



№ 104 (113) апрель-май 2021

Издаётся с января 2006 года

ВЕСТНИК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНИЦКОГО)

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА ВОРОНЕЖСКОГО И ЛИСКИНСКОГО
ВЫХОДИТ ДЕВЯТЬ РАЗ В ГОД. ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ИЗДАНИЯ ДОСТУПНА ПО АДРЕСУ: www.snt-antoniush.ru

ПРЕСТОЛЬНЫЙ СВЕТ



*Святое Таинство Сыновнего Распятья
Родитель Сам незримо сторожит.
Где Крест воздвиг тяжёлые объятья –
Свет воссиял, что тьма не сокрушит.*

*Смиренно, молчаливо все столетья
горит престольный свет святых лампад,
мерцающий во тьме сквозь лихолетья,
из века в век теснящий тлен и смрад.*

*Есть только Свет, Предвечный и великий.
Нет больше в мире тьмы и пустоты.
Он озаряет избранные лики,
исполненные райской красоты.*

Прот. Геннадий Рязанцев-Седогин

Минерева Тэйхерт. Христос Милосердный.

ОТРАЖАЕТСЯ НЕБО – В ЧИСТОМ СЕРДЦЕ

7 апреля – Благовещение Пресвятой Богородицы. Солнце отражается в чистых водах, а Небо – в чистом сердце. Много обителей у Бога Духа Святого в пространной вселенной, но чистое сердце человеческое – обитель Его величайшей радости. Оно-то и является Его истинной обителью, всё прочее – лишь Его мастерские.

Никогда сердце человеческое не может быть пусто, оно всегда наполнено: или адом, или миром, или Богом. Содержание зависит от чистоты сердца. Нёкогда сердце человеческое было наполнено только Богом; было зерцалом лишь для лепоты Божией, арфой – для хваления Бога. Нёкогда оно воистину было в Руке Божией – и находилось вне опасности. Но когда человек в безумии взял его в свои руки, звери многие напали на сердце человеческое, и началось то, что, если смотреть изнутри – называется рабством сердца человеческого, а если смотреть извне – называется всемирной историей. Не в силах сам держать своё сердце руками своими, человек приклонял его к окружающим существам и вещам. Но к чему б ни приклонил сердце своё – оно от этого пачкалось и повреждалось.

О бедное сердце человеческое, собственность многих незаконных владельцев, жемчуг среди свиней! Как ты окаменело от долгого рабства, как потемнело от тяжкой тьмы! Сам Бог должен был сойти, дабы освободить тебя от рабства, спасти тебя от тьмы, исцелить от греховной проказы и снова взять в Свои Руки.

Схождение Бога к людям – неустрашимое деяние Божией Любви и человеколюбия, самая радостная вещь для чистых – и самое невероятное событие для нечистых сердцем. Как столп огненный в густом мраке – таково сошествие Бога к людям. А повесть сего Божия схождения начинается с ангела и Девы, с беседы между Небесною чистотой и земною. Когда нечистое сердце беседует с нечистым сердцем – это война. Когда нечистое сердце беседует с чистым сердцем – это тоже война. И только когда чистое сердце беседует с чистым сердцем, сие есть радость, мир и – чудо...

Архангел Гавриил – первый Благовестник спасения человеческого – Чуда Божия; ибо нашего спасения не было бы без Чуда Божия. Пречистая Дева Мария, услышав это благовествование, первая из человеческих существ вострепетала от страха и радости. В Её сердце отражалось Небо, словно солнце в чистых водах; под сердцем Её имел преклонить главу Свою и облечься во плоть Господь, Творец нового и Обновитель ветхого мира. Вот о чём глаголет евангельское чтение: *«После сих дней зачала Елисавета, жена его (Захарии), и таилась пять месяцев, и говорила: так сотворил мне Господь во дни сии, в которые призрел на меня, чтобы снять с меня поношение между людьми».*

Во дни сии – в какие это дни? Во дни, предшествующие великому дню Рождества Христова. Когда пришла полнота времени; когда все великие пророчества настигли друг друга в исполнении своём; когда истекли сроки, предвещённые Даниилом; и оскудел князь от колена Иудина; когда немощный род человеческий воздышал вместе с окружавшей его немощною природой, уже не ожидая спасения ни от человека, ни от природы, но от Бога Единого, – в то время зачала неплодная старица, жена Захарии. Как связана она со спасением рода человеческого? Связана тем, что родит Предтечу Христову, который как воин будет идти впереди, возве-

щая о пришествии Воеводы. Старица Елисавета могла родить только Глашатаю спасения, но не Спасителя. Она – точный образ ветхого мира, что был в летах преклонных и не приносил урожая и плода, алкал и жаждал; образ иссохшего мира, который, подобно старому иссохшему дереву, мог ещё каким-то чудом зазеленеть, сообщая о наступлении весны – но никак не дать плод.

