается и смеется над чужими грехами, не обращая внимания на свои собственные. Грозные духи испытывают грешных в этом за то, что они предвосхищают сан Христов и делаются судиями и губителями своих ближних, тогда как сами неизмеримо больше достойны осуждения. В этом мытарстве я, по Благодати Божией, не во многом оказалась грешна, потому что во всю жизнь свою остерегалась, чтобы кого-нибудь не осудить, не наклеветать на кого, не насмехалась ни над кем, никого не бранила; иногда только, слушая, как другие осуждали ближних, клеветали на них или смеялись над ними, в мыслях я отчасти с ними соглашалась и, по неосторожности, к их речам прибавляла немного от себя, но, одумавшись, тотчас удерживалась. Но и это испытывавшие меня духи поставили мне во грех, и только заслугами преподобного Василия святые ангелы освободили меня из этого мытарства, и мы пошли выше».

Грехи этого мытарства: осуждать; клеветать; бесславить другого человека; смеяться над чужими грехами. Но главный грех: Предвосхищать Суд Христов, а это – страшное преступление!

Со вниманием отнесёмся к словам блаженной: «Грозные духи испытывают грешных в этом за то, что они предвосхищают сан Христов и делаются судиями и губителями своих ближних, тогда как сами неизмеримо больше достойны осуждения», – они показывают нам возмущение даже самих бесов, о которых известно, что «бесы веруют, и трепещут» *[Иак. 2, 19]*. Как же один человек берётся судить другого, хотя истинный Суд принадлежит лишь Христу?!. Никто и ни при каких обстоятельствах не имеет права предвосхищать Суд Христов. Сказано: «Михаил Архангел, когда говорил с диаволом, споря о Моисеевом теле, не смел произнести укоризненного суда, но сказал: «Да запретит тебе Господь» *[Иуд. 1, 9]*. Даже сам Архистратиг Небесного ангельского воинства, Архангел Михаил в споре с диаволом не произнёс на него суда, а ограничился словами «да запретит тебе Господь» – и предоставил место Суду Христову. Как же мы, люди, можем позволить себе осуждать других, не задумываясь о том, что, возможно, «сами неизмеримо больше достойны осуждения»?! О том и сказано: «И что ты смотришь на сучок в глазе брата твоего, а бревна в твоем глазе не чувствуешь?» *[Мф. 7, 3]*.

Итак, каждый верующий, сам будучи грешником, не имеет права никого осуждать прежде Суда Христова. Суд принадлежит только Христу, Которому Сам Отец Небесный поручил эту миссию: «Ибо Отец и не судит никого, но весь суд отдал Сыну» *[Ин. 5, 22]*; и ещё: «И увидел я отверстое Небо, и вот, конь белый, и сидящий

Мытарство третье: осуждения и клеветы. Фрески Рыльского монастыря, Болгария. Фрагмент.

на нём называется Верный и Истинный, Который праведно судит и воинствует» *[Откр. 19, 11]*. Не забудем: чтобы судить, надо быть верным и истинным, а кто способен на такое? Не обладая всеведением, христианин не имеет права осуждать даже то, что, как ему кажется, достоверно известно и подлежит порицанию. Не случайно сказано: «Не судите никак прежде времени, пока не приидет Господь, Который и осветит скрытое во мраке, и обнаружит сердечные намерения, и тогда каждому будет похвала от Бога» *[1Кор. 4, 5]*.

Тем паче не рекомендуется христианину судиться с христианином, надо постараться дело уладить полюбовно, вообще не прибегая к суду, либо следует обратиться к церковному суду. Увы, как известно, и братья по вере не всегда способны договориться о мире при посредстве духовных наставников. В этом случае необходимо и светским судом не пренебречь, но подобное не может не быть нам в укоризну. Об этом рассуждал апостол Павел в письме к христианам в Коринф: «Как смеет кто у вас, имея дело с другим, судиться у нечестивых, а не у святых? Разве не знаете, что святые будут судить мир? Если же вами будет судим весь мир, то неужели вы недостойны судить маловажные дела? Разве не знаете, что мы будем судить ангелов, не тем ли более – дела житейские? А вы, когда имеете житейские тяжбы, поставляете своими судьями ничего не значащих в Церкви. К стыду вашему говорю: неужели нет между вами ни одного разумного, который мог бы рассудить между братьями своими? Но брат с братом судится, и притом – перед неверными. И то уже весьма унизительно для вас, что вы имеете тяжбы между собою. Для чего бы вам лучше не оставаться обиженными? для чего бы вам лучше не терпеть лишения?» *[1Кор. 6, 1-7]*.

Православное толкование предлагает и такой комментарий на вышеприведённый текст.

«В судьи назначались в Римской империи люди, исповедовавшие государственную религию, то есть язычники. Хотя эти судьи судили по всем обычаям римского

права, тем не менее, апостол Павел называет их «нечестивыми», точнее – «неправедными» (греч. ἀδίχα), потому что они на самом деле не знали высшей, Христовой Правды. Он считает для христианина единственно подходящим суд, состоящий из христиан – следовательно, суд не официальный, а посреднический, когда за решением спора люди обращаются к какому-нибудь уважаемому человеку из своей среды.

Христиане называются в слове апостольском «святыми» не как отдельные личности, а как члены Святой Церкви Христовой: у таких есть понимание высших задач жизни и правильных человеческих отношений. Коринфяне обращались к языческим судьям, вероятно, по старой привычке и потому, что были уверены, что римский судья лучше разберёт их дело. Апостол же не хочет, чтобы в христианскую жизнь путём судебных приговоров вносились начала, чуждые христианству (например, при разборах дел между господами и рабами). Это, однако, не мешало святому Павлу требовать, чтобы христиане подчинялись языческим властям, а, следовательно, также и судьям. Но лишь тогда, когда те, со своей стороны, предъявляли христианам известные требования именно как к членам государства *[Рим. 13, 1-3]*».

Как известно, апостол Павел, будучи римским гражданином, в своё время потребовал суда у кесаря; посему и решился правитель-иудей послать его к кесарю – то есть к императору Рима *[Деян. 26, 32]*. Вот как описывается этот момент в книге Деяний апостольских: «Но когда растянули его ремнями, Павел сказал стоявшему сотнику: разве вам позволено бичевать римского гражданина, да и без суда? Услышав это, сотник подошёл и донёс тысяченачальнику, говоря: смотри, что ты хочешь делать? этот человек – римский гражданин. Тогда тысяченачальник, подойдя к нему, сказал: скажи мне, ты римский гражданин? Он сказал: да. Тогда тотчас отступили от него хотевшие пытать его. А тысяченачальник, узнав, что он римский гражданин, испугался, что связал его» *[Деян. 22, 25-29]*.

И мы, современные христиане, также имеем право защищать себя в суде, церковном или светском, подавать в суд и требовать по отношению к нам исполнения наших гражданских прав.

Недостойно имени христианина клеветать на другого человека, бесславить его, смеяться над чужими грехами. О подобных вещах апостол Павел говорил: «А блуд /в том числе и словесный блуд/ и всякая нечистота и любостяжание не должны даже именоваться у вас, как прилично святым» *[Еф. 5, 3]*.

Нельзя смеяться над чужими грехами – этот грех прямо уподобляет человека бесам. Так, словам «Блаженны плачущие» из «Евангелия от Матфея» святитель Феофилакт Болгарский предложил следующее истолкование: «Плачущие, то есть о грехах... притом не о своих только грехах, но и о грехах ближних». Такой плач уподобляет человека ангелу. А в «Житии святого отца нашего Нифонта, епископа Кипрского» говорится о скорби Ангела, потерявшего душу, и о радости бесов, отнявших её: «Ангел же Хранитель его шёл вдали и горько плакал, а бесы радовались»...

Преподобный Исаия Отшельник так учил: «Кто истинно приносит покаяние, тот не занимается осуждением ближнего, а только оплакивает грехи свои».

Тот, кто ищет прощения, прощает и сам. Мы ведь все нуждаемся в прощении, а это значит, что и мы должны прощать, о чём и молимся: «и прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим» *[Мф. 6, 12]*. Мера того, как мы относимся к другим, может оказаться мерою того, как Бог отнесётся к нам. Сказано в одной из притч: «Тогда государь его призывает его и говорит: злой раб! весь долг тот я простил тебе, потому что ты упросил меня; не надлежало ли и тебе помиловать товарища твоего, как и я помиловал тебя? И, разгневавшись, государь его отдал его истязателям, пока не отдаст ему всего долга. Так и Отец Мой Небесный поступит с вами, если не простит каждый из вас от сердца своего брату своему согрешений его» *[Мф. 18, 32-35]*.

Собственно говоря, на чужие грехи люди обращают внимание, обычно не видя своих собственных или стараясь их не замечать. Святитель Иоанн Златоуст напоминал: «Те, которые разбирают чужие грехи, нисколько не заботятся о своих собственных». Но, как правило, говоря о чужих грехах, человек рассказывает именно о собственных прегрешениях. А если судит другого за грех, который сам ещё не совершал, придёт момент – и Бог попустит таковому впасть именно в этот грех. Не раз говорили об этом святые отцы. Преподобный Иоанн Лествичник предупреждал: «За какие грехи осудим ближнего, телесные или душевные, в те впадём и сами, и иначе не бывает».

По тексту протоиерея Олега Стеняева

Юрий Лесничий. Возвращение блудного сына. (2004 г.)

* * *

Мне приснилось: есть сын у меня
(неужели случилось такое!..) –
и душа замерла от огня,
что не спрячешь внутри и не скроешь.
Он играл на зелёном лугу,
оглянулся, меня узнавая.
И теперь я понять не могу -
он простил меня, или?..
Не знаю.

Константин Смородин

ЕСЛИ ВСЕГДА ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫ...

Как-то главный Богопротивник созвал всемирный съезд бесов. В своей вступительной речи он сказал: «Мы не можем запретить людям ходить в храм. Мы не можем запретить им читать Священное Писание. Мы не можем запретить им общаться в молитве с Богом.

Как только они устанавливают связь с Богом – мы тут же лишаемся власти над ними. Так пусть они ходят в свои храмы, но мы украдём у них – их время. Так что они, будучи всегда занятыми, не смогут молиться, думать о смысле жизни и развивать свои отношения с Богом. Вот что вы должны делать, – продолжал он, – вы должны помешать людям войти в общение с Богом и поддерживать эту связь в течение дня».

