

№ 81 (90) октябрь 2017

Издаётся с января 2006 года



Свидетельство о государственной  
регистрации: ПИ № ТУ36-00332  
от 24.12.2012

# ВЕСТНИК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНИЦКОГО)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА ВОРОНЕЖСКОГО И ЛИСКИНСКОГО  
ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИЗДАНИЯ ДОСТУПНА ПО АДРЕСУ: [www.snt-antonus.ru](http://www.snt-antonus.ru)

## ЦАРСТВО БОЖЬЕ – НЕ ТОЛЬКО УЧЕНИЕ

Господь стучится в сердце каждого человека, призывая его внимательнее заглянуть в свою душу и понять себя: не подобна ли его душа бесплодной почве, покрытой лишь сорной травой греховных желаний? Даже если это так, то не следует отчаиваться! Ведь негодная для посева почва не обречена навеки оставаться такой. Старание и труд земледельца могут сделать её плодородной. Так и мы можем и должны себя исправить постом, покаянием, молитвой и добрыми делами, чтобы из духовно ленивых и грехолюбивых – стать верующими и благочестивыми.

Церковь Христова на земле, являясь по своей сущности Духовным Царством, имеет, конечно, и внешнюю форму своего бытия, поскольку она состоит из людей, облечённых тленной плотью. К сожалению, не все люди принимают христианскую Веру по внутреннему убеждению, с желанием во всём следовать воле Божией. Некоторые становятся христианами в силу сложившихся обстоятельств: или следуя общему примеру, или несознательно, будучи крещёнными в детстве своими родителями. Другие люди, хотя и встали на путь спасения с искренним желанием служить Богу, со временем могут ослабеть в своём усердии и поддаться своим прежним грехам и порокам.

В силу этих причин к Церкви Христовой могут принадлежать (и часто действительно принадлежат) не в малом числе люди, которые допускают разные дурные поступки, явно грешат.

Конечно, предосудительные поступки этих «формальных христиан» вызывают нарекания и бросают тень на всю Церковь Христову.

В «Притче о плевелах» Господь говорит о печальном факте: в нашей временной жизни совместно с верующими и добрыми членами Царства Божия уживаются и недостойные люди, которых, в отличие от «сынов Царства», Господь именует «сынами лукавого».

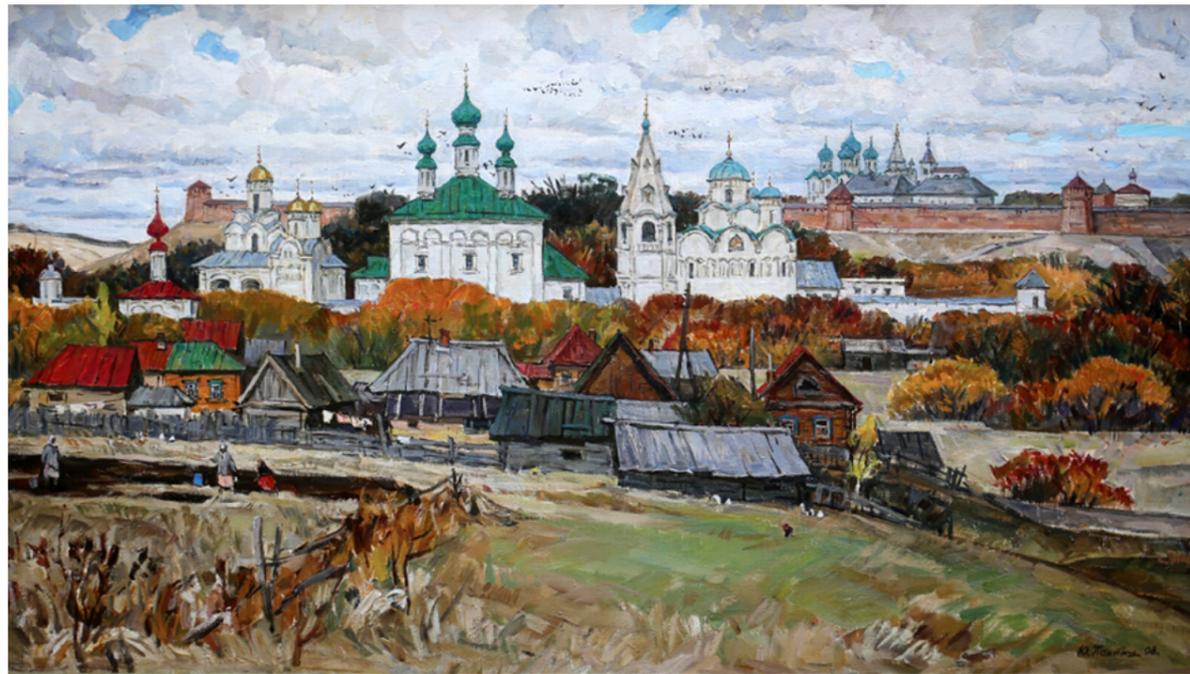
Эта притча так записана святым евангелистом Матфеем: «Царство Небесное подобно человеку, посеявшему доброе семя на поле своём. Когда же люди спали, пришёл враг его и посеял между пшеницею плевелы, и ушёл. Когда возшла зелень, и показался плод, тогда явились и плевелы. Пришедши же, рабы Домовладыки сказали ему: «Господин! Не доброе ли семя ты сеял на поле твоём? Откуда же плевелы?» Он же сказал им: «Враг человеческий сделал это». «А рабы сказали ему: «Хочешь ли, мы пойдём, выберем их?» Но Он сказал им: «Нет, чтобы выбирая плевелы, вы не выдергали вместе с ними пшеницы. Оставьте расти вместе то и другое до жатвы. И во время жатвы Я скажу жнецам: соберите прежде плевелы и свяжите их в связки, чтобы сжечь их, а пшеницу уберите в житницу мою» [Мф. 13, 24-30].

Здесь под плевелами следует понимать как самих людей, ведущих недостойный и нехристианский образ жизни, так и соблазны в церковной среде.

Продолжение на стр. 2-3



Фикос Антониос. Притча о сеятеле. (2006 г.)



Юрий Пантюхин. Суздаль. Осень. (2008 г.)

Церковная история наполнена событиями, которые никак не могли исходить от Бога: ереси, церковные смуты и расколы, религиозные гонения, приходские склоки и интриги, соблазнительные поступки людей, порой занимающих в Церкви видное положение. Поверхностный или далёкий от духовной жизни человек, наблюдая это, готов бросить камень осуждения и в саму Церковь, и даже в учение Христово.

Господь в этой притче показывает нам подлинный первоисточник всех тёмных дел – дьявола. Если бы у нас открылось духовное зрение, то мы увидели бы, что существуют реальные злые существа, именуемые бесами. Они сознательно и упорно толкают людей на всякое зло, искусно играя страстями и пользуясь человеческими слабостями.

Согласно «Притче о плевелах», и сами орудия этой злой невидимой силы – люди – не безвинны: «Пока люди спали, пришёл враг и посеял плевелы», то есть благодаря беспечности людей богопротивник-дьявол имеет возможность на них влиять...

Почему Господь не уничтожает людей, совершающих злое? Потому, как сказано в притче, чтобы, «вырывая плевелы, не повредить пшенице». То есть кара грешников, не повредить одновременно сынам Царствия, добрым членам Церкви.

В нашей жизни отношения между людьми очень тесно переплетены, как корни растений, совместно растущих в поле. Люди связаны друг с другом множеством семейных и социальных уз, они все друг от друга зависят. Так, например, недостойный отец – пьяница или развратник – может заботливо растить своих детей... Благополучие честных работников может находиться в руках корыстного и грубого хозяина, а неверующий правитель окажется мудрым законодателем.

Если бы Господь карал всех грешников без разбора, то нарушился бы весь строй жизни на земле. От Божия гнева в этом случае неизбежно пострадали бы и добрые, но порой мало приспособленные к жизни люди.

Нередко случается так, что многогрешный член Церкви после какого-либо жизненного потрясения или события вдруг коренным образом меняется, исправляется. Таким образом «плевелы» становятся «пшеницей».

Случаев разительного изменения образа жизни история знает немало. Это и ветхозаветный царь Манассия, и апостол Павел, и равноапостольный князь Владимир, и многие другие. Будем помнить, что в этой жизни никто не обречён на погибель, каждому предоставляется возможность покаяться и спасти свою душу. Только когда истекает у человека его жизненный срок, наступает для него «день жатвы», и подводятся итог его прошлому.

«Притча о плевелах» учит человека бодрствовать, то есть внимательно относиться к своему духовному состоянию. Не следует полагаться на свою праведность, чтобы дьявол не воспользовался нашей беспечностью и не посеял в нашей душе греховные желания. В тоже время «Притча о плевелах» призывает нас с пониманием относиться к нестроениям в церковной жизни, ведь в земном бытии возможны ошибки, неудачи и разные отрицательные явления.

Росла ли где-нибудь пшеница совершенно без плевел? Едва ли. Но как плевелы ничего общего ни имеют с пшеницей, так и духовному Царству Божию совершенно чуждо то зло, которое может случиться даже в церковной ограде. Не всякий, кто числится в списках прихожан и носит имя христианина, в действительности принадлежит к Церкви Христовой. Его сердце может быть полно самообмана и самообольщения. Но каждый из нас может вернуться к истинной Вере путём смиренного покаяния и осознания своих ошибок.

Царство Божье – не только учение, которое люди принимают на веру. Оно содержит в себе великую благодатную силу, способную очистит и преобразовать весь душевный мир человека.

Епископ Александр (Милеант)

## ЭПОХА ОТДЕЛЕНИЯ ЗЁРЕН ОТ ПЛЕВЕЛ

Триптих «Хотят ли русские войны...» замечательного русского живописца Владимира Киреева, ученика Павла Рыженко, посвящён 70-летию Великой Победы. Спаянные единой идеей, символические художественные образы трёх полотен сегодня обрели пронзительную актуальность.

Киреев – художник-реалист, но реализм его заключён отнюдь не в почти фотографической точности передачи предметов, а в глубочайшем проникновении в их внутреннюю суть. Это делает работы художника метафоричными, полными скрытых смыслов, превращая творчество, выражаясь языком Достоевского, в «высший реализм».

Вглядимся в триптих «Хотят ли русские войны...». На первой картине «Жатва» – сноп сена, русское поле, позади которого – полыхающая деревня, и из чёрных клубов дыма прямо на зрителя летят три ворона – вестники войны...