Во все времена неплодная женщина чувствовала своё поношение, стыдясь и Бога, и людей, и самой себя. К чему брак, если у супругов нет детей? И Рай может стать для бездетных местом искушения и гибели – тем паче земля! Бездетные супруги, как покрытые зелёною листвою смоковницы без плодов, в глубине души своей боязливо и тайно ощущают на себе проклятие. И самое горькое: как и в наши дни, они оба вольно или невольно считают свой брак узаконенною похотливостью и нечестотой. Особенно если они не ведают о Боге и не чувствуют на себе Руки Божией. Бездетные браки часто бывают коротки, а счастье в них – ещё короче. Ибо ничто в мире не разочаровывает людей более, нежели бесплодное желание, уже удовлетворённое с избытком. Первоначальная заповедь Божия: *«Плодитесь и размножайтесь» [Быт. 1, 28]* – как гора тяготее над неплодными супругами, хотя бы они о ней даже и не знали. Не зная разумом, чрез учение – они не могут не знать её сердцем, чрез чувство, поставленное неизгладимой печатью на всякую душу человеческую (как и все основные заповеди Божии). О скорби неплодных супругов достаточно известно и из Священного Писания, и из повседневного опыта всех народов и времён.

И вот, чудом в те дни Елисавета зачала в своих летах преклонных. «Как это возможно?» – спросят те, кто скользит чувствами по поверхности вещей, словно по льду над озером, преисполненным силы и жизни... Если б не было Живого и Всемогущего Бога, тогда ничто не могло бы существовать, и ничего не могло бы произойти. Тогда не могла бы родить ни плодovitая женщина, ни неплодная. Но есть Живой и Всемогущий Бог – и значит, всё возможно; Бога не связывают законы природы, Им данные. Да свяжет ими не Себя, а других – не для того, чтобы ограничить Своё могущество, но чтобы сделать необходимой Свою милость! Точно так же орудие, которое человек смастерил своими руками, не ограничивает свободы мастера работать так или иначе, используя орудие сие или не используя. И Богом сотворённый мир не ограничит свободы Творца поступать в соответствии с Его милосердием. Будто рождающие рожают своею силой, а не Божией! Бог есть сугубый Ревнитель, когда речь идёт о жизни, и Он наделяет ею, как хочет; жизнь начинается там, где Он хочет, и не начинается, где не хочет. Оттого бывает, что молодые супруги при исполнении всех законов природы не имеют детей; иногда же престарелые супруги вопреки законам природы детей имеют. Живой Бог – единственный Владыка Жизни; и над тем, над чем Он властвует, не имеют силы ни природа, ни её законы. А ещё менее – знахари и колдуны, к которым часто обращаются за помощью неплодные женщины, не ведающие, что отдаются слугителям не светлой Божественной Силы, но тёмной силы бесовской.

Человек ожидает чуда от Бога, но когда чудо приходит – не верует в него. Природа стала для человека деревом искушения. Скрывшийся по причине наготы своей в тени природы человек – ветхий Адам – и хотел бы,

чтоб посетил его Бог – и боится Божия посещения. Когда Бог его не посещает, он жалуется; а когда посетит – этого не признаёт. Как в Раю Адам был поставлен меж двух древ: жизни и познания – так потомки Адамовы снова поставлены меж двух древ: Бога – как Древа Жизни и природы – как древа познания. Да будет и ныне, как и тогда, испытана свобода человека, его послушание и смирение. Да будет искушены мудрость человека, сердце его и воля. Ибо, если б не было искушений, не было бы и свободы. А не было бы свободы – не было б и людей, но было бы в мире лишь два вида камней: неподвижные камни и движущиеся камни.