«Но как этого добиться?» – закричали демоны.

«Увлеките их пустяками и придумайте много способов, чтобы занять их умы всякими ненужными делами. А главное, внушите им стремление к материальным благам и обогащению. Пусть они проникнутся желанием иметь как можно большее количество денег... Пусть покупают себе машины, квартиры, дачи. Пусть зарабатывают всё больше и больше, чтобы ходить в рестораны и кафе, приобретать модную одежду, делать дорогой ремонт в квартирах и обставлять их новой мебелью. Искушайте их тратить, тратить – и брать, брать в долг, брать многолетние кредиты – и таким образом попадать в кабалу к банкам. А когда они увлекутся этой погоней за мамоной – им уже будет не нужен Бог!

Убедите жён задерживаться на работе, а мужей – работать 6-7 дней в неделю по 10-12 часов в день, чтобы им некогда было заниматься своими семьями и воспитанием детей. Не давайте им проводить время с детьми, сделайте так, чтобы дети их шлялись с утра и до ночи на улице и дружили с дурными компаниями. Тогда они перестанут учиться, и из них ничего доброго не получится. Тогда их семьи развалятся, и они станут одинокими, а мы им от горя поможем спиться…

Стимулируйте сверх меры их умы так, чтобы телевизоры и компьютеры в их домах работали постоянно, и они как можно больше времени проводили у телевизора и компьютера – и тогда им некогда будет молиться. Следите, чтобы в каждом магазине и концертном зале постоянно звучала не духовная музыка. Это заблокирует их разум и разрушит их единство с Богом…

Разложите на столах в кафе множество журналов и газет. Бомбардируйте их разум новостями и рекламой 24 часа в сутки. Пусть по пути им бросается в глаза море рекламных щитов. Наполните их почтовые ящики каталогами для заказа товаров по почте, информационными бюллетенями и предложениями бесплатных товаров, услуг и ложных надежд.

Показывайте в журналах и по телевизору тощих хорошеньких девушек-моделей, так чтобы мужчины поверили, что внешняя красота – это самое главное и стали бы недовольны своими женами, не столь эффектными, как красавицы подиума.

Сделайте так, чтобы жёны стали слишком усталыми и не смогли бы дарить любовь своим мужьям. А если мужья не получат дома любовь, в которой они нуждаются, они начнут искать её в других местах. Это быстро разрушит семьи!

В Рождество и Пасху, в другие духовные праздники отвлеките людей праздничной суетой, концертами по телевидению и пьяными застольями, чтобы они не учили своих детей истинному значению этих великих событий.

Пусть даже из отпуска они вернутся утомившимися.

Сделайте так, чтобы они были всегда заняты, и пусть у них не будет времени выехать на природу и полюбоваться Божьим творением. Вместо этого отправьте их в парки развлечений, на спортивные мероприятия, игры, концерты и в кино...

И пусть все люди будут вечно – ЗАНЯТЫ, ЗАНЯТЫ, ЗАНЯТЫ! Наводните их жизни таким количеством неотложных дел, чтобы у них не было времени искать силы у Бога. И скоро они будут жить и работать, полагаясь только на себя, жертвуя своим здоровьем и семьями ради своих дел и денег. Это сработает!..»

Это был отличный план! Бесы с радостью отправились на задание, заставляя людей повсюду становиться всё более занятыми и спешить туда и сюда, оставляя всё меньше времени для Бога, для молитвы и для своих семей».

Удался ли этот гнусный замысел?

Подумайте над этим.

ЕСЛИ ВЫ НЕ СЛИШКОМ ЗАНЯТЫ...

vk.com/pravoslavnniy_voin

Михаил Нестеров. За Волгой. Странник. (1922 г.)

ОПЫТ СМИРЕНИЯ, НЕСТЯЖАНИЯ И ЛЮБВИ ПРЕПОДОБНОГО КИРИЛЛА

На изображениях преподобного Кирилла Белозерского на хартии – свитке, который держит он в руке своей, пишется последнее предсмертное слово его к братьям: «Любовь имейте между собою!..». Празднование ему совершается 22/9 июня.

Год рождения его известен точно – 1337-й. Преподобный Кирилл, в миру Косьма, был сыном обедневшего боярина и получил воспитание в доме богатых родственников, бояр Вельяминовых. Они любили его, как сына, и он управлял всем домом. Но с юных лет Косьма стремился к иночеству, и родственники его, не желавшие с ним расставаться, сильно противились этому. Наконец преподобный Стефан Махрищский, который хорошо знал Вельяминовых, сломил их противление, взял Косьму под своё покровительство и отвёл его в Симонов монастырь, где настоятельствовал его основатель архимандрит Феодор, племянник и постриженник преподобного Сергия Радонежского. Косьме тогда было тридцать лет. Его постригли с именем Кирилла и отдали под руководство старого подвижника старца Михаила (ставшего впоследствии епископом Смоленским), который научил его непрестанной Иисусовой молитве и борьбе с демонами.

Послушание новоначальному иноку назначили на кухне. Это было тяжёлым послушанием: часто, смотря на пламя раскалённой печи, Кирилл говорил себе: «Терпи, Кирилл, дабы сим огнём избежать тамошнего». Но трудясь на кухне, стяжал он дар умиленных покаянных слёз. Когда же, желая облегчить его жизнь, поручили ему переписывать книги, слёзы эти исчезли, и он стал молиться, чтобы его вернули на кухню. Желание его исполнилось, и благодатные слёзы вернулись к нему. Иногда преподобный Кирилл немного юродствовал ради навлечения на себя поношений и приобретения смирения. Часто преподобный Сергий Радонежский посещал монастырь своего родственника и ученика. Каждый раз он шёл на кухню и проводил долгие часы в духовной беседе с монастырским поваром: великий прозорливец провидел в нём истинного своего преемника по духу и продолжателя его заветов.

Когда архимандрит Феодор был возведён на Ростовскую кафедру, преподобный Кирилл был облечён в сан архимандрита и стал его преемником. Но через год он уже ушёл на покой и затворился в Старом Симонове, где было братское монастырское кладбище. Здесь, когда он стоял на ночной молитве, было ниспослано ему Божественное откровение: он увидел прекрасную страну и услышал глас от келейной своей иконы Божией Матери «Одигитрии»: «Кирилл, изыди отсюда и иди на Белоозеро. Там твоё место. Я тебе приготовила место, где ты можешь спастись!» Накануне вернулся из Белозерской страны духовный друг преподобного Кирилла, постриженный вместе с ним, старец Ферапонт. Утром преподбный рассказал ему о своём видении и спросил: «Удобна ли эта страна для пустынножительства?» «Очень удобна», – ответил Ферапонт, который сам был под впечатлением дикой красоты безмолвных и глухих лесов Белозерских. В тот же день оба сподвижника покинули Симонов и направились на север.

Преподобному Кириллу тогда было шестьдесят лет. Дойдя до пределов Белозерских, он узнал у подножия горы Мауры, возвышающейся на берегу реки Шексны, указанную ему в видении местность. Здесь они остановились: явно было, что Матерь Божия привела их на избранное Ею место.

Старцы выкопали себе землянку и недолгое время подвизались вместе. Затем для подвигов уединения и полного безмолвия они решили расстаться, и преподобный Ферапонт поселился в пятнадцати верстах оттуда, на перешейке, соединявшим два озера. Изредка они посещали друг друга, и преподобный Кирилл руководил своим сподвижником.

Сама Божия Матерь хранила Своего избранника и от наветов вражьих, и от злых людей, и от опасностей пустыннической жизни. Раз, уснув в лесу, он проснулся от голоса, говорившего ему: «Кирилл, беги!..» – и только он успел встать и отойти, как на это место упала огромная сосна. В другой раз загорелся вокруг него лес, и он явственно почувствовал, как невидимая рука берёт его руку и выводит из пламени. Один крестьянин долго и тщетно старался поджечь его келью. Дело окончилось тем, что он покаялся и окончил жизнь иноком Кирилло-Белозерского монастыря.

Наконец в Симонове стало известно, где скрывается от мира бывший настоятель, и наиболее ревностные иноки стали оставлять свой монастырь и присоединяться к нему. Среди них самым замечательным был старец Игнатий, молчальник, который спал стоя. Стали к ним присоединяться и миряне, ревнующие об иноческих подвигах. Так создался Кирилло-Белозерский монастырь с его знаменитым общежительным уставом, служившим в течение трёх веков образцом последующим пустыням. Посвящен он был Успению Пресвятой Богородицы.

Вклады не принимались. Строгое молчание соблюдалось в церкви, трапезной, кельях, на послушаниях; никто не смел войти в чужую келью иначе, как по делу, и всякий раз – с благословения, и то на самое краткое время. В кельях имелись только иконы и книги; даже воду ходили пить в трапезную.

Продолжение на стр. 8-9

Без благословения никто не смел писать или получать письма. Выходы из обители строго воспрещались: только раз в год один из братьев ездил в мир закупать всё необходимое. Никому из князей, кроме Андрея Васильевича Можайского, к уделу которого принадлежала Белозерская страна, преподобный Кирилл не позволял посещать его обитель. Но он руководил ими письменно, поучал их добросовестному исполнению своих обязанностей и братолюбию, а перед кончиной своей завещал князю Андрею Васильевичу попечение о своей обители. Сохранилось несколько писем его к князьям.

Небесный Покров не преставал, Пресвятая Богородица непрестанно ограждала обитель преподобного Кирилла. Случилось так, что некий боярин Феодор, завидовавший мнимому богатству обители, нанял разбойничью шайку, чтобы ограбить её в такое время, когда он знал, что в обители никого из посторонних не было. Между тем разбойники увидели вокруг неё множество разных людей, стрелявших из луков в них, и обратились в бегство. Боярин был так поражён этим чудом, что немедленно поспешил к преподобному Кириллу с чистосердечным покаянием. Святой же старец тихо и с любовью сказал ему: «Верь мне, чадо, что я не имею в жизни сей ничего, кроме ризы, которую ты на мне видишь, и немногих книг». С тех пор боярин стал другом и благотворителем обители и часто посещал преподобного для духовной пользы.