Вторая картина переносит нас в победную весну 45-го. Рядом изображены русский солдат и пленный немец. Бывшие враги уже не пылают ненавистью друг к другу: каждый погружён в свои мысли и воспоминания... В отдалении движется колонна военной техники, но для этих двоих время словно остановилось на несколько мгновений. Краткий привал у берега реки на обочине войны, и у ног их, в воде плавают вороны перья: военная угроза позади.

И, наконец, третья часть, «Возвращение». Победа... Русский солдат идёт в родное село. В утреннем тумане по росистой траве спускается с холма, внизу едва различимы деревенские дома. Но на переднем плане опять вороны – поблекший, побитый – символ возможной опасности: война может вспыхнуть снова (она и вспыхнула во время работы художника над триптихом – на Украине...). Боец идёт к родному дому, а над ним в облаках проступают силуэты тех, кто уже никогда «калитку стуком не встревожит». Они уходят теперь в сумеречное небо, ввысь, в другие жилища – строим, один за другим, и мы смотрим им вслед...

«Иногда мне думается, что не художник рождает картины, а само время, в котором он живёт, иллюзорно мирное ли оно или военное, – рассказывает Владимир Киреев. – Для меня война – это всегда столкновение мировоззрений, и в этом смысле она вечна. И потому в образах уже свершившихся событий мы словно в отражении можем видеть наше настоящее и будущее.

Мы живём в исключительную эпоху – эпоху отделения «зёрен» от «плевел». Грядёт совершенно новый мир, и те явления, что мы сегодня наблюдаем, есть лишь видимая часть, симптом глобальных изменений, и изменений именно мировоззренческих. Каким будет всё то грядущее Новое, зависит от каждого из нас. Мы уже участвуем в этой войне, хотим того или нет, знаем об этом или нет. «Чтобы, выбирая плевелы, вы не выдергали вместе с ними пшеницы; оставьте расти вместе то и другое до жатвы; а во время жатвы Я скажу жнецам: соберите прежде плевелы и свяжите их в связки, чтобы сжечь их, а пшеницу уберите в житницу Мою» [Мф. 13, 24]...

Я пытаюсь вспомнить, когда был задуман этот триптих – и, честно говоря, не могу. Он возник вдруг как-то сам собой, словно был во мне всегда, но проявляться, будто через тусклое стекло, начал несколько лет назад. Первой перед внутренним взором возникла центральная картина. Весна... Два солдата на берегу реки, победитель и побеждённый. Два молодых человека, чем-то даже похожих друг на друга, с опалёнными судьбами. В тот момент ещё не виделось никаких частных, было желание в едином образе показать суть войны, её апофеоз – написать так, чтобы в шуме Победы слышалась тишина Вечности...

Лишь спустя несколько лет, в 2014 году работа из трёх частей окончательно оформилась как замысел, наполнившись смысловыми деталями. «Хотят ли русские войны?..» Наверное, этот вопрос не раз ещё встанет перед нашим народом. Как и мысль, какой будет новая «жатва», и кто из нас или даже из тех, что ещё и не родились, пополнит собою Небесное воинство»...



Владимир Киреев. Триптих «Хотят ли русские войны...». Часть 1. Жатва. Часть 2. Весна сорок пятого. Часть 3. Возвращение. (2014 г.)

## О ДУХЕ МУЖЕСТВА

### КАНОН

#### АНДРЕЯ КРИТСКОГО

*Пост с молитвой сердце отогреет.  
Над землёю – колокольный звон...  
Преподобный отче наш Андрее,  
горько читаю твой святой канон.*

*Что, душе, откуда плакать станем  
о прошедших океанных днях?  
Возопий и сердцем и устами:  
«Боже, помилуй, не отринь меня!..»*

*О Адаме, первый человек!  
пал в Раю – и плакал без конца...  
Плачь, душе: и ты стоишь далече  
от своего Владыки и Творца.  
О душе, доколе океанна?  
Уподобясь Еве, впала в грех.  
Принеси же ныне покаянье  
Господу Богу и Владыке всех.*

*Был изгнан достойно из Эдема  
за одну лишь заповедь Адам.  
О душе, с тобою будем где мы,  
все преступая многие года?!  
О душе, на что твоя надежда?  
Пост и плач оружием возьми!..  
Облеклась в раздранные одежды –  
их исткал советом древний змий.*

*О душе, конец уж недалече...  
Воспряни, при дверях Судия!..  
Нам с тобою оправдаться нечем,  
что же ты мятешься, о душе моя?!*

*Надо мной опять сомкнулись воды,  
жизнь проходит, как кафельный дым.  
Был Иосиф братиею продан,  
ты ж, душе – ты продала ся злым...  
Устрелён стрелой прелюбодейства,  
пал Давид – но покаяньем встал.  
Ты ж, душе, жила лукаво с детства,  
делала злое, забыв Христа.*

*О душе, душе моя, восстани!  
Близ конец – и не имеешь слёз...  
Воззови и сердцем, и устами –  
да пощадит тя Иисус Христос!  
Припаду к Нескверной Голубице,  
весь в грехах – к Пречистой припаду:  
«Не оставь, Вселетая Царице,  
зришь нашу скорбь и нашу беду!..»*

*О, Андрее, отче преблаженне,  
пастырь Критский, я тебе пою...  
Да избегнут новых прегрешений  
Чтущие верно память твою.*

**Иеромонах Роман (Матюшин)**

Имя Андрей в переводе с древнегреческого языка (Андреас) означает «мужественный», «отважный». На Руси Православной это имя вспоминается не раз в ряду самых почитаемых.

Прежде всего, конечно, связано оно в сознании русского человека с личностью святого апостола Андрея, именуемого Первозванным, поскольку этого простого галилейского рыбака, закидывавшего сети в море вместе с братом Симоном, Господь наш Иисус Христос призвал на апостольское служение первым: «... идите за Мною, и Я сделаю вас ловцами человеков» [Мф. 4, 19]. И ни один из двенадцати апостолов так ощутимо не присутствует в истории России на всем её протяжении и так не почитается православным людом, как апостол Андрей «ловец человеков, уловивший Русь Христу». «Слово о проявлении Крещения Рускыя Земля святого апостола Андрея, како приходил в Русь», вошедшее в «Повесть временных лет», повествует о том, что апостол Андрей поднялся вверх по Днепру и освятил место, на котором позднее был построен стольный город Киев, а, возможно, он добрался и до Новгородской земли. Шли столетия, но почитание святого апостола Андрея на Русской Земле не прекращалось. С петровских времён святой апостол, наряду с братом своим апостолом Петром, считается небесным покровителем новой, построенной императором северной столицы России – Санкт-Петербурга; в тот же период орден «Андрея Первозванного» стал высшим орденом Российского государства. Он вручается «в воздаяние и награждение одним за верность, храбрость и Отечеству оказанные заслуги, а другим для ободрения ко всяким благородным и геройским добродетелям». И именно Первозванный апостол стал покровителем военного флота России: учреждая русский военно-морской флот, Пётр I, который лично разрабатывал проект флага, выбрал для знамени флота особый символ: изображение на белом фоне голубого косога «Андреевского» креста (на таком кресте, отличном от Христова, как известно, был распят святой апостол Андрей в городе Патры).

Значимо в истории русского Православия и имя ещё одного Андрея, святого благоверного князя Боголюбского (XII век) – внука Владимира Мономаха и сына Юрия Долгорукого. Во времена его княжения политический и экономический центр Руси переместился из Киева и Киевского княжества в город Владимир, позднее официально ставший новой столицей Руси. Получив достойное воспитание и хорошее образование, деятельный князь был одновременно храбр, миролюбив и нищелюбив.



Николай Ломтев. Апостол Андрей Первозванный водружает крест на горах Киевских. (1848 г.)



Сергей Кириллов. Андрей Боголюбский. Убиение. (2011 г.)

Он уделял большое внимание не только экономической и политической стабильности подвластных ему земель, но и горячо заботился об укреплении Православной Веры, о развитии культуры. Возвратившись после недолгого пребывания в Вышгороде во Владимир, князь Андрей Боголюбский привёз с собою в родные края меч святого Бориса (свв. Борис и Глеб) и хранившуюся в Вышгородском женском монастыре чудотворную икону Богородицы, позднее получившую название «Владимирской» Богоматери и ставшую одной из наиболее почитаемых святынь Владимиро-Суздальской Руси, а затем Москвы и всего Российского государства... Историк Василий Ключевский так характеризует князя: «Андрей любил забываться в разгаре сечи, заноситься в самую опасную свалку, не замечая, как с него сбивали шлем. Всё это было очень обычно на юге, где постоянные внешние опасности и усобицы развивали удалство в князьях. Но совсем не было обычно умение Андрея быстро отрезвляться от воинственного опьянения. Тотчас после горячего боя он становился осторожным, благоразумным политиком, осмотрительным распорядителем. У Андрея всегда всё было в порядке и наготове; его нельзя было захватить врасплох; он умел не терять головы среди общего переполоха. Привычкой ежеминутно быть настороже и всюду вносить порядок он напоминал своего деда Владимира Мономаха. Несмотря на свою боевую удаль, Андрей не любил войны и после удачного боя первый подступал к отцу с просьбой мириться с побитым врагом». Князь пал жертвой боярского заговора в 1174 году, будучи убит в своём Боголюбском дворце...

В XIV веке русского Православия сияют два святых Андрея, и оба Радонежские. Первое имя – иконописца-инок Андрея, хорошо знавшего творения многих святых отцов и

древних учителей православных и оставившего потомкам величайшие творения иконописи. Это о нём в Строгановском иконописном подлиннике конца XVI века сказано: «Преподобный Андрей Радонежский, иконописец, прозванием Рублёв, многия святые иконы написал, все чудотворные...».

Второй Андрей Радонежский (он же Родион Ослябя) – легендарный монах-воин, инок Троице-Сергиевского монастыря, соратник инок Александра Пересвета. Оба сопровождали великого князя Дмитрия Донского в походе против татар по благословению святого преподобного Сергия Радонежского и принимали участие в Куликовской битве... Есть сведения, что в ходе битвы Дмитрий Донской получил ранение и упал с коня. И тогда схимонах Ослябя, перенеся раненого князя в безопасное место, переделся в его доспехи и вновь повёл войско вперёд, таким образом, повлияв на ход сражения... Оба святых преподобных воина были погребены близ церкви в честь Рождества Богородицы в московском Симоновом монастыре, а с XVII века их имена были внесены в святцы.