Эти ясные истины, которых души с земным разумом не ведают из-за помрачённости духовного зрения грехом, знала простая праведная старица Елисавета. Потому она не удивилась, зачав в старости, а привела единственно разумное объяснение своей неожиданной беременности: «Так сотворил мне Господь во дни сии». А почему? Она ещё по смирению своему не дерзает и помыслить, сколь редкостен и велик будет плод чрева её, не знает о той лвиной роли в истории человеческого спасения, кою сыграет её сын – Пророк, Предтеча, Креститель. И не ведаёт глубинных смотрений Божиих, просчитанных до конца времён, и не проникает в то, как Бог бесшумно изводит эти смотрения чрез рабов и рабынь Своих. Бесшумно и неспешно – но беспрепятственно и неудержимо. Чудо Божие она истолковала как знак Божией милости к себе: «Так сотворил мне Господь во дни сии, – глаголет она, – в которые призрел на меня, чтобы снять с меня поношение между людьми». И это правда, но не вся. Чудо сие – знак Божией милости ко всему ветхому миру, бывшему неплодным, и этим чудом Бог приуготовлял другое, большее чудо, которым хотел снять поношение со всего неплодного рода человеческого.

«В шестой же месяц послан был ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обручённой мужу, именем Иосиф, из дома Давидова; имя же Деве: Мария». Здесь имеется в виду шестой месяц чревоношения Елисаветы, шестой от зачатия Иоанна Предтечи. Почему именно в шестой? Не в третий, или пятый, или седьмой? Потому что и сотворение человека было в день шестой после сотворения всей природы.

Христос – Обновитель всей твари – приходит как Новый Сотворитель и как Новый Человек. В Нём всё – новое. При этом новом творении Иоанн является Предтечу Христа, как при первом творении Божиим вся природа была предтечу ветхого Адама. Иоанн представляет пред Господом всю земную тварь вкупе с ветхим человеком, только в нём покаявшимся. От имени рода человеческого он предыдет пред Господом как покаянный и как проповедник покаяния. Ещё этот шестой



Целование Марии и Елисаветы. Фреска.

месяц, в который младенец Иоанн взыграл во чреве матери своей, соответствует шестому периоду времён, когда родился Спаситель. И шестой печати из «Откровения» апостола Иоанна Богослова [Откр. 6, 12].

Итак, в шестой месяц послан был ангел Гавриил от Бога. В великой драме первого творения так же прежде всего появлялись ангелы: «Вначале сотворил Бог Небо и землю» [Быт. 1, 1]. Под Небом разумеются ангелы всех чинов Небесной иерархии. Вот, и в начале великой драмы Нового Творения первыми появляются ангелы. Ангел устами пророка Даниила предопределил время, когда родится Царь царствующих; ангел устами пророка Исаии и иных пророков изрёк, как Он родится; ангел известил первосвященника Захарию о рождении Предтечи; ангел извещает и о Рождении Самого Богочеловека. И когда родится Богочеловек, над вертепом вифлеемским воспоют ангельские лики...

Каждое творение – радость для Бога, ибо Он ничего не делает по необходимости, вынужденно, как утверждают некоторые мрачные философские учения и языческие религии. Каждое творение – радость, и радость Свою Бог любит разделять с другими. Ибо радование в чистоте и из любви – единственная вещь на Небе и на земле, которая, будучи разделяема, не умаляется, но возрастает (если можно говорить о возрастании радования из любви у Бога, Первоисточника и радости, и любви). Потому, создав при первом творении ангелов, Бог сразу делает их соработниками в дальнейших делах Своих. Создав Адама, Он тут же берёт его соработником в управлении Раем и всеми творениями в Раю. Так же и при Новом Творении: пред Христом, Новым Человеком, идут ангелы; при соиздании Самого Царствия Господь берёт в соработники апостолов, а затем и других, что трудятся вместе с Ним, не только в земной жизни, но и после своей телесной смерти. И донныне Бог делает соработниками Своими святителей, мучеников и всех тех, которые этого удостоиваются.

И к кому был послан архангел Гавриил? «Послан был воин возвестить о тайне Царевой, тайне, коя верою познаваема, испытанию же не являема; тайне, коей подобает быть покланяемой, а не человеческим разумом измеряемой; тайне, кою возможет истолковать разум Божий, а не человеческий», – пишет святой Иоанн Златоуст. Послан вестник «к Деве, обручённой мужу именем Иосиф из дома Давидова». Великий архангел Божий явился Деве, ибо чрез Деву Пречистую надлежит прийти Начатку нового мира, Нового Творения. Новый мир должен быть сама непорочность, сама чистота – в противовес ветхому истлевшему миру, который стал нечист из-за упорного непослушания Творцу своему. Чистая Дева должна послужить вратами, чрез кои Спаситель мира войдёт в мир

Окончание на стр. 4-5



Джон Уильям Уотерхаус. Благовещение. (1914 г.)