С тою же любовью управлял преподобный Кирилл братией своей, кротостью и смирением врачуя немощных и приводя их к исправлению. Один инок долго скрывал в сердце своём тайную злобу на него и, наконец, дошёл до решения уйти из обители. Чтобы иметь предлог исполнить своё намерение, он направился к своему настоятелю, чтобы оскорбить его. Но, войдя, он не мог произнести ни одного слова. Преподобный же, прозрев его духовное состояние, тихо сказал ему: «Не огорчайся, брат, все ошибаются обо мне, один ты знаешь правду и все мои недостоинства. Я, точно, окаянный грешник!..» И пока он говорил, мир возвращался в смущённую душу инока, и с тех пор он стал привержен к своему настоятелю.

На хартии, которую держит в руке своей преподобный Кирилл на его изображениях, пишется последнее предсмертное слово его к братьям: «Любовь имейте между собою!»

Многие духовные дарования стяжал преподобный Кирилл; много чудес совершил он и при жизни и по кончине своей. Раз вина не хватило в обители для совершения Божественной Литургии, но, по молитве преподобного, все сосуды оказались наполненными. Когда инок Далмат скончался без напутствия, то преподобный Кирилл воскресил его, исповедал и причастил Святых Таин; после чего Далмат мирно скончался.

Во время голодного года по молитвам преподобного Кирилла хлеб не оскудевал в монастырских житницах, и он даром раздавал его населению. Раз, стоя на берегу озера, преподобный Кирилл прекратил бурю, осеняя крестом своим погибавших монахов-рыболовов. Как-то принесли на праздник Богоявления в обитель расслабленного; преподобный приказал погрузить его во время великого освящения в прорубь – и тот исцелился. Привели к нему слепую женщину. Смочив ей глаза святой водой, преподобный спрашивал: «Что ты видишь?» – «Книгу, которую ты держишь... озеро... людей ходящих», – отвечала женщина, и так постепенно возвращалось к ней зрение, пока она совершенно не прозрела.

Исцелил преподобный Кирилл и слепую княгиню Карголомскую, и некоего боярина Романа, также слепца, заочно явившись ему в тонком сне, и владельца соседнего села, Афанасия от неизвестной болезни, окропив его святою водой.

И множество других чудес и исцелений совершил преподобный Кирилл. Со слов посетившей обитель княгини Марии Белевской (Белев – город в Тульской губернии) был записан следующий рассказ: у неё не было детей, и она и муж её, князь Михаил, послали просить молитв преподобного Кирилла. Посланным (восемь человек) преподобный вручил для неё три сосуда и полтора хлеба. И они не только были сыты всю дорогу, но и остатки привезли домой. У княгини же через недолгий срок родилось трое детей.

Были в обители два брата родные, иноки: Христофор и Сосипатр. К большому огорчению Христофора, Сосипатр тяжело заболел. Но преподобный Кирилл сказал Христофору: «Никто из вас не умрёт прежде меня, но после моей кончины многие последуют за мной!» После преставления преподобного из пятидесяти трёх человек монастырской братии скончалось тридцать.

Кирилло-Белозерский монастырь.

Один боярин хотел подарить монастырю поместье; инок Феодор просил благословения посмотреть его, но преподобный Кирилл, соблюдавший, подобно преподобному Сергию Радонежскому, заповедь нестяжания, ответил: «При жизни моей мне его не надо; после моей смерти делайте, как хотите». Феодор оскорбился этими словами, но скрыл это чувство; и когда преподобный Кирилл скончался, он стал жестоко мучиться угрызениями совести. Но преподобный явился иноку Мартиниану и поведал ему: «Скажи Феодору, что я ничего не имею против него!» И в душе Феодора водворился мир.

Последние дни своей жизни преподобный Кирилл провел в своей келье в полном молчании; ноги отказывались ему служить. В церковь братия приносили его на руках: однако же он не оставлял служения Божественной Литургии и в последний раз совершил её в день Святой Пятидесятницы. Скончался он в праздник Духова дня 22/9 июня 1427 года, девяноста лет от роду, приняв Святые Таины Христовы в минуту отшествия души своей из тела. В это же мгновение он явился больному монастырскому работнику и исцелил его.

Преемником своим преподобный Кирилл избрал старца Иннокентия. Преемником же Иннокентия был игумен Христофор, ревностный блюститель устава преподобного Кирилла. Одевался он так убого, что богомольцы часто не могли признать в нём настоятеля. Раз князья пригласили его приехать в Москву, но он отказался.

Кирилло-Белозерский монастырь дал много замечательных подвижников. Из них самым выдающимся был преподобный Нил Сорский, основатель на Руси скитского жития, и преподобный Корнилий, который в своём Комельском монастыре ввёл устав Кирилло-Белозерского монастыря и стал истинным преемником по духу преподобных Сергия Радонежского и Кирилла Белозерского и продолжателем их заветов. Монастырская библиотека Кирилло-Белозерского монастыря, богатая древними рукописями книгами (до двух тысяч), была настоящей сокровищницей для богословов и учёных исследователей старины.

По книге «Жития русских святых»

ДА НЕ УСТРАШИМСЯ!

Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа!

Мне хочется, дорогие братья и сестры, чтобы вы, осознавая меру своих сил и возможностей, шествовали по тому спасительному пути, на который призывает нас Господь. Примером для нас могут служить многочисленные последователи Христовы, люди праведные, которые даже жизнь свою положили за Христа.

Помните ли вы, о чём читалось «Евангелие» в третий воскресный день после Пятидесятницы? О призвании Господом у Генисаретского озера Его первых учеников. Господь призывал простых рыбаков на великое апостольское служение. И они откликнулись на Его призыв, оставив всё земное. Познав и возлюбив сердцем Истину Христову, они до конца дней следовали за своим Божественным Учителем, положив за Него жизнь свою.

Путь спасительный – не всегда гладкий, на нём могут встречаться не только цветы радости, но и колючки огорчений. Они будут уклонять ваши ноги со спасительного пути, но христианину не должно страшиться: всё заживёт! А часто бывает, что мы, встретив на пути безопасную соломинку, уже пугаемся и готовы свернуть вправо или влево, чтобы только как-нибудь обойти преграду. Но это опасно – сворачивать со спасительного пути.

Что же означает – следовать спасительным путём?

Во-первых, нужно всецело предаться святой Воле Божией, подчинив духу все похоти плоти. Нужно мыслить так: да будет Воля Божия во всём!

Во-вторых, если Господь посылает нам скорби на спасительном пути, то следует не печалиться, а находить в них пользу для себя, так как «от скорби происходит терпение, от терпения опытность, от опытности надежда, а надежда не постыжает, потому что любовь Божия излилась в сердца наши Духом Святым». Так учит апостол Павел в «Послании к римлянам». И ещё учит: «В терпении спасайте души ваши. Претерпевший до конца спасётся».

В-третьих, необходимо совершать доброделание. Всё доброе, что можете делать, – делайте.

Да не устрашит вас ничто! Не будем сворачивать ни вправо, ни влево, а смело, решительно пойдём только прямою дорогою. Да не искусит нас враг рода человеческого диавол, который, как лев, рыкает, ища, кого поглотить. И так достигнем вожделенного конца, цели нашей жизни – вечной блаженной жизни во Иисусе Христе Господе нашем, Которому подобает честь и слава во веки веков. Аминь.

Митрополит Санкт-Петербургский
и Ладожскийо Иоанн (Снычёв)

Иван Шишкин. Дорога во ржи. (1866 г.)

Не рекламируйте дьявола: дирижёр Теодор Курентзис

«Вечная музыка», то есть камерный оркестр «Musica Aeterna», созданный дирижёром Теодором Курентзисом на базе Новосибирского оперного театра, не помещается в небольшом холле Первого Московского хосписа. Пришлось сократить число музыкантов. Оркестр, играющий на подлинных инструментах, на жильных струнах старинными смычками... Дирижирующий Курентзис похож на учителя начальных классов, который не просто рассказывает ученикам урок, а заглядывает каждому в тетрадку, следит, чтобы дети правильно выводили крючочки по прописям, помогает, если надо, грозит пальцем, если надо, и гладит, если надо, по голове. Пульт пустует. Курентзис ходит по оркестру.

Перед оркестром в небольшом холле расставлены стулья. В первых рядах сидят врачи, а также друзья хосписа – актрисы Татьяна Друбич и Чулпан Хаматова, танцовщик Андрис Лиепа. Курентзис говорит: «Музыка – это миссия. Дать свет и любовь людям. Не только тем, кому это доступно, а всем. Мы исполняем музыку не затем, чтобы заработать на хлеб. Свершить просто биологический круг – неинтересно. Интересно становится, когда живёшь духовной жизнью. К сожалению, не всем это доступно, не все могут прийти в консерваторию. Это инициатива оркестра: сделать концерты для тех, кто не может пойти в консерваторию. Для больных, для заключённых... Оркестранты хотели играть в хосписе. Но когда пришли и увидели пациентов, у них стали дрожать руки. Ибо хоспис – это лечебное учреждение, где помогают смертельно больным... И сами музыканты попросили гостей и врачей сесть в первых рядах».

Двенадцать пациентов хосписа вывезли в холл на кроватях и в инвалидных креслах. Остальные слушают музыку из своих палат. Время от времени звучанию музыки мешает тревожный писк на сестринском посту: кто-то из пациентов зовёт на помощь... После концерта главный врач Первого Московского хосписа Вера Миллионщикова скажет, пожимая Курентзису руки: «Каждому из двенадцати слушателей Вы и Ваш оркестр подарили по два дня жизни. На Земле полно народу, способного отнять жизнь, но подарить двадцать четыре дня жизни людям... Вот что вы сделали, Теодор». Оркестр приехал в Москву на «Золотую маску». Будучи в дружбе с Чулпан Хаматовой, дирижёр позвонил ей и попросил о возможности сыграть в хосписе. И всё: договорились и пришли.

«Разве не знаете, что вы – храм Божий, и Дух Божий живет в вас?» [1Кор. 3, 16] – вопрошает святой апостол.

По факту человек есть хлев, а по замыслу человек есть храм!