Богослужебные творения святого преподобного Андрея Критского (VIII век от Р.Х.) церковному люду известны. Им созданы каноны на Рождество Христово, Богоявление, Сретение, Благовещение, Пасху, Преображение Господне, Рождество Богородицы, Зачатие святой Анны, Рождество и Усекновение главы Иоанна Предтечи, на дни памяти святителей Григория Богослова, Иоанна Златоуста, Игнатия Богоносца, Николая Мирликийского Чудотворца, великомученика Георгия, а также множество других текстов и песнопений, вошедших в Православное Богослужение. Покаянный канон преподобного Андрея Критского звучит в наших храмах каждым Великим Постом... Этот родившийся немим у родителей-христиан в Дамаске мальчик чудесным образом исцелился в семилетнем возрасте, приняв причастие. С этого времени стал жадно изучать Священное Писание и богословские науки, в четырнадцать лет поступил в монастырь преподобного Саввы Освященного близ Иерусалима... А впоследствии стал архиепископом города Гортины на Крите, выдающимся православным богословом, проповедником и автором духовных гимнов, и был прославлен в лике святителей...

Не столь широко известен святой, также носящий имя Андрей Критский и живший в том же VIII веке. А между тем, судьбу его повторили многие наши соотечественники – новомученики и исповедники в период распада Российской империи в XX веке, во время революционных смут и жестоких гонений на Православную Церковь...

*Продолжение на стр. 6-7*



Наталья Климова. Святой преподобный Андрей Рублёв.

Память святого монаха-преподобномученика Андрея Критского совершается 17 (ст. ст.) /30 октября (н. ст.). Сохранились древнейшие жития святого: одно написано вскоре после его смерти, другое – в конце X века Симеоном Метафрастом. В России страдания святого преподобномученика Андрея Критского описаны в XVII веке в «Житиях» святым Димитрием Ростовским. Преподобномученик Андрей жил в то время, когда императором в Константинополе был Константин V Копроним, который недаром получил своё прозвище «гноимённый», «нечистый» (от греческого слова «копрос» – навоз, нечистоты). Продолжительное царствование Копронима (741-775) было временем, когда иконоборчество в Восточной Церкви достигло своей наивысшей силы. Сам император был яростным иконоборцем. Пример его отца, Льва Исаврянина (716-741), и соответствующее воспитание сделали его неумолимым врагом иконопочитания. Император под страхом смерти приказал христианам убрать святые иконы из храмов и домов. «Многие из верующих, – пишет святой Димитрий Ростовский, – боясь страшной угрозы царя, убегали и скрывались: города опустели, люди разбежались по пустыням, а из оставшихся – некоторые повиновались повелению царя и перестали поклоняться иконам, а другие, твердо держась предания святых отцов, безбоязненно сопротивлялись иконоборцам и были преданы за то различным мукам. Все места заключения, темницы и глубокие рвы наполнены были тогда не разбойниками, не ворами или какими-либо злодеями, но епископами, священниками, иноками и другими благодетельными людьми».

Самыми смелыми, решительными и мужественными противниками запретительных распоряжений императора были иноки, явившие себя неустрашимыми ревнителями



Павел Рыженко. Андрей Ослябя. (2005 г.)

Православия. Ревность иноков оказывала в то время сильное влияние на умы христианского общества. До чего доходила жестокость в преследовании монахов, видно из тех казней, каким подвергали их. Так случалось, по словам церковного историка того времени Никифора, что инокам разбивали головы на тех самых иконах, на защиту коих они выступали. И из мирских людей наиболее мужественные в исповедании Православия в царствование Копронима также претерпели немало гонений. Верующие, которые сопротивлялись нечестивому иконоборцу и твёрдо держались предания святых отцов, были заключены в темницы... Вообще гонение на православных при Копрониме было так сильно, что оно напоминало собою жесточайшее из гонений языческих императоров на христиан – Диоклетианово.

Услышав, что безжалостный император держит в узах и мучает по всей стране множество добродетельных и благодетельных христиан, простой критский монах Андрей, богобоязненный и чистый сердцем, оставил родные края и пришёл в Константинополь, где гонения были особенно беспощадны. Там он увидел, что иконоборцы по повелению царя за почитание святых икон одних жестоко избивают, других опаляют огнём, некоторым выкалывают глаза или отрезают языки, а иным отсекают руки и ноги... Воспламенившись ревностью Веры и любви ко Христу, преподобный Андрей всенародно в храме святого Маманта обличил могущественного еретика: «Мне стало известно, что ты бесчестишь святые иконы и гонишь святую Церковь Божию. «Ревность по дому Твоем снедает меня, Боже» [Пс. 68, 10], говорил псалмопевец. И вот, я пришёл сюда издалека, чтобы или убедить тебя, или самому умереть за Христа моего. Если Он, Господь мой, умер за меня – то я, как образ Его, не должен ли умереть за Его образ?» Святой Андрей горячо увещевал императора, просил его образумиться, прекратить ересь иконоборчества и притеснения верных христиан, ибо человек, страдающий за святые иконы, страдает за Христа, а тот, кто оскорбляет икону, на которой изображён Христос, оскорбляет Самого Христа... Владыка пришёл в ярость и приказал истязать смелого обличителя. Некоторые же, стремясь угодить царю, начали бросать в Андрея камнями, разбили ему уста и сокрушили рёбра. После многих мучений святой был заключён в темницу, но и там пребывая, утверждал в благочестии приходивших к нему верующих. Копроним повелел, извлеки Андрея из темницы, снова предать его мучениям, возобновляя его прежние раны, раздробляя кости



Преподобномученик Андрей Критский.

и тело святого. Наконец, связав ему ноги, потащили страдальца волоком по земле через весь город к месту казни злодеев и преступников, и там мучитель повелел умертвить святого Андрея. Когда же его волокли туда чрез торговую площадь, один из еретиков – торговец рыбой – узнал, по какой причине страждет святой. И, будучи научен бесом, схватил нож и рассёк мученику ногу. От потери крови преподобный Андрей отошёл ко Господу.

Тело мученика бросили в пропасть вместе с останками преступников, где оно пролежало три месяца. «По повелению Божию, – пишет Димитрий Ростовский, – туда стали приходиться из различных стран одержимые нечистыми духами: они отыскивали среди множества тру-

пов и вынули из пропасти мощи святого Андрея и положили их на священном месте. И тотчас же, как достойную мзду за это, получили исцеление». Благодетельные люди погребли тело мученика Андрея в месте, называемом Криси (по-гречески – «лобное место», место казни и захоронения преступников). Там находился монастырь, главный храм которого был посвящён святому апостолу Андрею Первозванному. Позднее он стал известен как храм в честь святого Андрея Критского. Помощью святого при гробе его многие болящие, особенно одержимые беснованием, получали и получают исцеления, ибо святой преподобный мученик Андрей Критский дерзновенно молится за всех страждущих, предстоя вместе со святыми Престолу Господню.

Точная дата гибели святого неизвестна, но её традиционно относят к 767 году. Канон же святому преподобномученику Андрею Критскому создан преподобным Иосифом Песнописцем.

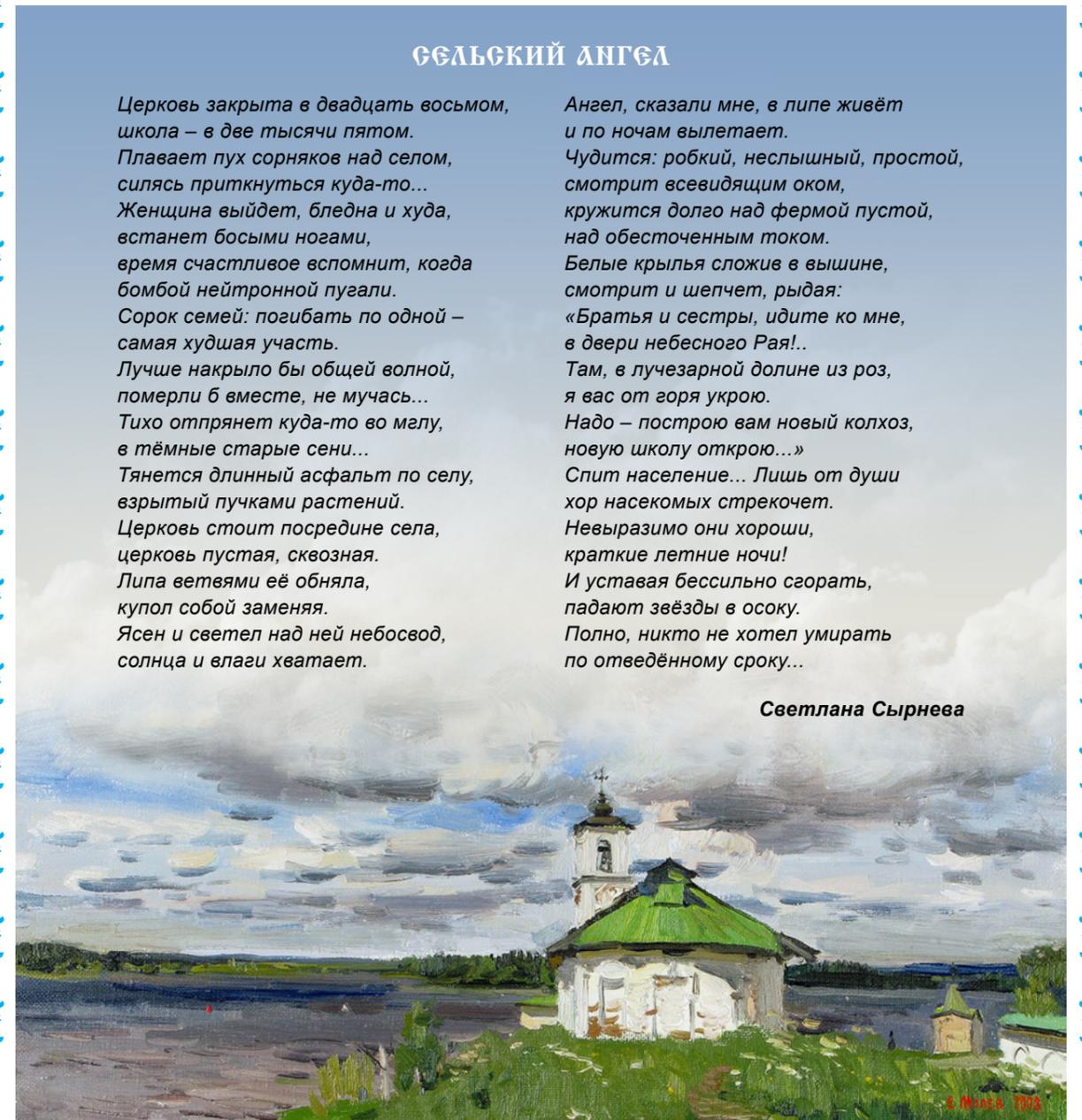
Римма Лютая

## БЕЛЫЙ АНГЕЛ

Церковь закрыта в двадцать восьмом,  
школа – в две тысячи пятом.  
Плавают пух сорняков над селом,  
сильясь приткнуться куда-то...  
Женщина выйдет, бледна и худая,  
встанет босыми ногами,  
время счастливое вспомнит, когда  
борбой нейтронной пугали.  
Сорой семей: погибать по одной –  
самая худшая участь.  
Лучше накрыло бы общей волной,  
померли б вместе, не мучась...  
Тихо отпрянет куда-то во мглу,  
в тёмные старые сени...  
Тянется длинный асфальт по селу,  
взрытый пучками растений.  
Церковь стоит посредине села,  
церковь пустая, сквозная.  
Липа ветвями её обняла,  
купол собой заменяя.  
Ясен и светел над ней небосвод,  
солнца и влаги хватает.