как в Свою мастерскую и в Свою обитель – Дева, а не жена, ибо жена, какую бы возвышенной духом ни была, привязана к ветхому миру, привязана к мужу своему – и не свободна от мирских желаний и мирской пристрастности. Посему не жена, но Дева Чистая, Пречистая, преданная единому Богу и сердцем Своим отделённая от ветхого мира сего. Таковая Дева явилась, телесно возросшая в тленном мире, как крин на гноище (от греч. κρίνον, «лилия») – однако пребывала нетронутой тлением мира. Эта избранная была обручена мужу из дома Давидова, сроднику своему. Почему была обручена? Промысл Божий так устроил, дабы сохранить Её от посмеяния бесовского и человеческого. Если б Она родила, не быв обручённой, кто из людей мог бы поверить, что Сын Её не незаконнорождённый? И какой судия земной тогда пощадил бы Её, избавив от строгости закона? Промысл Божий, не желая наводить беду на Избранницу Свою и тяжкое искушение на людей, устроил так, прикрыв Деву видом обручения. «Если Сам Христос многое сначала прикрывал, называя Себя Сыном Человеческим и не открывая всюду явно Свое единосущие со Отцем, чему удивляться, если, приутопляя некое дивное и великое таинство, Он и это сокрыл?», – размышляет Златоуст.

Почему мужа звали Иосиф? Чтобы напомнить о целомудренном Иосифе, в страшно развращённом Египте соблювшем свою телесную и душевную чистоту; и тем да укрепится совесть верных в вере: что плод Девического чрева Богоматери есть воистину от Духа Божия, а не от земного страстного человека.

«Ангел, войдя, сказал: «Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между жёнами».

Новое Творение – радость Богу и людям; потому оно и открывается благовестием: радуйся! Сие есть первое, начальное слово, прозвучавшее, когда стал подыматься занавес великой тайны Нового Творения. Архангел именует Марию «Благодатною», ибо душа Её, подобно храму, исполнена животворящих даров Духа Святого, небесного благоухания и чистоты. Те, чьи души затворены для Бога, отворены же только для земли, а потому пахнут землёю, грехом и смертью – безблагодатны. это. «Благословенна Ты между жёнами», утверждает Гавриил – ибо с кем Господь, с тем и благословение.

Удалённость Бога от человека есть проклятие, близость Бога к человеку – благословение. Конечно, тому, кто имеет понятие о человеколюбии Божиим, ясно: Бог никогда не удалился бы от человека, если б человек сам не удалился от Бога.

Пришествие Господа Иисуса Христа в мир являет безграничное Божие человеколюбие. Человек создал пространство между собою и Богом – и вот, Бог первым приближается к человеку, дабы навести мосты над тем пространством... Жена первую положила бездну между человеком и Богом – и вот, Жена становится и мостом над этой бездною. Ева первую впала в грех – и притом в светлом Раю, где всё удерживало её от греха; Мария первую победила все искушения – и притом в тёмном мире, где всё подталкивает ко греху. Посему слабовольная Ева и родила как первый плод свой на земле братоубийцу Каина; в то время как Пречистая Мария родила Подвижника подвижников, изведшего из темницы греха и смерти братоубийственный род человеческий – род непослушливой и нечистой Евы.

«Она же, увидев его, смутилась от слов его и размышляла, что бы это было за приветствие». Смутилась, как дитя! Да Мария и есть истинное Дитя. Господь сказал: «Если не обратитесь и не будете как дети, не войдёте в Царство Небесное» [Мф. 18, 3]. Мир страстей и страстности быстро старит человека. Наше детство весьма кратко, а в нынешние времена оно становится всё короче. Кто может обратиться и ещё раз стать ребёнком? Мария же была и всю Свою жизнь оставалась отроковицею – по целомудрию и простодушию, по страху Божию и послушанию Богу. Не вошла ли Она в Царствие Сына Своего ещё и прежде Его проповеди о Царствии? Вот, Царствие Божие внутри Неё было [Лк. 17, 21]. Как дитя, смутилась при явлении ангела; как дитя, размышляла, «что бы это было за приветствие». В Неё нет ничего искусственного, извортливого, наигранного, всё по-детски целомудренно, ясно и прямодушно.