Христос для того родился в хлеву, превратив его в храм Рождества, и для того воскрес, победив смертью смерть, чтобы человек был живым храмом Христовым.

Живой храм лучше всех остальных. Справедливо говорили предки, что «не тот храм, что в брёвнах, а тот, что в рёбрах».

Протоиерей Андрей Ткачёв

Теодор Курентзис родился в Афинах, по-русски изъясняется с заметным акцентом. Может быть, поэтому в его устах возвышенные слова «духовная жизнь», «музыка – это миссия» звучат нормально. Не думаешь, что он сумасшедший. Просто думаешь: иностранец.

Он говорит: «Есть много людей в России, которые занимаются благотворительностью всерьёз. Я и мои оркестранты не могут быть причислены к этим людям. Мы просто играем музыку, получая от этого не меньше, чем отдаём. Это у нас лаборатория такая в Новосибирском оперном театре: оркестр «Musica Aeterna», своего рода музыкальный монастырь». – «А Вы настоятель?» – «Я рядовой грешник. Есть некоторые утопии, которые не к месту в Москве. Здесь, в столице, всё упирается в деньги, особенно такие вещи, как музыка или любовь. Музыка здесь слишком коммерциализирована. Эксперимент вроде нашего осуществить в Москве очень сложно. Здесь всё вокруг заставляет музыканта думать о том, сколько он получает в месяц и на какой машине ездит. А у нас машины нет, квартиры нет, и поэтому мы счастливы. Мы проводим двадцать четыре часа вместе. Читаем книги, учим языки...».

Он собрал оркестрантов со всей страны. Ходят слухи, будто его лютнист, например, подрабатывает мытьём окон в высотных зданиях. Спрашиваю: «Откуда все эти люди? Где вы их берёте?» – «Это чудо. Вы знаете, музыканты, как правило, сидят на репетициях, поглядывая на часы, и стараются репетировать как можно меньше. А мои музыканты могут месяц сидеть над одним тактом, потому что считают, что музыка того стоит, причём за крохотную зарплату. Музыканты, которые могли бы работать в любом московском оркестре. Мы радуемся тому, что у нас есть, и перестаём печалиться о том, чего у нас нет».

«Почему Новосибирск? Москва, Петербург, Новосибирск или Вышний Волочек, – не имеет значения. Не важно, где вы, важно с кем вы. Вы думаете, что были бы счастливы в Париже, но ошибаетесь. Вы скорее будете счастливы в Норильске, если у Вас есть там любимый человек. Новосибирск для меня – просто место работы. Я согласился поехать туда при условии, что можно будет провести этот эксперимент: собрать музыкантов, которых интересует музыка. А публика в Новосибирске и в Москве отличается немного». – «Разве в Москве залы не наполняются людьми, которые, купив билет за полтысячи долларов, хлопают между частями?» – «На все концерты приходят люди, которые хлопают между частями. И во времена Бетховена тоже, наверное, полно было тех, которые не знали, что между частями хлопать не надо. Это ничего не значит. Главное, что они слушают музыку, а не смотрят телевизор».

«Чем же провинился телевизор?» – «Телевизор основан на порнокультуре. По телевизору показывают чёрную магию, порно. Люди в телевизоре говорят на таком жаргоне, что, если бы Лермонтов услышал его, он порезал бы себе вены...» – «Но нельзя ведь отгородиться от этого. Не телевизор, так реклама на улицах. Даже Тверская похожа на Бомбей. Будучи европейцем...» – «Европа, – перебьёт Курентзис, – это мираж. Когда я прихожу в ресторан, я не чувствую себя европейцем, потому что тогда пришлось бы мелочно торговаться, попадаясь на уловки моды и маркетинга. Я чувствую себя азиатом. Европейцем я себя чувствую в том смысле, что европейцами были Вольфганг Амадей Моцарт и Иоганн Себастьян Бах. Но в сегодняшней Европе принято извращать по-лютерански и до неузнаваемости мысли и Баха, и Моцарта, и вообще всякого достойного человека, жившего на европейской территории. Они превратили Европу в супермаркет.

– При чём здесь лютеране?

– Я имею в виду, что люди, вместо того чтобы служить мессы, устраивают клубы. Единственная страна, которая сопротивляется этому – Россия. Страна, которая, возможно, и не зная об этом, сохраняет великую культуру. Нет, не Европа. В Европе не обсуждают мировые проблемы на кухнях. Они говорят: «Дарлинг, нам завтра на работу, ляжем спать в одиннадцать, займёмся любовью в пятницу».

Русская душа – это не сказка. Это удивительная наивность и доверчивость, которая способна поменять мир к лучшему. Искренность, любовь – для Европы пройденный этап. Немка, в отличие от русской девушки, никогда не скажет, что влюблена в тебя. Они всерьёз думают, будто любовь – это когда какой-то там гормон движется по какой-то там вене и возбуждает какие-то там рецепторы головного мозга. Европейцы Бах, Моцарт, Рильке не оставили в Европе своих духовных потомков. Есть, конечно, сообщества думающих и чувствующих людей, но, как правило, организм Единой Европы – это фарш. Это глобализированный мир, где каждый живущий равняется своему телу, поскольку живёт только своим телом».

«Да Вы в своём музыкальном монастыре просто не знаете России!..» – «Знаю, – возражает Курентзис. – Я всегда говорю, что это страна святых и разбойников. Можно встретить таких прекрасных людей, как нигде в мире, но есть и ужасы». – «Разбойники знакомые есть у вас?» – «Знакомые разбойники есть у каждого. В частности, это люди, которые насаждают в России тюремную культуру. Разбойничьи песни, которые вы слышите в каждом такси... Я не могу их обвинять. Они зарабатывают деньги точно так же, как зарабатывает деньги продавец палёной водки или торговец наркотиками. Но почему-то мы считаем вредным для здоровья пить плохую водку и употреблять наркотики, но не считаем вредным для здоровья слушать мусорную музыку. Почему вы думаете, что для ребёнка вреднее употреблять наркотики, чем смотреть криминальную хронику или «Дом-2»? Почему вы думаете, что смерть можно использовать как средство, способствующее выделению адреналина в кровь?» – «Но вы ведь не можете отгородиться от этого и жить наедине со своей прекрасной музыкой?..»

«Понимаете, музыка – это не удовольствие, для получения которого хочется уединиться. Музыка – это лекарство. Она нужна всем. Наша забота, чтобы люди увидели, что музыка нужна всем: не только старикам и интеллигентам, но и молодым людям, и даже шпане. Главное, чтобы люди могли легко выбрать добро и тяжело – выбрать зло...» – «Как это?»

«Я бы первым делом запретил криминальные программы на НТВ. В Греции тоже делают такие программы. Я даже подрался с одним журналистом, который перед Рождеством снимал беспризорного ребёнка и спрашивал его, как тот себя чувствует, что вот, мол, у всех детей ёлка, подарки... И довёл этого ребёнка до слёз. Я терпеть не могу, когда человеческая боль продаётся, чтобы получить деньги.

Я всегда был и всегда буду против этого. И считаю, что государство должно запретить рекламу дьявола. Так и объявить: «Перестаньте рекламировать дьявола!..» Вы смотрели «Дом-2»? Потерпите один раз и посмотрите. Чудовищно!.. Этим строится новое российское общество – чудовищное!.. И это никакая не «свобода» – это побуждение ко злу.

Люди попадают в зависимость от телевизора и Интернета. Им кажется, что они общаются, а на самом деле они замыкаются в своём одиночестве. Я помню ещё времена, когда не было ни Интернета, ни мобильных телефонов. Как было хорошо! Мы встречались, влюблялись друг в друга... а теперь – как в клубе. Приходишь, сидишь со стаканом, народу, вроде, вокруг много, музыка вроде громкая, но на самом деле ты совершенно один. Тебе дают «свободу коммуникации», а взамен забирают душу».

«У вас нет ощущения, что мусорная культура непобедима?» – «Победима. Чтобы победить, не нужна атомная бомба. Нужны простые движения. Дирижировать. Водить смычком по струнам. Ведь у людей, которые падают в эти ямы мрака, есть что-то светлое внутри. Надо просто их вытащить, а для того ничего сложного не нужно – просто протянуть руку... У меня был сосед ужасный. И дети у него были ужасные. Когда они говорили, я краснел от стыда. Но однажды я позвал их на концерт, и им понравилось. Они забавно говорили, что особенно понравилась та часть, где играли громко, и ещё та часть, где играли тихо... Зло можно победить. Помните, как люди вешали белые ленточки на автомобили против мигалок? Вот так нужно договориться всем, чтобы одно воскресенье не смотреть криминальную хронику и порносериалы».

«У вас, что же, никогда не опускаются руки?» – «Каждый раз опускаются. А потом поднимаются. Я дирижёр. У меня работа такая: опускать и поднимать руки...»

По сайту http://www.nsad.ru

Семья: подчиняться и властвовать в знак любви

Человек родится не только в недрах родины, но и в лоне семьи. Семья есть первая родина. Родина – это великая национальная семья. Как соты пчелиные состоят из запечатанных ячеек с благоухающим мёдом, так жизнь народа состоит из семей: каждая ячейка отделена и запечатана, и всё-таки все они вместе сращены в единство; в каждой ячейке – свой мёд, но из этих медов состоит единый мёд целого улья. Разрушьте ячейки – и вытечет мёд, и распавшуюся вощину отдадут на переплавку...

Семья вырастает из любви, живёт любовью, родит и растит любимых детей. Поэтому она есть первая школа любви и жертвенности. Кто убивает семью, тот гасит любовь в своей стране. Тогда остаётся одна разрушительная ненависть.

То, что нужно сейчас России – это умение любить крепко и долго. Ей нужна любовь долгого и глубокого дыхания. Где же научатся ей русские дети, если не в крепкой единобрачной семье своих родителей?

Только в семье любовь чиста, верна и органически-строительна. Вне семьи она становится распутною и приучает людей к безответственности, измене, анархии и к общественному распаду: безответственные и распущенные родители плодят беспризорных людей.

Нам не удастся ни освободить, ни возродить Россию без чувства национального достоинства, без веры в благие силы своего народа. Где же научатся этому русские дети, если не в родной семье? Где загорится этот огонь национальной гордости, если отец и мать не будут блюсти его словом и делом? Кто внушит нашим детям веру в Русский Народ, если русская семья развеет и растеряет эту веру?