Ангел, сказали мне, в липе живёт  
и по ночам вылетает.  
Чудится: робкий, неслышный, простой,  
смотрит всевидящим оком,  
кружится долго над фермой пустой,  
над обесточенным током.  
Белые крылья сложив в вышине,  
смотрит и шепчет, рыдая:  
«Братья и сестры, идите ко мне,  
в двери небесного Рая!..  
Там, в лучезарной долине из роз,  
я вас от горя укрою.  
Надо – построю вам новый колхоз,  
новую школу открою...»  
Спит население... Лишь от души  
хор насекомых стрекочет.  
Невыразимо они хороши,  
краткие летние ночи!  
И уставая бессильно сгорать,  
падают звёзды в осоку.  
Полно, никто не хотел умирать  
по отведённому сроку...

Светлана Сырнева



Евгений Молев. Ветреный день. Горлицы. (2008 г.)

## РАТНЫЙ ПОДВИГ И СВЯТАЯ ВЕРА

В октябре 1944 года за короткий срок, уместившийся в две недели, советские войска взяли Ригу, освободили Белград и начали Будапештскую операцию. Стремительный натиск, победоносный!.. Но перед этим наш народ прошёл страшное горнило военного лихолетья, сполна испив чашу неудач и поражений. Триумф предпоследнего года войны ковался с самого начала Великой Отечественной. А самым-самым первым предвестником наших побед стал октябрь 1941 года.

В начале Великой Мировой войны на далёком от театра военных действий Ближнем Востоке митрополиту гор Ливанских Илию после непрерывной трёхдневной молитвы в огненном столпе явилась сама Небесная Заступница. И объявила свою волю: в СССР священники должны начать служить во вновь открытых храмах. Да, в нашей стране были тогда годы официального безбожия, но не был разрушен внутренний храм во многих душах человеческих. Богоборцы западных империй недаром боялись Христа: Он был запрещён – а в Него верили!.. Как это разрушить? Да никак.

Кроме того, Богородица повелела митрополиту передать в Россию: ни в коем случае нельзя сдавать Ленинграда и Москвы. Вокруг Ленинграда было необходимо обнести чудотворную икону «Казанской» Божией Матери. В который раз подтвердились слова святителя Митрофана Воронежского о том, что город святого апостола Петра избран Самой Божией Матерью, и пока «Казанская» икона находится в городе на Неве и среди жителей есть молящиеся, враг в него не войдёт. Совершить молебен перед «Казанской» иконой нужно было и в Москве...

Связавшись с советским правительством, митрополит Илия рассказал о том, что ему было явлено. Сталин обещал исполнить всё, что передал прозорливец, и слово своё сдержал. И Мать Божия за столицу заступилась. Уже в октябре месяце священники благословляли народ «Казанской» иконой Божией Матери... А после того как со святым образом облетели на самолёте вокруг столицы, немцы дрогнули и, гонимые паническим ужасом, оставляя за собой разбитую технику, отступили.

Никто из гитлеровских генералов так и не понял, что же случилось на самом деле... А ведь перед походом на Восток Гитлер цинично провозгласил: «Я освобождаю вас от химеры, именуемой совестью». Но христианская совесть жила в душах защитников нашего Отечества, и Богородица вдохновляла их на святой подвиг...

Под Москвой к тому моменту на театре военных действий сложилось тяжелейшее положение. Вновь назначенный командующий фронтом Г.К. Жуков собрал командиров и сказал: «Немцы идут к Москве, но сейчас нет никакой возможности бросить им войска наперерез. Есть ли у нас бомбардировщики на аэродроме?» Командующему ответили, что есть, но израсходованы все до единой бомбы. Жуков задумался и неожиданно приказал: «Готовьте десант!..» – оказалось, нет и парашютов... Однако Георгий Константинович на своём настоял. Когда начальство прибыло на аэродром, на лётном поле уже выстроился только что прибывший полк сибиряков. «Братья! – обратился Жуков к новобранцам, – немецкие танки прорвалась к Москве, и нет никаких средств их остановить. Я не могу



Андрей Лысенко. Благословение Советских войск иконой Казанской Божией Матери в Сталинграде. (2010-2011 гг.)

вам приказать пойти на такое, но я прошу вас. Нужны только добровольцы. Ставлю задачу, равной которой в истории войн ещё не было. На бреющем полёте надо выбросить десант перед танковой колонной – и оставить её. Прыгать надо без парашютов – их нет... Добровольцы! Три шага вперёд!..» Бойцы шагнули вперёд – все до единого. «С Богом! Таких солдат нет ни в одной армии мира. И никогда не будет!» – Жуков низко поклонился солдатам. Когда самолёты улетели, Жуков сжал у груди иконку Божией Матери и прошептал слова молитвы... То, что произошло потом, было чудом ратного подвига и духовной силы, чудом всевышнего заступничества и помощи.

Колонна немецкой техники громыхла на марше. Впереди появились очень низко летящие русские самолёты. Когда они были на высоте нескольких метров от земли, из них посыпались люди в белых полушубках. Они бросались под танки со связками гранат – и запыльхали вражеские танки... Но, имея превосходство в живой силе и технике, немцы эту русскую атаку отразили. Почти все наши десантники пали в бою. Враг радовался и не сразу заметил, как из-за леса вновь вынырнули наши самолёты, а на головы немецких солдат обрушилась новая волна десантников... Русские начали стрелять, ещё не достигнув земли. Лишь несколько бронированных монстров сумели вырваться из огненного ада – вся остальная техника была уничтожена. Казалось, не только экипажи, но и бездушные машины охватил ужас, не только люди, но и танки возвещали окрестностям о том кошмаре, из которого они только что выбрались...

Всю войну не оставляла Пречистая Владычица и святые угодники взывающих к ним с мольбой о помощи воинов-защитников нашего страдающего Отечества. Приведём несколько известных случаев такого заступничества.

Октябрь сорок третьего. Переправа через Днепр. Зиновий Немтырев выполнял очередное боевое задание – вёл машину по понтонному мосту. Неожиданно вражеские орудия открыли огонь, и один из снарядов шарахнул в мост. Автомобиль Немтырева начал тонуть. Оказавшись в воде, солдат воззвал: «Никола Угодник, помоги, не дай погибнуть!». Немтыреву удалось выбраться из кабины машины. А до берега далеко, не доплыть! Вдруг Зиновий почувствовал что-то у себя под мышкой. Оказалось – большая рыба!.. Он прижался к ней и, поддерживаемый рыбиной, счастливо достиг спасительного берега. Несмотря на студёную осеннюю погоду, Зиновий не заболел. Немтырев долго вспоминал этот чудесный случай...

Вспоминает и фронтовик Василий Андреевич Чичагов: «Нашу дивизию сосредоточили на левом берегу Днепра. Для форсирования было приказано из подручного материала изготовить плоты. Но как только враг обнаружил движущиеся по Днепру плавсредства – сразу открыл ураганный огонь. Люди барахтались в воде и тонули. Рядом с моим плотиком упала большая мина – взрыв подбросил его и поставил почти вертикально. Мы с сержантом Петровским судорожно ухватились за поднявшийся край. И здесь я услышал нечто неожиданное для меня – молодого и неверующего. Мой боевой товарищ шептал слова молитвы: «Помилуй мя, Господи, прими дух мой с миром, а если сохранишь жизнь – уйду в монахи. Но пусть будет не как я хочу, Господи, а как Ты, по воле Твоей святой! Помилуй мя, Господи!» Хотелось и мне остаться живым, и я с искренней



мольбой тоже перекрестился несколько раз, сказав: «Господи, помоги и спаси! Обязательно приму крещение. Помоги, Господи!» Плотик встал на место. Пока мы плыли, я всё время просил Бога спасти нас. Вытащили мы с сержантом тогда восемь человек. Немецкие снаряды и мины больше нас не достигали, высокий берег Днепра защищал...

Протоиерей Пётр Чесноков исполнял пастырские обязанности в деревне Орлово, что примерно в двадцати километрах от Новгорода Великого. По благословению благочинного он привёз на место своей службы среди нескольких святых старинный образ «Успения Божией Матери», присланный ещё до революции в Софийский собор Новгорода из Киево-Печерской лавры. 10 октября 1943 года орловцев эвакуировали. Взял с собой в поезд священник и Успенскую икону, и ежедневно совершал перед нею молебны. Ночью 12 октября враг на железнодорожных путях заложил мины. Тогда отец Пётр унёс икону и стал с глубокою верою осенять ей все стороны, умоляя Богородицу сохранить пассажиров от гибели, и всех в вагоне просил молиться. Три вагона сошли с рельс и перекрыли путь. Впереди были ещё заложены мины. Казалось, всё, конец подходит... Но нет – путь исправили, и поезд тронулся. Несчастий с людьми не было, отделались только великим страхом. Воистину, Мать Божия через чудотворную сию икону сохранила поезд от крушения и гибели. На Покров, 14 октября, состав с беженцами остановился в литовском городе Можейка напротив единственного городского православного храма во имя Успения... Чеснокова назначили священником Успенской церкви, а чудотворный Богородичный образ поставили в храме.

В октябре сорок первого, когда до Великой Победы ещё было очень и очень далеко, митрополит Николай (Ярушевич) в своей проповеди произнёс: «Мы пройдем через все испытания, и мы под знаменем Богородицы победим врага. С нами Бог, с нами Богородица. Мы молимся о единстве нашего народа. Мы верим, победа придёт!» И она пришла, соединив в себе ратный подвиг народа и святую Веру Православную.