Великий архангел Гавриил, присутствовавший при сотворении человека в начале времён и имеющий силу насквозь зреть души человеческие, видел взволнованные помышления Пречистой Девы яснее, чем мы можем видеть тела. И, узрев Её душевное смущение, поспешил умирить его словами: «Не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога». Не бойся, Дитя! Не бойся, Благодатная Дщерь Божия, Благословеннейшая из смертных, ибо благословение Божие снизойдёт чрез Тебя на весь род человеческий! Не бойся, Ты обрела у Бога Благодать, коей, кроме Тебя, никто от вечности не обретал. А Благодать Божию, включающую в себя понятие прощения, обретает лишь нуждающийся в ней и ищущий её. Пресвятая Дева приложила великий труд для возвышения Своей души к Богу, и на этом пути встретила Её Благодать Божия.

Умирив девическую душу Марии, крылатый Вестник Божий передаёт Ей главное послание Небес: «И вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус. Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего, и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова вовеки, и Царству Его не будет конца».

Божий Вестник глаголет точно, до подробностей. Подчёркивая «во чреве» – то есть «в теле», архангел заведомо предостерегает против лжеучения еретиков-докетов, будто бы Христос не имел настоящего тела, и не был по-настоящему рождён, и не был телесным человеком – но только призраком телесного человека. Имя Иисус (или, по-еврейски, Иешуа) носил сын Навинов, который ввёл народ израильский в землю обетованную, прообразовав дело Иисуса Спасителя, введшего род человеческий в истинную и бессмертную Землю Обетованную – в Царствие Небесное.

Всё прочее, сообщённое архангелом, призвано уверить Деву: Её Сын будет ожидаемым Мессией. Архангел глаголет Деве о Христе лишь то, что Ей как пророчество известно из Священного Писания. Он не говорит Ей о Христе как о Спасителе всех народов и племён, Основателе духовного Царствия, Судии всех живых и мёртвых, а ещё менее – как о Слове Божиим, Одной из Трёх Вечных Ипостасей Святой Троицы. Ведь этим он ещё более смутил бы Её. Юная Дева Мария не всеведуща, несмотря на Своё целомудрие и чистоту. И Она имеет многому научиться от Сына Своего – и во времени, и в Вечности, сохраняя все слова Его в сердце Своём [Лк. 2, 51; Ин. 2, 4].

Вслушав послание Небес, Дева Мария простодушно вопрошает чудного посетителя: «Как будет

это, когда Я мужа не знаю?» Вопрошает о том, о чём спросили бы все мы, находящиеся под бременем законов природы. Для рождения нужен муж, где же муж? – спросил бы всякий из нас. И Дева задала вопрос сей, а мы услышали ответ посланника Божия Гавриила: «Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим. Вот и Елисавета, родственница Твоя, называемая неплодною, и она зачала сына в старости своей, и ей уже шестой месяц, ибо у Бога не останется бессильным никакое слово». Совершенно исчерпывающий ответ. «Благодать не подчиняется закону природы», – восклицает свт. Григорий Неокесарийский. «Дух животворит» [Ин. 6, 63], – свидетельствует Христос.

Животворит Дух косвенно и непосредственно. Непосредственно Дух Божий подавал жизнь в Раю до грехопадения. После грехопадения Дух подаёт жизнь косвенно посредством сотворённых душ и сотворённых тел. Это опосредованное действие Духа мы и называем природою и законами природы. Но, и подавая жизнь косвенным образом, Дух является Зачинателем и Владыкою жизни. Природа – только сень, завеса, сквозь которую действует Дух. У Духа Божия есть неограниченное могущество давать жизнь и непосредственно – по Своей Воле в соответствии с Божиим домостроительством спасения человеческого. Единственное зачатие при непосредственном наитии, или воздействии Духа Жизни – зачатие Христа во чреве Пречистой Девы Марии – во всей истории сотворённого мира, от Адама до Христа, оно единственное во времени и в вечности. Ибо всякое слово Божие всегда исполняется в полноте.