То, что нужно России навеки – это сила русского национального характера. Исторически он зарождался в суровой русской природе; он закалялся в войнах; приобретал глубину и благородство в молитвах; выковывался в монастырях и в армии. Но хранилищем его была, прежде всего, русская семья. И ныне эта семья должна понести и осуществить своё призвание: она должна *превратить самые нужды, беды и лишения свои – в школу характера для своих детей*, чтобы новое русское поколение получило тот крепкий закал, ту стоическую выдержку, ту свободу не боящегося духа, без которых нам не воссоздать порядка в России.

Семья есть первая школа взаимного доверия, солидарности и дисциплины. Именно здесь человек учится *подчиняться и властвовать в знак любви и справедливости*. Таким образом, семья даёт человеку первые начатки правосознания.

В семье русский ребёнок должен научиться основе гражданственности: умению чтить авторитет и, в то же время, оставаться внутренне свободным. Он должен научиться здесь чести, жертвенности и справедливости. Здесь он должен въяве и вживе понять, что значит «один за всех, все за одного».

Ибо он сам однажды создаст семью, новую семью следующего поколения – и внесёт в неё тот самый дух, который он бессознательно вынес из впечатлений своего детства.

Семья – родовой очаг всех здоровых традиций. Человечеству нелепо начинать всё сначала каждые двадцать лет. Опыт и мудрость накапливаются тысячелетиями. Культура без традиции невозможна; а традиция передаётся верно и полно только в знак любви и заботы, то есть в семье. Семья – и трудовое наследственное единение людей. Где прочна семья, там народ работает и богатеет, там цветёт народное хозяйство.

Семья даёт человеку два священных первообраза: образ любящей чистой матери и образ сильного и благостного отца.

Через них душа учится прилепляться к Родине-матери и возноситься к Богу-Отцу. И кто пронесёт эти два первообраза через всю жизнь, тому никакие дьявольские соблазны не будут страшны.

Иван Ильин.
«За национальную Россию.
Манифест русского движения»

Разврат делается чем-то вроде общественной силы. Конечно, безнравственность существовала всегда, но никогда она не достигала в христианском обществе таких размеров и такой наглой откровенности, как теперь. Особенно много жертв разврат нашёл себе среди неопытной юности. Расторгаются браки, разрушается семейное счастье, гибнут силы, ум, энергия, здоровье, утрачиваются чистые радости жизни, и всё – через разврат. Когда исчезает в семье, обществе, народе добрая нравственность, вместе с нею исчезает там и сила, исчезает духовное богатство жизни и наступает обнищание человека, разложение общества и смерть. Это ли не почва для всяких переворотов и катастроф?..

Святой праведный Иоанн Кронштадтский

Святые неразлучные

В православном календаре есть особый день, связанный с историей святых супругов Петра и Февронии Муромских, брак которых является образцом христианского супружества. Святые Пётр и Феврония, покровители семьи и брака, своими молитвами низводят Небесное благословение на тех, кто связывает себя семейными узами по любви.

Благоверный князь Пётр был вторым сыном Муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на Муромский престол в 1203 году. За несколько лет до того князь Пётр заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. В сонном видении молодому наследнику было открыто, что его может исцелить дочь древолазца-бортника, добывавшего дикий мёд: Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле.

Юная Феврония была мудра, красива, благочестива и добра, она чутко понимала характер зверей и птиц, любила природу и жила в гармонии с ней и с миром. Девушку слушались животные, она знала свойства трав и умела лечить недуги. Измученный болезнью князь приехал за помощью к Февронии. Доверившись её познаниям, он предался на волю Февронии и, очарованный её заботой, мягким характером и душевным обаянием, пообещал жениться на девушке после своего исцеления. Феврония исцелила князя, однако он не сдержал своего слова – и болезнь возобновилась с новой силой. Князь понял, что причина недуга кроется в его неблагодарности, неугодной Богу. Раскаявшись, он вновь прибег к помощи девушки.

Феврония вновь вылечила князя, а потом вышла за него замуж, и болезнь отступила навсегда. Пётр и Феврония зажили в мире, согласии и любви.

Когда же князь Пётр наследовал престол после брата, бояре не захотели иметь княгиню простого звания, заявив ему: «Или отпусти жену, которая своим происхождением оскорбляет знатных барынь, или оставь Муром». Князь с Февронией сели в лодку и, оставив заносчивых горожан, отплыли по Оке. Они стали жить простыми людьми, радуясь тому, что вместе, и Бог помогал им.

В Муроме же началась смута, многие пустились домогаться освободившегося престола, пошли разбои да убийства. Тогда опомнились бояре, собрали совет и решили звать князя Петра обратно. Князь и княгиня вернулись, и вскоре мудрая и человеколюбивая Феврония заслужила признание горожан.

В преклонных летах супруги приняли монашеский постриг в разных монастырях с именами Давид и Евфросинья. Они молили Бога, чтобы им умереть в один день, и завещали тела свои положить в едином гробу, заранее приготовив гробницу с тонкой перегородкой из большого камня. Скончались они в один день и час – 25 июня (по новому стилю – 8 июля) 1228 года.

Сочтя погребение в одном гробу несовместимым с монашеским званием, их тела положили в разных обителях, но на следующий день они чудесным образом оказались вместе, и с той поры не были разлучаемы.

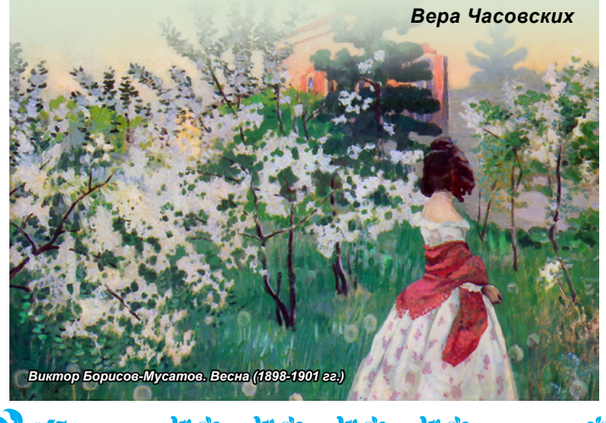
Погребены были святые супруги в соборной церкви города Мурома в честь Рождества Пресвятой Богородицы, возведённой над их мощами по обету Иоанном Грозным в 1553 году, а ныне открыто почивают в храме Святой Троицы Святотроицкого монастыря в Муроме.

* * *

Абрикос зацветает на мой день рожденья.
Иль немного спустя, или – раньше чуть-чуть.
Ароматное, светлое время цветенья!
В лепестках и дорога, и жизненный путь.
И не спросишь: «За что?» – просто радостно сердцу
от того, что Небесная милость на нём.
И грустишь оттого, что темно иноверцу
с православным живым Благодатным Огнём.

Но весна навсегда – только в Царстве Небесном,
а пока к его счастью идти и идти:
то с горячей слезой, то с бодрящею песней,
то с молитвой, где главное слово «прости»…
Разметают ветра листья жёлтого сада,
а за ними и радость мою, благодать…
И не спросишь: «За что?» – просто знаешь: так надо.
И Творцу своему ты привык доверять.

Вера Часовских



Виктор Борисов-Мусатов. Весна (1898-1901 гг.)

«Только одного я не смог пересилить...»

В жизни бывает много трудностей и испытаний. Мы совершаем ошибки, впадаем в грехи, и всем хочется излить кому-нибудь то, что у нас на душе. Нужна только уверенность в том, что другой сможет выслушать нас, и что у него хватит сил сделать это. Это нужно и нашим детям. Но всегда ли хватает сил выслушать своих детей у нас самих?

Мы нередко прячемся от проблем, восклицая: «Да чтобы мой ребёнок сделал это?! Да чтобы в нашей семье появился такой человек?! Никогда! Это невозможно, чтобы у моего ребёнка была такая проблема!»

Но посмотри: твой ребёнок такой же юный, как другие дети, и у него те же искушения, что и у его сверстников. Почему же в других семьях могут быть проблемы с детьми, а у нас нет? И, наконец, что важнее для нас: то, что скажут люди или – наши дети, нуждающиеся в любви, в нас самих?

Когда Бог восхотел спасти человека, Он стал Человеком, во всём подобным нам, кроме греха, чтобы смочь войти в общение с нами. И мы должны поступать так же и понимать, как непросто сегодня ребёнку или молодому человеку жить среди проблем и искушений нашего времени.

Все знают, что дети очень уязвимы для вызовов новейших технологий. У нас, взрослых, есть мобильные телефоны. Думаю, большинство, как и сам я, захотев освоить какую-нибудь опцию на телефоне, спрашивают детей. Мне понадобился целый день, чтобы научиться читать SMS-ки, а дети знали всё от и до: SMS, мелодии, оповещения... Захотел выложить на экран икону Христа – они тут же и это мне сделали.

Бог сделал к человеку шаг первым – и нам надо поступать так же, чтобы понять и принять своих детей. Это их время, и чтобы их понять, мы должны сойти с насиженного места и отправиться туда, где живут они, чтобы смочь с ними общаться. Как это сделал Бог, став Человеком ради нас. Он не стал звать: «Идите сюда, наверх!» – а Сам сошёл вниз, чтобы поднять, возвысить нас и привести к Себе. И нам надо поступить так же. Чтобы принять своих детей, нам надо сойти туда, где живут они, понять их трудности, их образ мыслей, образ жизни и самовыражения, и тогда мы сумеем помочь им. Помочь нечувствительно, а не насильно, чтобы они могли добровольно, радостно и свободно последовать тому хорошему, что увидят в нас.

То, что мы можем передать детям, оставить им в наследство, которое было бы с ними всегда и никогда б их не покидало, – это благие образы, благие воспоминания, картины и представления, которые их трогают.

Расскажу вам одну историю, случившуюся на Святой Горе Афон.

Однажды зимним вечером (а там вечером нет ни света, ни электрических столбов, и после захода солнца мрак опускается на весь полуостров), так вот, вечером в Новом Скиту, где мы жили, кто-то постучался в дверь. Это была группа молодых людей из Афин, пришедших на Святую Афонскую Гору, скорее, из любопытства: никакого особого духовного интереса у них не было. Так это выглядело со стороны. Они просто хотели увидеть богатую природу и красивые пейзажи Святой Горы.