Игорь Маркин

## УВОРОВАННОЕ НЕ ДОЛЖНО ОСТАВАТЬСЯ ЧАСТЬЮ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Шестое воздушное мытарство – кражи, воровство. «В нём мы ненадолго были задержаны, и немного добрых дел потребовалось на покрытие моих грехов, потому что я не совершала кражи, кроме одной, весьма малой, в детстве по неразумению», – читаем в свидетельстве блаженной Феодоры. Могут смутить слова: «немного добрых дел потребовалось на покрытие моих грехов». Грехи не покрываются добрыми делами, но исправляются ими, называясь «плодами покаяния».

Хотя блаженная Феодора «ненадолго» была задержана на этом мытарстве, мы остановим своё внимание на нём пристально, ибо одна из десяти ветхозаветных заповедей касается именно этой проблемы. Там сказано: «Не кради» [Исх. 20, 15]. Каждая из заповедей «Декалога» называет один из десяти грехов, и это важно, так как всё остальное – разновидности этих грехов. Так что, встречая в описании мытарств напоминания об этих заповедях, следует отнестись к ним со всей серьёзностью. В той же мере, как относился к этому и Сам Господь Иисус Христос.

Сказано: «И вот, некто, подойдя, сказал Ему: Учитель благий! что сделать мне доброго, чтобы иметь жизнь вечную? Он же сказал ему... Если же хочешь войти в жизнь вечную, соблюди заповеди. Говорит Ему: какие? Иисус же сказал: не убивай; не прелюбодействуй; не кради...» [Мф. 19, 16-19]. Другой раз подошёл к Нему законник и, «искушая Его, сказал: Учитель! что мне делать, чтобы наследовать жизнь вечную? Он же сказал ему: в Законе что написано? как читаешь?» [Лк. 10, 25-26]. Тогда главным чтением было именно «Пятикнижие» («Тора»), где и содержатся «Десять заповедей» и раскрытие их в разных уставах и постановлениях. Сказано: «Ибо закон Моисеев от древних родов по всем городам имеет проповедующих его и читается в синагогах каждую субботу» [Деян. 15, 21].



Мытарство шестое: кражи.  
Фрески Рыльского монастыря, Болгария. Фрагмент.

Закон о ворах и воровстве всегда учитывал обстоятельства совершённого преступления. Сказано: «Если кто застанет вора подкапывающего и ударит его, так что он умрет, то кровь не вменится ему; но если взойшло над ним солнце, то вменится ему кровь. Украдивший должен заплатить; а если нечем, то пусть продадут его для уплаты за украденное им» [Исх. 22, 1-3]. То есть, если преступление совершается в период социальной «ночи», когда инфляция и дефолт – реальность жизни, то не может быть никаких послаблений тем, кто обворовывает бедных людей, кто совершает социально значимые преступления.

Но если подобное преступление совершается при общем благоденствии, когда царит социальное «утро», «если взойшло над ним солнце, то вменится ему (то есть вынесшему смертный приговор) кровь». Это связано с тем, что общество богатое и обеспеченное, не заботясь о малоимущих, становится как бы соучастником их преступлений и совершает «социальный грех», доводя отдельно взятых членов общества до необходимости воровать, например, для того, чтобы сохранить собственную семью, спасти её от голодной смерти. В «Библии» грех отдельного человека имеет духовные и социальные последствия для всей общины [Ос. 6, 10; Кор. 5, 1-2]. Проклятие и наказание за преступление одного может обрушиться на всех членов общины.

С другой стороны, преступление, совершаемое ночью, подразумевает разбой, ведь делающий подкоп ночью предполагает, что семья дома – и готов на всё.

Святитель Иоанн Златоуст, почитавший разбой хуже воровства, учил: «Пойманный вор возвращает вчетверо больше похищенного им, но разбойник хуже вора. Если вор должен возвращать вчетверо больше украденного им, то разбойник – вдесятеро или ещё больше. Хорошо, если таким образом он сможет получить прощение своего греха, плода же милостыни он и тогда не получит. Потому-то Закхей и сказал: «Если кого чем обидел, воздам вчетверо и половину имения моего я отдам нищим» [Лк. 19, 8]. Если же во время Закона следовало возвращать вчетверо, то тем более в Царстве Благодати. Если вор обязан это сделать, то тем более разбойник, ведь, кроме убытка, здесь ещё и большая дерзость».

Обратим внимание на эти слова Златоуста: «Если же во время Закона следовало возвращать вчетверо, то тем более в Царстве Благодати». Благодать не прекращает активных действий против незаконных, но, напротив, усиливает их. Сказано: «Вы слышали, что сказано древним: не убивай, кто же убьёт, подлежит суду. А Я говорю вам, что всякий, гневающийся на брата своего напрасно, подлежит суду; кто же скажет брату своему: «рака», подлежит синедриону; а кто скажет: «безумный», подлежит геенне огненной... Вы слышали, что сказано древним: не прелюбодействуй. А Я говорю вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своем» [Мф. 5, 21-22; 27-28]. Закон усиливается за счёт того, что Христос вскрывает духовный, не лежащий на поверхности смысл исполнения любой заповеди. Например, человек внешне мог выглядеть вполне пристойным и благочестивым, но внутренне являлся разложившимся грешником.

Так, апостол Павел, бывший иудей Савл, свидетельствует: «Однако же, узнав, что человек оправдывается не делами закона, а только верою в Иисуса Христа, и мы уверовали во Христа Иисуса, чтобы оправдаться верою во Христа, а не делами закона; ибо делами закона не оправдается никакая плоть. Если же, ища оправдания во Христе, мы и сами оказались грешниками» [Гал. 2, 16-17]. Как Павел, «по правде законной – непорочный» [Флп. 3, 6], говорит: «Ища оправдания во Христе, мы и сами оказались грешниками!»



Поль-Шарль Шокан-Моро. Хитроумный ворышка. (1896 г.)

Он (Павел) исполнял внешнюю сторону Закона, не обращая внимания на внутреннюю сторону, открытую для него только во Христе. Ведь в христианстве даже бездействие в добре – грех. Сказано: «Итак, кто понимает делать добро и не делает, тому грех» [Иак. 4, 17].

Святитель Григорий Великий писал: «Некоторые думают, что заповеди «Ветхого Завета» суровее, чем заповеди «Нового», но на самом деле они заблуждаются в таком недалёковидном суждении. Ибо в том карается не скупость, но хищение. Там, в ветхозаветные времена вещь, несправедливо изъятая, возмещается вчетверо. А в «Новом Завете» богат порицается не за то, что украл чужое, но за то, что не отдал своего. И не говорится, что он кого-то притеснял силой, но что превозносился из-за вещей приобретённых».

Святитель Василий Великий писал: «Всякое бездействие гораздо легче какого бы то ни было дела. Например, не убивай, не прелюбодействуй, не кради [Исх. 20, 13-15]; каждая из сих заповедей требует только бездействия и неподвижности. Люби ближнего твоего, как самого себя [Мф. 19, 19]; продай имение твоё и раздай нищим [Мф. 19, 21]; кто принудит тебя идти с ним одно поприще, иди с ним два [Мф. 5, 41], – вот уже действия, приличные подвижникам, и для совершения их нужна уже душа мужественная. Посему подивись мудрости Того, Кто через более лёгкое... ведёт нас к совершенству».

Слова «каждая из сих заповедей требует только бездействия и неподвижности» могут быть отнесены только к талмудическому восприятию Закона Божия, сам «Ветхий Завет» всё же не знает такой нравственно-этической заторможенности. Святитель Василий Великий в данной цитате выступает именно против постветхозаветного иудаизма, когда действительно бездействие было возведено в ранг добродетели. Классическим примером может быть интерпретация Христом известного высказывания Гиллеля – великого законоучителя эпохи царя Ирода (основателя фарисейской школы, называвшейся по его имени «Бейт Гиллель»). Однажды к Гиллелю пришёл язычник и задал вопрос: «Можете ли вы сформулировать смысл всей Торы, пока я буду стоять на одной ноге?» Гиллель ответил: «Не делай другим того, чего себе не желаешь».

Сын Божий в беседе с фарисеями даёт следующую интерпретацию данных слов: «Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними, ибо в этом закон и пророки» [Мф. 7, 12]. Он указывает на деятельную сторону «Ветхого Завета» словами «ибо в этом закон и пророки». И фарисейскому «Не делай!» противопоставляет евангельское «Поступай!», то есть «Делай!».

«Вот уже действия, приличные подвижникам, и для совершения их нужна уже душа мужественная», – восклицает святитель

Василий Великий. То есть наша борьба с грехом должна идти не от пассивной, но от деятельной и активной нравственно-религиозной позиции и не превращаться в некое частное дело.

Если в мире физических тел действие порождает противодействие, точно так же и в мире духовном необходимо противодействие бесовскому действию. «Боязливых же... участь в озере, горящем огнем и серою» [Откр. 21, 8].

Кража – нарушение заповеди Божией. Грешит против этой заповеди, например, тот, кто ворует, грабит, вымогает, берёт взятки, удерживает плату работника; кто получает плату за работу, но не работает; кто берёт чужое обманом, хитростью.

Греху кражи противостоят следующие добродетели: бескорыстие; верность; правосудие; милосердие к бедным.

В церковных книгах, где содержится последование исповеди, сказано: если окажется, что исповедующийся украл что-либо, то пусть вернёт. И только после возвращения украденного человек получает прощение греха воровства. Так что если кто-то думал, будто в христианстве можно так, что наворовал, а затем сходил на исповедь и дальше себе живёшь припеваючи, пользуясь ворованным, то это ошибка. Надо вернуть. Если ты силен – то явно, с признанием и раскаянием. Если слаб – то тайно, но вернуть украденное необходимо. Иногда спрашивают: а что делать, если это невозможно? Например, человек, у которого мы украли, умер, или мы не знаем, где он теперь, или фирма, где мы воровали, уже не существует? И так далее. В этом случае надо подсчитать стоимость украденного и отдать на милостыню. Не в храм, а нуждающимся. Уворованное не должно оставаться частью нашей жизни.