Чистая Дева завершает собеседование с архангелом словами: «Се, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему». Не сказала: «Се, Раба твоя, архангел», но: «Се, Раба Господня», ибо ведала, что архангел, могущественный и бессмертный, – лишь глашатай воли Бога Живого. Сказав же смиренно «по слову твоему», оказала честь великому Вестнику Божию. В чистое сердце истинная мудрость изливается... На смирении и послушании будет созидаться новый мир.

Когда в час своего искушения в Раю Ева приклонила слух к речам сатаны, её сердце во мгновение ока осквернилось, а по причине нечистоты и мудрость из него удалась. От гордости и непослушания осквернилось сердце Евы и помрачилось ум её; от гордости и непослушания Богу погиб ветхий мир, обезобразился род человеческий, была обездолена вся тварь.

Земле, проклятой за своё отчуждение от Бога и за союз с мрачным сатаною, никто не приносил столь радостной вести, как благая весть светозарного архангела Гавриила. Никогда ключевая вода не была столь чистой, как Пречистая Дева Мария... «О чистота, радость сердцу сотворяющая и душу в Небо претворяющая! О чистота, благое стяжание, зверьми не осквернённое! О чистота, в душах кротких и смиренных пребывающая и человеками Божиими сих творящая! О чистота, посреди души и тела как цвет процветающая!», – восклицал преподобный Ефрем Сирийский.

Кое колено пред Нею не преклонится, кои уста не возопиют: «Радуйся, Благодатная! Радуйся, Заря спасения человеческого! Радуйся, Честнейшая херувим и Славнейшая серафим! Слава Сыну Твоему, Господу нашему Иисусу Христу, со Отцем и Святым Духом – Троице Единосущной и Нераздельной, ныне и присно, во все времена и во веки веков. Аминь».

Святитель Николай Сербский

ИКОНА БОГОРОДИЦЫ «НЕПРОХОДИМАЯ ДВЕРЬ» – УТЕШИТЕЛЬНИЦА РУССКОГО НАРОДА В СМУТНОЕ ВРЕМЯ

Дева Мария с младенчества обладала редчайшими духовными качествами. Именно благодаря им Она была избрана в качестве Матери Сына Божьего. Икона «Непроходимая Дверь» (также называемая «Непроходимые Врата», «Дверь Небесная», «Затворенные Врата») глубоко раскрывает православные догматы в отношении Приснодевы Марии, Царицы Небесной. Этот достаточно редкий в наше время образ Богоматери, о котором будет интересно узнать верующим, считается чудотворным.

Кто написал эту икону – неизвестно, по времени её написания она относится к Смутному времени, когда на троне оказался, после Лжедмитрия, Василий Шуйский. Самый ранний список иконы, считающийся первообразом, был написан в XVII веке в Сольвычегодске, именно он сейчас хранится в Русском Государственном музее Санкт-Петербурга. Существует огромное количество списков-копий иконы. Редкая по своей иконографии, в Смутные времена она была чрезвычайно широко распространена и в русских православных монастырских обителях, и у мирян, поскольку людям приходилось часто молиться о защите не только своего имущества, но и жизни.

Однако защищать нужно не только земные ценности, но и духовные, и к кому как не к Богоматери обращаться за такой защитой! Дева Мария, Матерь Божия служит примером духовного подвига – Она пожертвовала Своего Сына во имя снятия первородного греха со всех людей; Она, став Царицей Небесной, продолжает оставаться нашей Заступницей, и икона Богородицы «Непроходимая Дверь» – ещё одно свидетельство тому.

С первого взгляда обращает на себя внимание очень сложная композиция иконы, составленная в нескольких уровнях. По своему символическому смыслу данная икона близка к акафистному типу икон, посвящённому духовному подвигу Богородицы, так как в образе заключён богословский догмат Восточной Церкви о том, что Божия Матерь является Приснодевой – то есть сохранила свою чистоту даже после рождения, Своё девство и после зачатия и рождения Иисуса Христа. В названии заложена мысль, что Божия Матерь является как бы Дверью в Царство Небесное, которую трудно пройти грешникам. Праведники же, наоборот, стремятся к этой чудесной Двери. Основу иконографии иконы составляет текст входной молитвы «Непроходимая дверь тайно знаменана...», читаемой в начале литургии Иоанна Златоуста.

Иконографический тип «Оранта» (от латинского «orans» – «молящийся»), к которому относится «Непроходимая Дверь» – один из основных типов изображения Богоматери, представляющий Её с поднятыми и раскинутыми в стороны руками, раскрытыми ладонями наружу, то есть в традиционном жесте заступнической молитвы. Тип икон Богоматери Молящейся (Оранта) является очень древним, и он стал основой для многих чудотворных святынь.