Следуя обычаю, завещанному от отцов, мы приняли их и угостили из своих скудных средств. Старец сказал мне: «Сядь к ним, составь небольшую компанию, пока едят, а потом покажи, где они будут спать». Так я и сделал. Мы сели, гости стали ужинать, и, поскольку они были афинянами, которые любят *говорить или слушать что-нибудь новое*, как написано в Деяниях Апостольских *[Деян. 17, 21]*, им захотелось поговорить.

Мы стали беседовать с ними на разные темы. Они были молоды, у них было много критических мыслей по поводу Церкви, частью вполне справедливых, и им хотелось их высказать. Один из них закончил афинский юридический факультет, придерживался крайней идеологии и философии, отвергавшей чернокожих, евреев, другие расы, даже и Христа признавать не хотел, потому что Он был евреем. И парень тот был очень умным, образованным, начитанным – настоящий адвокат и афинянин, и языком своим резал по живому. Ты ему одно, а он тебе в ответ сто слов и доводов.

Ну, как бы там ни было, пришло время спать. Показал я, где они будут ночевать. Он говорит мне: «Отче, я решил дать Богу последний шанс поговорить со мной!» Я отвечаю: «Хорошо, если ты решил дать Ему последний шанс! А как Бог будет говорить с тобой, дитя моё?» – «А хотите, мы с вами побеседуем этой ночью?» – «Ну, хорошо, с удовольствием!»

Пошли мы в малый храм, где стоит гроб преподобного старца Иосифа Исихаста, сели, и он стал говорить. Рассказал, что вырос в Церкви, маленьким ходил в воскресную школу, помогал в алтаре и носил хоругви на Херувимской песни. До самого окончания гимназии оставался в Церкви, ходил в воскресную школу, участвовал в разных христианских мероприятиях. Потом собеседник мой помедлил и уверенно произнес: «Знаешь, отче, о чём бы я тебя ни спросил, я знаю, что ты мне ответишь!» Оно действительно так и было. И он продолжал: «Всё это я преодолел: «Евангелие», попов, владык, церкви, и все вы для меня просто не существуете! Ничто из всего этого меня не колышет. У меня есть ответы на все вопросы, я не нуждаюсь в Церкви и не ощущаю никакой пустоты в жизни. Я удалил из себя всё: эти исповеди, которые приносил, и воскресные школы, и катехизаторов, всё! И только одного, отче, я не смог пересилить!» – и это после пяти-шести часов разговоров. – «Чего же?» – «Я не смог пересилить свою мать. Отче, у меня в глазах так до сих пор и стоит мать, какой я её видел и вижу: как она молилась. Каждый раз, когда я по ночам вставал, чтобы сходить в туалет или взять что-нибудь – а она стоит на коленях и молится. Образ мамы, молящейся перед иконами, я не смог вычеркнуть из памяти, что только ни делал и как ни старался. И я чувствую эту битву, внутреннее

противоречие: мне необходимо сказать маме, чтобы она помолилась за меня, когда у меня экзамены, когда возникает ещё какая-нибудь трудность, и я говорю ей: «Мама, я не верю в Бога! Но ты, которая веруешь, помолись обо мне!» Я нуждаюсь в этом. И вообще я не могу стереть этот образ в себе.

Образ верующих родителей – верующих на деле, а не только на словах, – самое ценное наследство для наших детей. Думаю, это и было самым большим достоянием, которое мать передала своему сыну: вот именно этот образ. И так важно, чтобы у наших детей были такие образы в душе. А если вместо этого у них остаются плохие воспоминания о родителях, которые сами себе противоречат и непоследовательны в своих словах и делах, если они учат ребёнка одному, а в жизни делают другое, то это, конечно, для ребёнка хуже всего, и оно разрушит всё, что ты, родитель, воздвиг в нём. Если же ты оставишь ему, как драгоценное завещание, эти красивые, здоровые образы, то, знайте: добро победит.

Христос сказал, что *Свет во тьме светит, и тьма не объяла его [Ин. 1, 5]*. Свет побеждает тьму. А тьма никогда не сможет победить свет. Родители, своими делами, а не одними словами передавшие детям эти яркие образы, будьте уверены: это самое лучшее, самое ценное, самое могучее наследство, которое всегда будет сопровождать их.

Так и в этом юноше из Афин, который своим интеллектом и мудростью сокрушил все аргументы, что видел перед собой, в конце концов, взял верх образ молящейся матери. И сегодня он – совершенно незаурядный человек, верное чадо Церкви, у него благословенная семья, он адвокат и один из самых верных сотрудников Греческой Церкви. Этот юноша, сокрушивший вокруг всё, кроме тёплого воспоминания о молитвах своей матери...

Молю Бога, чтобы жизнь каждого из вас была такой, чтобы у ваших детей остались о вас воспоминания, которые будут сопровождать их всегда, чтобы они смогли победить всё, что встретят на своем пути!

Церковь способна дать ответ на запросы современного человека, и реальность демонстрирует это. Ведь человек по своей природе создан для Истины, и всё, что лживо, напрягает его, и он от этого отвращается. Мы не можем жить в саду с искусственными цветами. Они доконают нас, убьют. Лишь в саду, где цветы естественны и прекрасны, мы чувствуем, что живы. Такова наша природа.

Признание

Я крещён в Православной вере,
а креста никогда не носил.
И своею всё меркой мерил,
и наотмашь о людях судил.
И бездумно жил, без оглядки,
как придётся порой я жил.
Думал: взятки с меня будут гладки, –
и грешил,
и грешил...
Во всесилье ума убеждённый,
груз гордыни упрямо тащил,
не боясь в споре быть побеждённым –
и грешил,
грешил...
А когда от бесплодной работы
мне глаза едкий пот заливал,
надо мною невидимый кто-то –
хохотал,
хохотал...
«Как бы в жизни тебя ни крутило,
знай: не мы носим крест – он нас!» –
это мать мне давно говорила.
А я понял
только сейчас...

Михаил Кулижников

Думаю, это очень важно в наших отношениях с молодёжью. Если мы настоящие, неподдельные (все – и биологические, и духовные родители), то реально можем и себя спасти, и для детей стать спасательными кругами в пучине нынешнего века. Тому имеются бесчисленные примеры…

Люди просят меня рассказать нам о чудесах, которые видел. И я отвечаю им: «Я видел множество чудес, происходящих по Божией Благодати, но самое великое чудо – это не чтобы мёртвый воскрес и не чтобы выздоровел какой-нибудь больной. Самое великое чудо, которое происходит каждый день, и мы его видим, и мы живём им, – это вечное воскресение человека. Вот он входит мёртвым в Церковь, а выходит – совершенно живым. «Ты хочешь увидеть чудо? – спрашивает святитель Иоанн Златоуст. – Так приди же, чтобы мне показать тебе чудо, превосходящее Вавилонскую печь и прочие чудеса. Приди в Церковь, чтобы увидеть, как в неё входит волк, а выходит овца; входит человек с чёрным лицом и душой, а выходит белым, как голубь; входит мёртвый, дряхлый, усталый, а выходит – маленький ребёнок».

Вот это чудо. Самое великое чудо, имеющее вечное, непреходящее измерение. Это дело не наших рук, но в нём необходимо и наше содействие. И мы сами должны пережить это чудо и передать его другим.

Не бойтесь ошибок своих детей. К несчастью или к счастью, но человек должен пострадать, чтобы научиться чему-нибудь. Думаю, у каждого юноши есть причины, по которым он запутывается в чём-то конкретно и сбивается с верного пути. Противовес всему тому давлению, который молодой человек испытывает сегодня, – это истинность и непритворность родителей. Мы хотим, чтобы здесь и сейчас всё было по нашей воле. Но дети иногда должны совершить и свои ошибки. Им тоже надо пройти свой путь. И если они на время увлекутся чем-то, а мы духовно здоровы, то в итоге добро, истина и свет победят тьму. Старец Паисий однажды сказал отцу, который жаловался на своих детей: «Не бойся! Бог держит в руках клубок». Да, ребёнок привязан к Небу, и Бог держит клубок с его ниточкой. Наступит время, когда Он клубок совьёт.

Вспомните, что сказал Христос: *Да не смущается сердце ваше; веруйте в Бога и в Меня веруйте [Ин. 14, 1]*. Давайте же научимся оставлять наших детей в руках Бога, доверяя Ему полностью. Так и мы, и наши дети будем иметь мир в душе.

Митрополит Лимасольский Афанасий

ПУТЁМ ПРОСТОТЫ И ЦЕЛЬНОСТИ

Восемнадцатого июля – Обретение мощей Преподобного Сергия Радонежского

Из всех святых русских преподобный Сергий Радонежский, может быть, самый непостижимый. Его жизнь настолько проста и прозрачна, что её глубину можно только созерцать. С детства он полюбил Бога искренней и полной любовью, в течение всей своей жизни был светел и прост, и с годами как будто делался всё проще. Так что в итоге понимаешь, что едва ли можно что-либо специально вычленить из ясного и цельного облика святого.

Преподобный Сергий кажется далёким, таинственно окутанным своим глубоким созерцательным молчанием. А вместе с тем, он удивительно близок тем, что, предстоя неразделённым, целомудренным сердцем, вдохновенно устремлённой ввысь мыслью перед лицом Господним, он возносит молитвы о всех нас. И порой чувствуется, с какой силой возвращается к нам благодать, испрошенная его молитвой.

Будем же и мы возносить свои молитвы с постоянством и со всей доступной нам чистотой сердца к смиренному, простому и, вместе с тем, удивительно цельному и духовно сияющему святому Русской Земли. Будем молить преподобного о себе, чтобы по его молитвам и нам найти путь простоты и цельности; будем молиться и обо всём мире, и особенно – о той земле, которую он так глубоко, живо и самоотречённо умел любить. Чтобы на ней, как и при нём после страшного татарского ига, жила благодатная любовь, воцарялись среди людей мир и единомыслие, основанные на вере в Бога и в доброту человека, на вере в то, что Творец есть Господь земной истории, и понимание того, что все события в нашей жизни, в конечном итоге – это тайна спасения мира.