По текстам  
протоиерея Олега Стеняева  
и священника Георгия Максимова



## НЕ МЫШИ И НЕ ЛИСЫ...

«Не укради» [Исх. 20, 15]... А это значит: не огорчай ближнего своего неуважением его права собственности. Не делай так, как делают лисы и мыши, если считаешь себя лучшим, чем лиса и мышь. Лиса ворует, не зная закона о воровстве; и мышь подгрызает амбар, не сознавая, что наносит кому-то вред. И лиса, и мышь понимают лишь свою потребность, но не чужой убыток. Им не дано понимать, а человеку – дано. Поэтому тебе не прощается то, что лисе и мыши простительно. Твоя выгода всегда должна быть подзаконной и не должна быть в ущерб ближнему.

Только невежды идут на воровство – то есть те, кто не знает двух главных истин этой жизни. Первая истина состоит в том, что человек не может украсть незаметно. Вторая – в том, что человек не может получить выгоду от воровства.

«Как это?» – спросят иные народы и удивятся многие невежды. А вот как. Наша Вселенная многоока, «многоочита». Вся она усыпана обилием очей, как слива весенней порой сплошь покрыта белыми цветами. Некоторые из этих глаз люди видят и чувствуют на себе их взгляды, но значительную часть и не видят, и не чувствуют. Муравей, копошащийся в траве, не чувствует ни взгляда овцы, пасущейся над ним, ни взгляда наблюдающего за ним человека. Так же и люди не чувствуют взглядов неисчислимого числа высших существ, которые наблюдают за нами на каждом шагу нашего жизненного пути. Существуют миллионы и миллионы духов, которые пристально следят за тем, что происходит на каждой пяди земли...

Как же тогда может вор украсть, чтобы это было незаметно, чтобы воровство не обнаружилось? Невозможно сунуть руку в свой карман, чтобы миллионы свидетелей этого не увидели. Тем более невозможно сунуть руку в чужой карман, чтобы миллионы вышних сил не подняли тревогу. Понимающий это утверждает, что человек не может украсть незаметно и безнаказанно. Это первая истина.

Другая истина состоит в том, что человек не может получить выгоду от воровства, ибо как же он использует краденое, если незримые очи все видели и на него указали?.. А если на него указали, тогда тайное станет явным, и имя «вор» прилепится к нему до самой смерти. Силы Небесные могут указать на вора тысячью способов.

*Есть притча о рыбаках.* На берегу одной реки жили два рыбака со своими семьями. У одного было много детей, а другой был бездетным. Каждый вечер оба рыбака забрасывали свои неводы и шли спать. С некоторых пор стало так, что в сетях многодетного рыбака всегда оказывалось по две-три рыбины, а у бездетного – в изобилии. Бездетный рыбак из милости вытаскивал из своего полного невода по несколько рыбин и отдавал соседу. Так продолжалось довольно долго, почти целый год. В то время как один из соседей богател, торгуя рыбой, другой едва сводил концы с концами, порой не имея возможности даже хлеба купить своим детям.

«В чём тут дело?» – думал несчастный бедняк. И вот однажды, когда он спал, ему открылась истина. Явился ему во сне некий человек – в ослепительном сиянии, как ангел Божий – и сказал: «Скорее вставай и отправляйся на реку. Там ты увидишь, почему ты беден. Но когда увидишь, не давай волю своему гневу». Тут рыбак проснулся и вскочил с постели.

Перекрестившись, он вышел к реке и увидел, как его сосед перекидывает рыбину за рыбиной – из его невода в свой!.. От негодования вскипела кровь у бедняка, но он вспомнил предостережение и смирил свой гнев. Немного остыв, он спокойно сказал вору: «Сосед, может, тебе помочь? Ну, что ж ты мучаешься в одиночку!» Пойманный с поличным, сосед оцепенел от страха. Когда он пришёл в себя, то бросился в ноги бедному рыбаку и воскликнул: «Поистине, Господь указал тебе на моё преступление. Тяжко мне, грешному!» И отдал бедному рыбаку половину



Карл Витковский. Кража яблок. (1890 г.)

своего богатства, чтобы тот людям о его преступлении не рассказывал и чтобы в темницу не отправил...

*Есть притча о торговце.* В одном арабском городе жил торговец Измаил. Когда бы он ни отпускал покупателям товар, он всегда обсчитывал их на несколько драхм. И состояние его весьма умножилось. Однако дети его были больны, и он тратил много денег на докторов и лекарства. И чем больше он тратил на лечение детей, тем больше обманывал покупателей. Но чем больше он обманывал покупателей, тем сильнее болели его дети...

Однажды, когда Измаил сидел один в своей лавке, полный тревожных мыслей о детях, ему показалось, что на миг раскрылись Небеса. Он поднял глаза, чтобы посмотреть, что происходит. И видит: стоят ангелы у огромных весов, отмеряющих все блага, которыми Господь наделяет людей. И вот, подошла очередь семьи Измаила. Когда ангелы стали отмерять здоровье для его детей, они бросили на чашу весов здоровья меньше, чем было гирь на весах. Разгневался Измаил и хотел прикрикнуть на ангелов, но тут один из них обернулся к нему и говорит: «Мера правильна. Что же ты сердись? Мы недодаём твоим детям ровно столько, сколько ты недодаёшь своим покупателям. И так мы вершим Правду Божию». Измаил рванулся – и обмяк, как будто его мечом пронзили. И стал он горько каяться в своём тяжком грехе. С тех пор стал Измаил не только правильно взвешивать, но всегда добавлял лишку. А к детям его вернулось здоровье...

Кроме того, краденая вещь постоянно напоминает человеку, что она украдена, что она – не его собственность. *Есть притча о часах.* Один парень украл карманные часы и носил их в течение месяца. После этого он вернул часы хозяину, признался в своём проступке и сказал: «Когда бы я ни вытаскивал часы из кармана, чтобы посмотреть на них, я слышал, как они говорят: «Мы – не твои; ты – вор!»

Господь Бог знал, что кража делает несчастными обоих: и того, кто украл, и того, у кого украли. И чтобы люди, сыны Его, не были нечестны и несчастны, Премудрый Господь дал нам эту заповедь: не укради.

## О НЕДОСЯГАЕМОЙ ГЛУБИНЕ ЖИЗНИ

Бывает так: естественное стремление к благополучному, спокойному, комфортному существованию – как материальному, так и душевному – становится для человека искушением. У кого-то на этой почве возрастает крайний эгоизм; кому-то ни днём, ни ночью не даёт покоя зависть к довольству ближнего; один превращается в непоправимого скупца; другой надрыдается, стремясь продвинуться вверх по социальной лестнице и разбогатеть; третий в жажде быстро получить внушительный доход – сверхприбыль – без зазрения совести обманывает или обирает ближних; а иной начинает и открыто воровать, не гнушаясь прибегнуть даже к грабежу... Слаб человек. И наши слабости тем сильнее, чем больше мы укореняемся в нераскаянном грехе и чем дальше отходим от Божьей благодатной помощи...

«Притча о безрассудном богаче» – о чём она? В ней Господь предостерегает нас от недуга «любоствания», то есть от страсти к приобретению имущества для наслаждения благами мира сего: «...У одного богатого человека был хороший урожай в поле; и он рассуждал сам с собою: что мне делать? некуда мне собрать плодов моих? И сказал: вот что сделаю: сломаю житницы мои и построю бóльшие, и соберу туда весь хлеб мой и всё добро мое, и скажу душе моей: душа! много добра лежит у тебя на многие годы: покойся, ешь, пей, веселись. Но Бог сказал ему: безумный! в сию ночь душу твою возьмут у тебя; кому же достанется то, что ты заготовил? Так бывает с тем, кто собирает сокровища для себя, а не в Бога богатеет» [Лк. 12, 16-21].

Жизнь человека, его благополучие или счастье, не зависят от изобилия его имени. Но безрассудный богач, не помышляя нисколько о будущей жизни, думает лишь о том, как бы использовать богатства для наслаждений в земной жизни. Нет у него мысли ни о Боге, ни о душе – но только о своих животных, чувственных удовольствиях: «покойся, ешь, пей, веселись». Обращаясь к человеку, который задумал своё богатство хранить, словно оно неотъемлемо от него, Христос говорит: «Безумный, в эту ночь твою жизнь потребуют от тебя обратно – и что тогда?..»

За плечами каждого из нас стоит смерть, и об этом напоминает нам «Евангелие» на каждом шагу. Но не для того, чтобы испугать смертью, а чтобы придать жизни новую, иначе совершенно недостижимую глубину. Мы живём поверхностно, живём бесконечным количеством вещей, которые слишком мелки даже для нашего человеческого сердца и даже для человеческого ума. Сколько у человека за один день его жизни проходит мыслей – пустых, бесцельных, бесплодных!.. Сколько чувств сменяют друг друга в нашей душе, не оставляя никакого глубокого следа – просто так они проходят напрасно, как тучи по летнему небу. А смерть так удивительно близка, и только она может поставить всё, все вещи на место...

Именно потому, что смерть близка, жизнь так драгоценна. Не в том лишь смысле, что надо за неё бороться, чтобы не умереть, а в том главном, в том важном смысле, что всё жизненное содержание может стать таким глубоким, каким только смерть может его сделать.

«Благодарим Тебя, Господи, Боже наш, за эту заповедь, которая нам нужна ради мира душевного и счастья нашего. Повели, Господи, огню Твоему: пусть сожжёт руки наши, если они потянутся, чтобы сверовать. Повели, Господи, змеям Твоим: пусть обовьются вокруг ног наших, если они отправятся на воровство. Но, самое главное: молим Тебя, Всемогущий, очисти сердца наши и дух наш от воровских помыслов. Аминь».

Святитель Николай Сербский

Каждое сказанное слово может быть последним словом, – неужели оно будет словом пустым, ничтожным или, ещё хуже, – раздражённым, горьким, злым, разрушающим словом?

Каждый поступок может быть последним. Почему бы ему не стать выражением, осуществлением самого глубокого, самого дивного, что есть в отношениях между людьми?

Мы это забываем, потому что нам кажется, что впереди ещё столько времени, чтобы исправить ошибки, чтобы излечить душевные раны, чтобы утешить человека... А может оказаться поздно: один или другой могут умереть... Поздно утешить, поздно приласкать, поздно обрадовать, поздно дать на земле последнее счастье человеку...

Смерть нам поставлена перед глазами – «Евангелием», Христом, жизнью самой – не затем, чтобы нас утрачивать, а только для того, чтобы мы жили по-настоящему, жили в меру всего глубокого, чуткого человеческого сердца, большого, понятливого человеческого ума. Не будем поэтому собирать в сокровищнице сердца и ума, в сокровищнице своей жизни ничего такого, что слишком мелко для человека, того, от чего и мы сами мельчаем. Вместо того, чтобы собирать себе земные богатства, надо в Бога богатеть, то есть заботиться о приобретении вечных, нетленных богатств или добродетелей, которые можно приобрести, расходуя земные богатства не для низменных плотских наслаждений, а на всяческие добрые дела.

По слову митрополита  
Антония Сурожского



Андрей Шишкин. Золото. Фрагмент. (2009 г.)

## ИСЦЕЛЕНИЕ АТЕИСТА

Сколько разных людей приходит к преподобному Сергию в Троицкий собор! С горем, со скорбью, с печалью, с болезнями, с радостью, с благодарностью – со всех концов нашей страны идут сюда люди. Однажды в числе множества паломников пришёл в Троицкий собор высокий статный мужчина средних лет...

Шли и шли к раке Преподобного женщины и мужчины, старики, дети, часто мелькали чёрные форменные кители студентов духовной семинарии. А этот человек не уходил, стоял и стоял недалеко от раки у иконы святителя Николая. Уже несколько раз сменились монахи у изголовья, а он всё так же стоял, опустив голову. Если бы кто-нибудь решил понаблюдать за ним, то увидел бы, что он плачет. Высокий, широкоплечий, красивый человек стоял и плакал, ни на кого не обращая внимания. Незадолго до закрытия собора он подошёл к дежурному и сказал, что ему хотелось бы встретиться с настоятелем собора архимандритом Николаем. И вот какую историю он рассказал ему.

Евгений – так звали этого человека – впервые попал в Троице-Сергиеву Лавру чуть больше двух лет назад. Он был кадровый военный, подполковник, и с несколькими сослуживцами приехал в Сергиев Посад по делам. Вечером они пошли «прогуляться», как он выразился, по Лавре. Троицкий собор уже закрывали, но военные упростили показать им храм. Они стали спрашивать отца Николая об истории Лавры, о смысле монашеской жизни и, конечно, о преподобном Сергии. Настоятель собора подробно отвечал на все вопросы. Но самое главное – он рассказывал им об авве Сергии, о его детстве, об основании монастыря, о многочисленных чудесах при жизни святого и после его кончины. Особенно отец Николай старался привлечь внимание гостей множеством удивительных случаев исцелений у раки Преподобного и по молитвам к нему. Он приводил самые неожиданные, до слёз трогающие душу примеры. Но как же ослеплены наши глаза, как бесчувственны наши сердца! Мы смотрим – и не видим, слушаем – и не слышим, мы не можем и не хотим поверить...

Вот и они внимательно и с интересом слушали, задавали вопросы, но никак не могли понять: а, собственно, какое всё это имеет отношение к нам сегодня? Они больше всего удивлялись тому, что вообще на свете есть какие-то монахи, которые живут в этой Лавре. Да, всё это очень красиво, но ведь никакой связи с жизнью – как же можно этим жить? Да, это, возможно, история, археология, культура – всё, что угодно. Это очень занимательно, но утверждать, что всё это именно так и есть!.. Да было ли всё это? Так примерно рассуждал про себя Евгений и его товарищи.

Долго говорили военные с отцом Николаем. Они не спорили с ним, просто не могли понять: есть ведь такие странные мужчины, живущие какой-то странной жизнью в этих древних стенах!.. Всё было очень интересно. Но пора и возвращаться в реальную, настоящую жизнь. Когда они уже выходили из собора, Евгений почему-то вдруг задержался, быстро вернулся к раке Преподобного и, сам удивляясь себе, подумал: «Святой Сергий, если ты есть, если ты меня слышишь, как бы это устроить, чтобы мне годика на два заболеть. Говорят, тут сильно исцеляются, а мне бы заболеть». Евгений вышел из собора вместе с друзьями, поблагодарив отца Николая за оказанное им внимание.

Евгений вернулся к месту своей службы.

Среди множества дел Евгений забыл о поездке. А о чём и вспоминать? Мало ли музеев видел он на своем веку?.. Через несколько дней Евгений как будто простудился, но держался на ногах. Жене ничего не говорил: подумаешь, простуда. Он был сильный и спокойный человек, зачем беспокоить близких из-за ерунды, пройдёт! Но ему становилось всё хуже. Болела голова, ломило суставы, тело горело... Он терпел, не обращался в медсанчасть, только подумал: «Вот тебе и насморк». Он всегда болел только насморком. Ещё через несколько дней Евгения нашли на полу в его кабинете без сознания. Когда он очнулся, то увидел белый потолок, потом огромные испуганные родные глаза – жена. Потянулся к ней – тела словно нет. «Что такое, – подумал он, – в чём дело, что это такое?» Но ни пошевелиться, ни встать так и не смог.

Сколько дней, сколько ночей пробыли они так вместе? Он неподвижно лежал, а она – всегда рядом?! Самое удивительное было то, что Евгений не чувствовал нестерпимого отчаяния, какое переживала жена. Он был потрясён тем, что произошло, но подавленности и безысходности не испытывал. Евгений утешал жену, как мог, а сам думал: «Бороться. Этого не может быть. Какая-то нелепость. Будем бороться!» По болезни Евгения уволили в запас. Пролежав полтора года в самых разных госпиталях, центрах и больницах, он вернулся, наконец, домой. Родные и друзья подняли на ноги всех знакомых и незнакомых врачей, профессоров, доставали заграничные лекарства. Но состояние Евгения почти не изменилось. Он только мог полужёло читать. И, проводя руками по неподвижному и беспомощному, а когда-то сильному телу, не переставал удивляться: «Что же это?»

По советам друзей Евгений взялся за изучение восточной гимнастики. Дыхательные упражнения, концентрация внимания – он изучил и исполнял все доступные ему рекомендации. Евгений был дисциплинированным и аккуратным человеком. Изучив всю имеющуюся литературу по восточным гимнастике и медицине, он занялся тщательным изучением отечественных народных лекарственных средств. Жена доставала редкие книги, рецепты, собирала травы, ездила за советами к многочисленным прославленным знахарям... Евгений по-прежнему лежал. Просыпался, пунктуально выполнял разные упражнения и читал, читал, читал.

Однажды весной рано утром в воскресенье Евгений проснулся необъяснимо счастливый. Просто счастливый – и всё. «Может быть, я с ума сошёл», – подумал он. Кругом тихо-тихо. Через занавески на постель падал луч света. Евгений по привычке хотел заняться своими упражнениями, но вдруг почувствовал, что не может. За всё это время такого с ним не было ни разу. Неожиданно на него навалилась страшная тоска и отвращение ко всем упражнениям, к себе, к своим неподвижным ногам и к этим занавескам на окнах. «Не могу больше!» – хотел он крикнуть, но горло сдавило. – Не могу, не могу больше, Господи, что же это!» – И впервые Евгений заплакал, зарыдал, закричал: «Не могу больше...». Распахнулась дверь, вбежала жена, обняла его за голову, и они плакали вместе. «Знаешь, – прошептала она, – схожу я в церковь. Мне соседка сказала, что сегодня ведь праздник – Пасха. Мы так давно болеем, а я ни разу не была». Евгений равнодушно сказал: «Иди».

## НАСТОЯЩАЯ МОЛИТВА НАЧИНАЕТСЯ С БОЛИ...

Как учат на Святой Горе Афон, основа молитвы в том, чтобы сердцу стало больно.

Если сердцу не больно, то можно часами тянуть чётки – но молитва не будет иметь никакого результата. Если человеку больно за то, о чём он молится, то он и одним лишь вздохом совершает сердечную молитву.

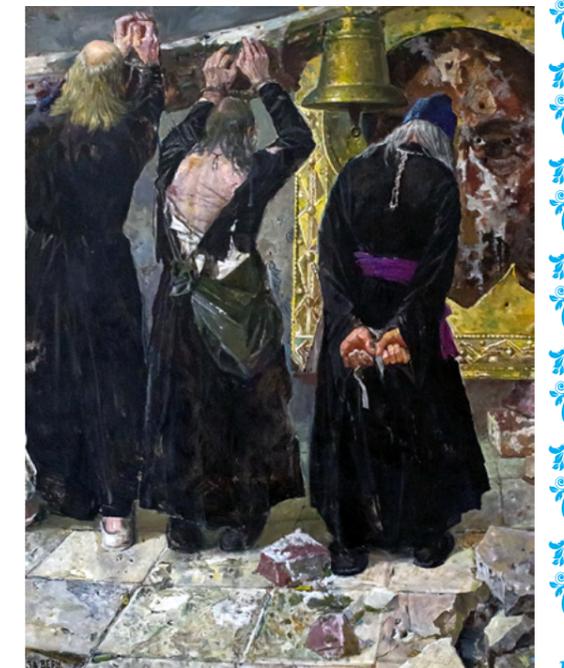
Многие, когда люди просят их молитв, не располагают временем и молятся о нуждах этих людей одним лишь вздохом. Я не говорю, что не нужно молиться, но если случилось так, что времени нет, то болезненное вздыхание о чужой боли есть сердечная молитва. То есть по своей силе оно равно целым часам молитвы. К примеру, ты читаешь письмо, видишь нужду, вздыхаешь – и потом молишься. О, да это великое дело! Ты ещё не взял трубку, ещё не набрал номер – а Бог уже слышит тебя!

А насколько хорошо понимает это тот, о ком совершается такая молитва! Посмотрите, как бесноватые, где бы они ни находились, понимают, когда я молюсь за них – и кричат!

Настоящая молитва – это не удовольствие, не духовный комфорт. Она начинается с БОЛИ. Что это за боль? Человек страдает сердцем, даже мучается, в хорошем смысле этого слова. Ему больно, он стонет, страдает, о чём бы он ни молился.

Думаете, я условно сказал «страдает»? Нет, это всё настоящее: он страдает потому, что соучаствует в общей человеческой боли или же в боли какого-то конкретного человека. За это соучастие, за эту боль Бог воздаёт радость в сердце, а просящим – даёт просимое.

*Преподобный Паисий Святогорец*



Виктор Сафронов. За веру. (2012 г.)

Он заплакал и словно окаменел от горечи. И вдруг совершенно ясно осознал, что никакой надежды больше нет: он не встанет. Никогда. Он захотел умереть. Жена вернулась из церкви, переполненная новыми и непривычными впечатлениями. Они с ней как будто поменялись местами. Раньше Евгений всегда утешал её, приводил невероятные примеры, цитировал мудрецов Востока и Запада, шутил – он держался. А сейчас он совершенно изменился: он потерял надежду, потерял самого себя. Жена говорила, говорила, была вся просветлённая и окрылённая какими-то упованиями, а он держал её за руку и думал: «Вот и всё».