Но для того, чтобы так молиться, нам надо до конца поверить, что Господь действительно среди нас, что Он действительно правит таинственно, а порой и очень страшно, событиями земными. Поверить не на словах, не только умом – но свою жизнь предать в руки Божии, вчитываясь в Его Слово. И без пощады к себе, но с крайним милосердием к другим – быть творцами, а не только слушателями Слова Божия, глаголов Святого Духа.

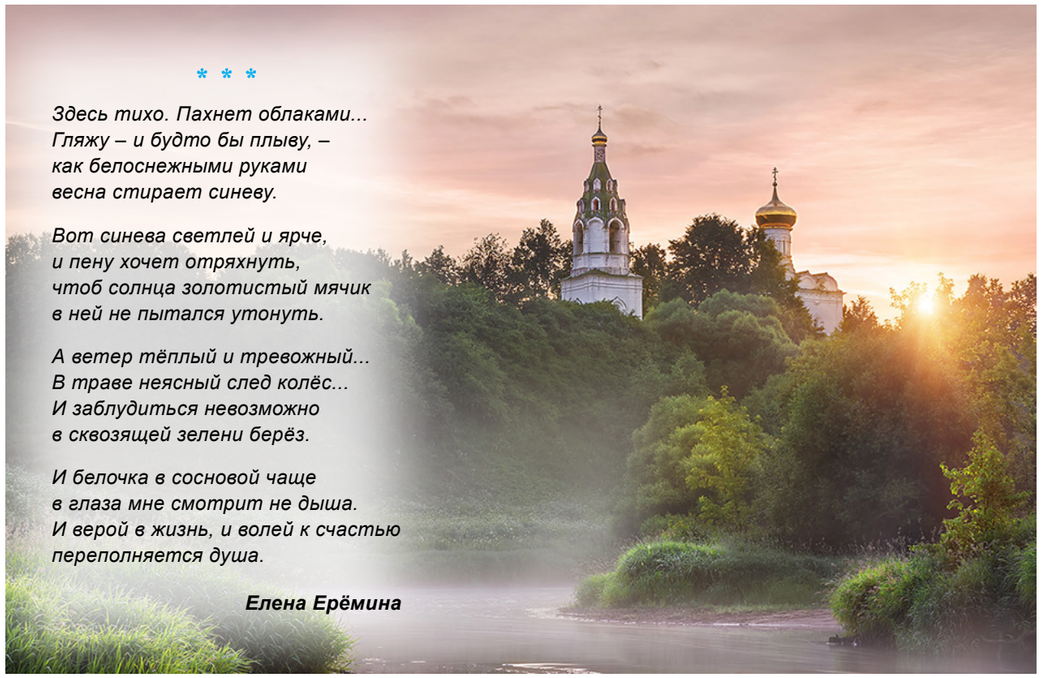
И будем самой своей жизнью, тем, как мы прислушиваемся к Богу и как исполняем то, за что Он Своего Сына Единородного предал на смерть и распятие, дабы люди поверили в любовь – и Божию, и человеческую – подтверждать нашу веру. Тогда, если сможем так уверовать, чтобы начать жить по Его Воле, мы войдём в эту тайну безмолвия и молитвенного созерцания, постигнутую святыми. И тогда через нас так же, как через преподобного Сергия (пусть и в малую нашу меру), Благодать придёт на людей, которые будут вокруг нас, и дальше, и шире – на всех тех, кого так возлюбил Господь.

Верю: вся жизнь построена как притча Господня, и всякая притча Господня – как жизнь. Если б умели мы вглядываться в события нашей жизни, то научились бы не только жить, но и понимать Пути Господни, понимать, как войти в сокровенные глубины, которые ведут в вечную жизнь.

Евангельский рассказ об отплытии в лодке теснимого толпой Сына Божия с будущими Христовыми апостолами от берега моря Генисаретского раскрывает нам правду о путях духовной жизни. Он как будто повествует об одном из событий в жизни Христа и Его учеников, а также касается лишь нескольких десятков или и сотен людей, которые тогда были там. Одни пришли с глубочайшими вопросами, искали вечной жизни, другие жаждали исцеления, некоторые хотели послушать пророка, иные – исследовать, кто Он. И Христос, теснимый со всех сторон, повелел Своим ученикам отвезти Его от берега подальше в лодке, чтобы говорить, находясь вместе с учениками на некотором расстоянии от толпы.

Первое, на что обращаем внимание. Христос и теперь тесним: даже в нашем собственном сердце Он тесним различными движениями души. То мы идём к Нему, зная, что только в Нём спасение, идём потому, что без Него жить нельзя, идём, забывая себя и всё вокруг. А потом – порой почти одновременно – и сомнение, и колебание и любопытство роятся в душе, и толпятся помыслы и чувства, окружая Христа внутри нашей души так, как древняя толпа окружала Его. И Христос словно удаляется в сторону, чтобы говорить с нами. Если мы действительно Его ученики – мы за Ним последуем, оставив на шумном «берегу» души толпу различных побуждений, чтобы со Христом последовало на духовную глубину только самое подлинное, что в нас есть, – как тогда ученики Его последовали за Ним в лодку на море Генисаретском, оставив землю.

Илья Глазунов. Сергий Радонежский и Андрей Рублёв. Из цикла «Поле Куликово». (1992 г.)



* * *

Здесь тихо. Пахнет облаками...
Гляжу – и будто бы плыву, –
как белоснежными руками
весна стирает синеву.

Вот синева светлей и ярче,
и пену хочет отряхнуть,
чтоб солнца золотистый мячик
в ней не пытался утонуть.

А ветер тёплый и тревожный...
В траве неясный след колёс...
И заблудиться невозможно
в сквозящей зелени берёз.

И белочка в сосновой чаще
в глаза мне смотрит не дыша.
И верой в жизнь, и волей к счастью
переполняется душа.

Елена Ерёмина

Как правило, земля представляется человеку чем-то самым верным, прочным: она не колеблется, она привычна, она нам родная. На ней мы чувствуем себя уверенно и полагаем, что в безопасности. А рядом неизвестные глубины, волны: в них опасность, волнение... Так бывает и в нас самих. Разум представляется нам чем-то прочным, надёжным, следующим непоколебимым законам. А уйти в глубину нашего сердца нам бывает страшно, потому что уверенности, привычной обеспеченности, безопасности там нет: сердце наше бывает во власти покоя или шторма. И не только от земных ветров волнуется оно, а от бури, которая может подниматься в нём от веяния Святого Духа. Разверзаются в нём порою такие страшные бездны, что мы рвёмся обратно в спокойную, твёрдую уравновешенность ума.

А Христос нас влечёт в ту область, в ту глубину, где равновесия и самоуверенности нет – но где Он есть... Но как хочется остаться в покое, на земле! Мы не согласны идти через колебания, через волнение морское к тем глубинам, где единственная надежда наша – Христос. Вспомните две бури на море Генисаретском, о которых говорится в «Евангелии от Матфея» и «Евангелии от Луки» – бури, которые умирил только Господь. И всё же только если мы, преодолев неуверенность, пойдём через бурю, через стихию, где нет проложенных путей, тогда и сможем дойти до Господа – до вечной жизни.

Этим путём шли святые. Преподобный Сергий Радонежский именно так и жил. От приличной сословию состоятельности и уверенности в земном он удалился в лес, где всё было – неуверенность и опасность, где единственное, что у него было верное – это Господь. И там, на этой зыби, в непроходимой чаще – он слушал слово Господне. И пришло время, когда Христос, как и ученикам Своим, сказал ему: «Брось свой невод» – и преподобный закинул духовный невод, и собралось вокруг него множество учеников, и те, кто оставался до поры привержены земной обеспеченности и безопасности, вдруг увидели, что неуверенность с Богом – плодотворней и богаче, чем вся земная уверенность и мнимая надёжность без Него.

Тысячи и тысячи людей с тех пор тянулись к Троице-Сергиеву монастырю всю его жизнь, а после кончины преподобного Сергия Радонежского – к его мощам, к его ученикам, к тому, что он оставил после себя. И теперь тысячные толпы стремятся в этот монастырь и там молятся из своей подлинной глубины, из настоящей духовной нужды и жажды. В своём стремлении наследовать жизненный опыт преподобного Сергия они действительно отходят от «земли», выбирая неуверенность движения в одухотворённые глубины к Богу вместо обеспеченного стабильного земного безбожия.

Попробуем последовать их примеру, пойдём с ними ко Христу, в полную необеспеченность с человеческой точки зрения – и нам будет дана та вера, о которой Господь сказал, что кто на Нём строит – строит на камне и не поколеблется вовек. Аминь.

По проповедям митрополита
Антония Сурожского

ЧУДОТВОРНАЯ «КАЗАНСКАЯ»

О келейной иконе святителя Тихона Задонского

Во время пребывания святителя Тихона в Задонском Рождества Богородицы мужском монастыре в его келье находилась «Казанская» икона Божией Матери. На полях её были изображены святой Тихон Амафунтский и Марфа, сестра Лазаря. Икону святитель благословил передать благочестивым людям, которые впоследствии пожертвовали святой образ в Симонов монастырь.

В Симоновской обители «Казанская» икона Божией Матери была увешана серебряными подвесками в виде рук, ног, глаз – дарами благодарной памяти об исцелении от различных болезней. От святочтимой иконы произошло много благодатных чудес. В Симоновом монастыре велись записи различных засвидетельствованных исцелений от чудотворной иконы по молитвам верующих, но особую помощь получали страдающие беснованием, повреждением ума, пристрастием к спиртным напиткам и другими тяжкими недугами.

А самое первое чудо от «Казанского» Богородичного образа свершилось в 1832 году над больной девицей Натальей Жмаевой, много лет страдавшей от жестокой болезни.

Господь, очищая нашу душу и приуготовляя её к жизни вечной, на земном веку попускает человеку искушения, которые требуют нравственного выбора, силы воли для принятия верного решения, побуждают нас к большему вниманию к своему духовному состоянию, к усиленной молитве, покаянию и, конечно, к упованию на милость Божию. Временами посылаемые нам испытания длятся не один день и даже не один год и требуют изрядного терпения и, главное, полного доверия к благодатному Промыслу Божию. Именно таков пример первого чудесного исцеления, связанного с келейным Богородичным образом, находившемся у святителя Тихона Задонского – «Казанской» иконой Божьей Матери.