Евгений перестал читать. Книги в его комнате поменялись: на столике рядом с постелью появились жития святых, «Евангелие». Но он даже не брал в руки эти книги с крестами на обложках. Кресты напоминали ему о смерти. Что потом? Ему было совершенно всё равно. Жена что-то рассказывала ему, восхищалась, в её речи появились новые слова: батюшка, Всенощная, молебен... Он слушал внимательно, смотрел на любимое измученное лицо и думал: «Вот и всё».

В субботу вечером жена ушла в церковь. Евгений остался один. Всё-таки это был мужественный человек: он не озлобился, не раздражался на жену за её радость, не ревновал её к неожиданному увлечению, церкви: он очень любил её. Евгений лежал в пустой квартире. Он был подавлен и начал плакать. Он теперь часто плакал, когда был один. Ему было жалко умирать. Иногда было совершенно безразлично, а сейчас стало так горько и больно, что он, сжав зубы, лежал и стонал. Немного успокоившись, он взглянул на столик с книгами, равнодушно взял верхнюю, перелистал: «Житие Преподобного Сергия, Радонежского Чудотворца». Древние стены, купола, рака с мощами... что-то знакомое. Сергий, Сергий... Так ведь он был там! Евгений смотрел на изображение серебряной раки и вспоминал тёплый весенний вечер, товарищей по службе, монахов в чёрном, полумрак, разноцветные огоньки над ракой, долгий разговор... Да, вот здесь, рядом они и стояли.

«Евгений», – услышал он; подумал: «Жена, наверное, дверь забыла закрыть, кто-то пришёл». «Вставай, Евгений, ты здоров», – рядом с постелью стоял человек. Евгений смотрел и не узнавал его. Среди соседей и знакомых такого не было. Старый человек с белой бородой в длинной тёмной одежде. «Вставай, Евгений», – он смотрел ему прямо в глаза. Евгений почувствовал, как всё его существо наполнилось новой силой. Встал с постели... «Евгений, – опять этот ласковый голос!.. – сегодня исполнилось ровно два года, ты помнишь? – Старик передвигался неслышно, он был уже в конце комнаты. – Теперь ты здоров». Это были последние слова, которые услышал от него Евгений. Он бросился в прихожую – никого!.. Дверь заперта снаружи.

Когда вернулась жена, она увидела Евгения на полу на коленях перед раскрытой книгой. Она кинулась к нему, думая, что он упал с постели. Взглянув мужу в лицо, едва узнала его: он посмотрел на неё светлыми, какими-то неземными глазами, молча встал, выпрямился, обнял её, а потом вместе с ней опустился на колени перед книгой. С раскрытых страниц на них смотрел преподобный Сергий, Радонежский чудотворец – старый человек с белой бородой, в длинной тёмной одежде. «Преподобне отче наш Сергие, моли Бога о нас», – с радостью и ужасом прошептали они.

Вот таким чудным образом Господь призвал к вере во Христа Евгения и его жену. Этот необыкновенный случай рассказал насельник Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, бывший смотритель Троицкого собора, где находятся святые мощи Преподобного Сергия, архимандрит Никодим.

*По записи Елены Штаныко*

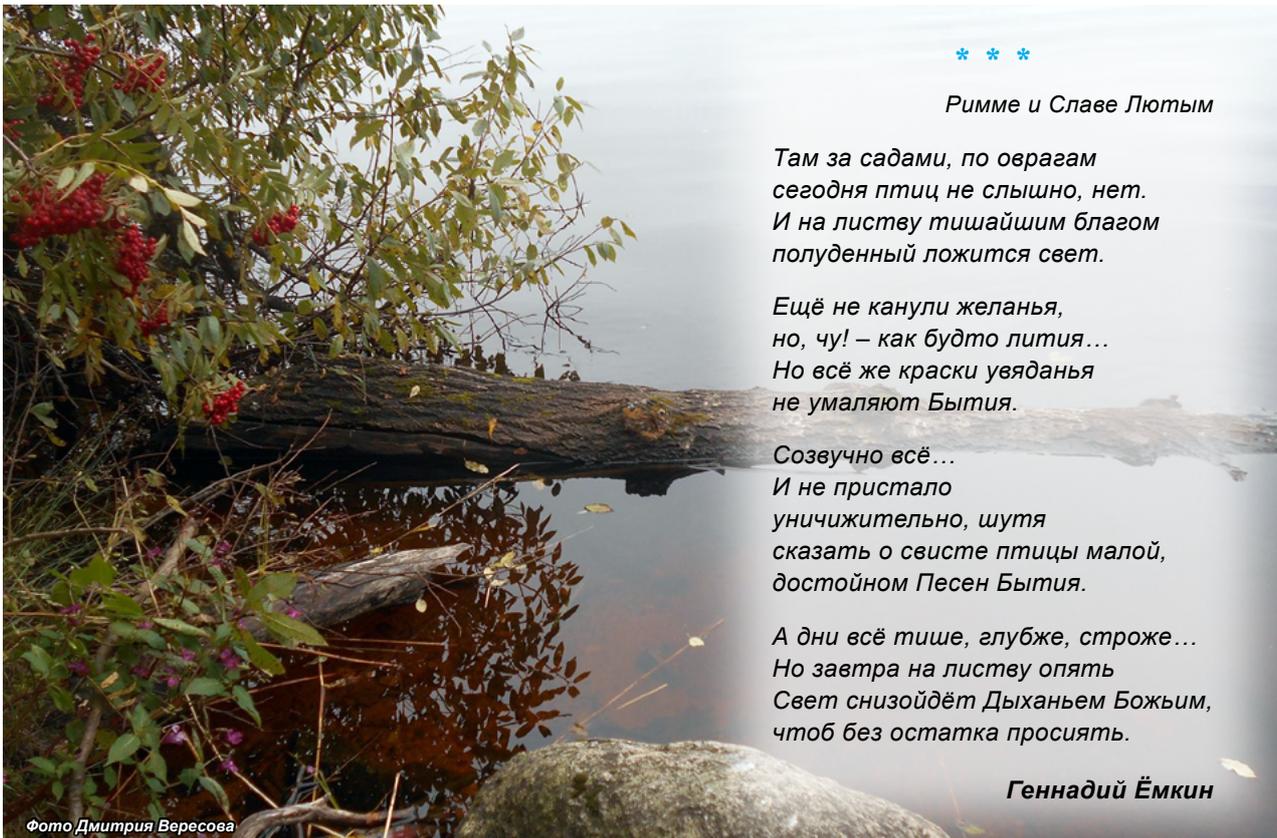


Фото Дмитрия Вересова

\* \* \*

*Римме и Славе Лютым*

*Там за садами, по оврагам  
сегодня птиц не слышно, нет.  
И на листву тишайшим благом  
полуденный ложится свет.*

*Ещё не канули желанья,  
но, чу! – как будто лития...  
Но всё же краски увяданья  
не умаляют Бытия.*

*Созвучно всё...  
И не пристало  
уничжительно, шутя  
сказать о свисте птицы малой,  
достойном Песен Бытия.*

*А дни всё тише, глубже, строже...  
Но завтра на листву опять  
Свет снизойдёт Дыханьем Божьим,  
чтоб без остатка просиять.*

**Геннадий Ёмкин**

## **СБОР СРЕДСТВ НА КОЛОКОЛ-БЛАГОВЕСТНИК**

Дорогие братья и сестры! Просим всем миром жертвовать на **главный колокол – КОЛОКОЛ-БЛАГОВЕСТНИК** для колокольни **Антониевского храма**. С Божьей помощью планируем освятить его в честь 170-летия нашего небесного покровителя – святителя Антония, архиепископа Воронежского и Задонского, которое отмечается в текущем году. На изготовление и доставку потребуется около двух миллионов рублей: 1 кг стоит 1100 рублей, общий вес 1800 кг. Ваши пожертвования просим направлять по реквизитам, указанным ниже.

**Протоиерей Николай Бабич**

Местная религиозная организация **Православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского**, г. Воронежа религиозной организации «Воронежская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Реквизиты: **Р/с 40703810800510003141** в Филиале N 3652 Банка ВТБ 24 (ПАО)

БИК 042007738, ИНН 3665045857, КПП 366501001. К/с 30101810100000000738.

**Либо на карту СБЕРБАНКА 5469 1300 1724 1736.**

**Или на Яндекс.Деньги: <https://money.yandex.ru/to/410014728649740>**

**С вопросами и предложениями вы можете обращаться к протоиерею Николаю Бабичу:**  
тел. +7 (951) 860-40-40, написать в Viber: +7-951-860-40-40, ВКонтакте [vk.com/snt.antonius](https://vk.com/snt.antonius),  
в Telegram [@NikolaiBabich](https://t.me/NikolaiBabich).

**Адрес храма и редакции: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А. E-mail: [Snt-Antonius@yandex.ru](mailto:Snt-Antonius@yandex.ru)**

**Электронная версия «Вестника» доступна по адресу: [www.snt-antonius.ru](http://www.snt-antonius.ru)**

Учредитель, издатель – Местная религиозная организация православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского г. Воронежа религиозной организации «Воронежская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)». Адрес издателя: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А

Редакционная коллегия: протоиерей Николай Бабич,  
Римма Лютая, Николай Бавыкин  
Главный редактор: Бабич Николай Николаевич,  
протоиерей. +7 (951) 860-40-40  
Заместитель главного редактора по организационным  
вопросам: Николай Бавыкин  
Редактор отдела истории и краеведения: Игорь Маркин

Выпускающий редактор, ответственный секретарь,  
корректор: Римма Лютая. +7 (960) 115-69-06  
Дизайн, макет, вёрстка: Наталья Назаренко  
Отпечатано: Типография «Печатный двор»,  
г. Воронеж, пр-т Труда, 48.  
Тираж: 3000 экземпляров. Заказ: № 000.

Время подписания в печать:  
по графику 26.10.2017 г. в 10-00,  
фактическое 26.10.2017 г. в 10-00.  
Дата выхода издания в свет: 31.10.2017 г.  
Издаётся на средства и трудами благотворителей.  
Не используйте наше издание в хозяйственных целях.  
Цена свободная. Распространяется за пожертвование.

**0+**

Свидетельство о государственной регистрации ПИ № ТУ36-00332 выдано Управлением Федеральной Службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) по Воронежской области 24.12.2012 года