Дочь тамбовского купца, Наталья Венедиктовна Жмаева очень не хотела выходить замуж. В день своего сговора, оставив мать, братьев, жениха и гостей, она ушла в тамбовский Вознесенский девичий монастырь. Со слезами пав перед игуменьей, беглянка просила принять её под покровительство монастыря. Игуменья приняла девушку. Живя в обители без помощи родных, она терпела большую нужду и не знала, что делать – оставаться ли в монастыре или вернуться к матери. За советом она обратилась к батюшке Серафиму Саровскому. Преподобный Серафим благословил Наталью в паломничество – походить по разным святым местам. Но после четырехмесячного странствования по монастырям и пу́стыням девица тяжко заболела. С трудом преодолевая недуг, она дошла до Москвы и осталась жить там из милости у добрых людей. Доктора болезнь девушки признали неизлечимой.

Однажды во время глубокого обморока Жмаевой привиделось, как она будто бы в лодке переехала через реку и вошла в какой-то монастырь, а потом в церковь. Когда она стала молиться, из алтаря вышел старик-монах с иконой. Показывая на святой образ, монах сказал: «Молись перед сей иконой Богоматери, она исцелит тебя и покажет путь к спасению. Эта икона написана святым отцом». Девица поклонилась старцу в землю – и тут же очнулась.

14 августа 1831 года Наталья Жмаева была у обедни в Донском монастыре. После всенощной она ночевала у жены штатного монастырского служителя, которая и посоветовала ей сходить помолиться в Новоспасскую обитель, дав денег на переправу через реку. Наутро, подойдя к реке и осмотрев окрестности, Наталья очень удивилась, увидев за рекой тот самый монастырь, который ей приснился во сне. Это была не Новоспасская, а Симонова обитель. Ведомая образом, явившимся ей во сне, преодолев водную преграду, девушка направилась не в Новоспасский монастырь, а в Симонов. Войдя там в церковь, девица Жмаева уверилась, что это то самое место, которое она видела недавно, находясь в обмороке. Но старца и иконы она отыскать не смогла: поиски святого образа и монаха оказались напрасны.

На следующий день во время обедни одна сердобольная женщина отвела Наталью в братскую трапезную и показала ей там разные портреты схимонахов Симонова монастыря. Наталья, едва взглянув на портрет иеросхимонаха Алексия, ужаснулась и упала в обморок. Придя в чувство, она сказала, что именно этот старец явился ей. По просьбе болящей 17 августа по иеросхимонаху Алексию отслужили панихиду, а когда затем вышли к его могиле для литии, Жмаева снова упала без чувств. После этого обморока болезнь её ещё усилилась, но она не оставляла молитв и упования на милость Божию...

Вскоре девице приснился сон, будто она находится в Симоновой обители и видит: архимандрит Мелхиседек идёт из своей кельи, а ему навстречу – юноша с иконой. Архимандрит, подозвав Наталью, говорит: «Вот, мы нашли образ Богоматери, о котором ты говорила. Неси его в храм и отслужи молебен». Войдя с иконой в церковь, она увидела двух старцев – молящегося перед царскими вратами преподобного Серафима Саровского и Алексия Симоновского, который, подойдя к Жмаевой, взял у неё святой образ Богоматери и начал служить молебен.

ТРОПАРЬ «КАЗАНСКОЙ» ИКОНЕ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Засту́пнице усе́рдная, Ма́ти Го́спода Вы́шняго, за всех мо́лиши Сы́на Твоего́ Христа́ Бо́га на́шего, и всем твори́ши спасти́ся, в держа́вный Твой покро́в прибега́ющим.
Всех нас заступи́, о Госпоже́ Цари́це и Влады́чице, и́же в напа́стех, и в ско́рбех, и в боле́знех, обремене́нных грехи́ мно́гими, предстоя́щих и моля́щихся Тебе́ умиле́нною душо́ю и сокруше́нным се́рдцем пред пречи́стым Твои́м о́бразом со слеза́ми и невозвра́тно наде́жду иму́щих на Тя, избавле́ния всех зол, всем поле́зная да́руй и вся спаси́, Богоро́дице Де́во: Ты бо еси́ Боже́ственный Покро́в рабо́м Твои́м.

Когда молебен закончился, болящая девица приложилась к иконе, поклонилась в землю и проснулась.

После приобщения Христовых Таин в Симоновом монастыре больная рука Натальи разболелась ещё сильней и вся покрылась чёрными пятнами. Думая, что это «антонов огонь» (гангрена), девушка стала ждать смерти. Утром, забывшись, болящая увидела: входит к ней иеросхимонах Алексий с образом Божией Матери и говорит: «Вот тебе икона Царицы Небесной. Она являлась тебе трижды и три чуда с тобой сотворила. Она, Заступница, предстоя Престолу Божию, за всех нас молит Бога со слезами. Только за тех не молится, кто гордится против Сына Её Господа!.. Эта икона стоит в соборном храме на правой стороне. Места, где стёрт лик на этой древней иконе, вели поправить, но не покрывать красками, и потом следует поставить её у царских врат. Всё это скажи отцу архимандриту. Если не скажешь, не исцелишься».

После поздней обедни Наталья рассказала свой сон архимандриту Мелхиседеку, который при братии выслушал рассказ и дозволил ей с наместником и с ризничим идти в церковь и, если найдётся образ, велел служить молебен. Девица Жмаева, войдя в храм Божий, прямо вошла на правую сторону и, увидев в киоте вместе с другими образами «Казанскую» икону Богоматери, тотчас узнала являвшийся ей во сне образ. Действительно, лик Богоматери в некоторых местах казался стёртым. От сырости краски потрескались.

Пав перед иконой на колени в страхе и в радости, Жмаева залилась слезами – и сразу почувствовала себя легче. Ризничий и духовник монастыря отслужили молебен с водосвятием перед святым образом «Казанской» Божией Матери, а потом панихиду на могиле иеросхимонаха Алексия Симоновского. С этого времени обмороки у Натальи прекратились, за два дня закрылись и затянулись раны. Через некоторое время она ощутила себя совершенно здоровой и принялась за рукоделие.

Вскоре после обретения иконы московский иконописец искусно поправил потёртые места святого образа, икону поставили в храме на особом месте, и с этого времени по молитвам к «Казанской» иконы Матери Божией в Симоновом монастыре начали совершаться чудеса. В богато украшенной ризе святой образ занял место в иконостасе слева от царских врат, где перед ним постоянно теплилась неугасимая лампада, а в воскресенье и праздничные дни перед иконой читались акафисты...

Александра Маковская. Вид Симонова монастыря близ Москвы. (1888 г.)

* * *

Россия – Свет! Россия – Предстоянье!
И Грех, и Плач, и всё же – Божий Дом!
Россия – Православное дыхание,
препона плоти на пути земном.

И как бы отовсюду ни грозили,
не ужаснёмся тучам грозовым.
«Спасение приидет от России», –
сказал великий старец Серафим.

И если мир отвергнется спасенья,
подвигнется с мечом, как на парад, –
нам со Христом и смерть – приобретенье.
Им без Христа и жизнь – кромешный ад.

Иеромонах Роман (Матюшин)

ВЕРА БЕЗ ДЕЛ МЕРТВА [ИАК., 2, 17].

Дорогие братья и сестры! Наши читатели, верные друзья и единомышленники!

«Вестник Антониевского храма» с 2010 года выходит регулярно. Сегодня его тираж – 3000 экземпляров, он востребован и прихожанами храма во имя святителя Антония (Смирницкого), и другими православными приходами, и военными частями, и медицинскими и социальными учреждениями нашего края. С просьбой прислать «Вестник» обращаются из разных городов страны и даже из-за рубежа. И ещё у многих людей есть желание читать наше издание, а увеличение тиража требует дополнительных средств.

Просим вашей помощи. Для издания каждое, даже небольшое пожертвование – важно и нужно. Если каждый из читателей переведёт «Вестнику» хотя бы сто рублей несколько раз в год, мы сможем увеличить тираж почти вдвое.

Церковное служение – соборно, и вы можете внести посильный вклад в благое православное дело, совершаемое вместе. Денежные пожертвования переводить с пометкой «Пожертвование на издание «Вестника Антониевского храма» на расчётный счёт храма в соответствии со следующими реквизитами:

Местная религиозная организация **Православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского**, г. Воронежа религиозной организации «Воронежская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Реквизиты: **Р/с 40703810800510003141** в Филиале N 3652 Банка ВТБ 24 (ПАО)
БИК 042007738, ИНН 3665045857, КПП 366501001. К/с 30101810100000000738.
Либо на карту СБЕРБАНКА 5469 1300 1724 1736.
Или на Яндекс.Деньги: https://money.yandex.ru/to/410014728649740

Учредитель, издатель – Местная религиозная организация православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского г. Воронежа религиозной организации «Воронежская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)». Адрес издателя: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А

Редакционная коллегия: протоиерей Николай Бабич, Римма Лютая, Николай Бавыкин
Главный редактор: Бабич Николай Николаевич, протоиерей. +7 (951) 860-40-40
Заместитель главного редактора по организационным вопросам: Николай Бавыкин
Редактор отдела истории и краеведения: Игорь Маркин

Выпускающий редактор, ответственный секретарь, корректор: Римма Лютая. +7 (960) 115-69-06
Дизайн, макет, вёрстка: Наталья Назаренко
Отпечатано: Типография «Печатный двор», г. Воронеж, пр-т Труда, 48.
Тираж: 3000 экземпляров. **Заказ:** № 000.

Время подписания в печать:
по графику 07.07.2017 г. в 10-00,
фактическое 07.07.2017 г. в 10-00.
Дата выхода издания в свет: 13.07.2017 г.
Издаётся на средства и трудами благотворителей.
Не используйте наше издание в хозяйственных целях.
Цена свободная. Распространяется за пожертвование.

0+

Свидетельство о государственной регистрации ПИ № ТУ36-00332 выдано Управлением Федеральной Службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) по Воронежской области 24.12.2012 года