Образ Богоматери Непроходимая Дверь («Затворенные врата»), восходящей к толкованиям на Книгу пророка Иезекииля, символизировал Приснодевство Богоматери, бессеменно зачатой и по рождении Иисуса оставшейся Девой: «И сказал мне Господь: ворота сии будут затворены, не откроются, и никакой человек не войдет ими; ибо Господь, Бог Израилев, вошел ими, и они будут затворены» [Иез. 44, 2].

Существенное влияние на формирование этой композиции оказало последование служб Великой вечерни в канун Богородичных праздников, включающее чтение текста Иезекииля и пение стихир, которые раскрывают тему его пророчества. По одной из версий, икона была написана на текст тропаря вечерних молитв: «Милосердия двери отверзи нам, благословенная Богородице, надеющихся на Тя да не погибнем, но да избавимся Тобою от бед: Ты бо еси спасение рода христианского».



Название иконы также связывают со словами 4-го икоса Великого акафиста Богоматери: «Радуйся, райских дверей Отвержение».

Сформировавшаяся под влиянием различных текстов, композиция была призвана наглядно передать идеи Непорочного зачатия, Воплощения Христа и Спасения праведников. Центром иконы является фигура Богоматери с Младенцем Иисусом во чреве. Божия Матерь стоит в центре иконы в полный рост, руки Её воздеты к Небесам в древнем молитвенном жесте. Она изображается на втором, центральном ярусе.

Наверху, окружённый Небесным сиянием, изображён седовласый и седобородый Господь Саваоф, Бог Отец, с широко разведёнными руками и перстами, сложенными для благословения. Изливающийся на Богородицу с Небес поток сияния исходит из уст представленного в облаках Господа Саваофа, он заключается изображением белоснежного голубя, который олицетворяет Святого Духа. Тема прославления Девы Марии передается образами славословящих святых, представленных по сторонам композиции.

Богородичен, глас 2 [творение митр. Антония (Храповицкого)]:

Непроходи́мая врата́, тайно запеча́тствованная, / Благослове́нная Богоро́дице Де́во, / приими́ моле́ния на́ша / и принеси́ Твоему́ Сы́ну и Бо́гу, / да спасе́т Тобю́ ду́ши на́ша.

Молитва пред иконой:

О Всеми́лостивая Госпоже́, Де́во Богоро́дице! Вонми́ смиренному́ моле́нию на́шему и вознеси́ к Сы́ну твоему́ и Бо́гу на́шему ма́тернее Твое́ моле́ние о раба́х Бо́жиих (имена) живу́щих в до́ме сем, да не отве́ржит их грешных от лица́ Своего́, но яко́ Ми́лостив да прости́т им согреше́ния их во́льная и нево́льная, да сохрани́т от собла́знов ми́ра, от ко́зней диа́вольских и от нападе́ний ви́димых враг, да сотвори́т их дни бла́ги и безмяте́жны, яко́ благ Госпо́дь ко все́й тва́ри, со Отце́м и Святы́м Ду́хом сла́вимый во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Первым среди них изображён пророк Иезекииль, держащий в руках свиток с текстом пророчества.

Богородица стоит на фоне закрытой двери храма, символизирующей священные Небесные Врата в Рай, на небольшом возвышении. Оно указывает на то, что Пречистая Дева по своим духовным качествам выше других людей. Божия Матерь окружена многочисленными праведниками, святыми, которые обращают к Ней свои взоры, протягивают руки в молитве. А в самом низу, в чёрном провале – фигуры усопших, обёрнутые пеленами согласно иудейской похоронной традиции. Надежду на грядущее спасение выражают эти фигуры в белых саванах – души умерших, томлящиеся в преисподней и ожидающие рождения Спасителя, Победителя смерти и ада, Который может вывести их из тёмных смертных глубин.

Раскрытие символического замысла композиции способствует архитектурный фон иконы. Образ Богоматери, ставшей Вратами Слова, Истинной Дверью Спасения, соотносён с изображённым за Её спиной архитектурным сооружением, решённым в виде портика – входом в Небесный Град.

Перед образом Богородицы «Напроходимые Врата» следует размышлять о великой тайне Боговоплощения, стараясь в своей жизни подражать духовному совершенству Приснодевы, Которая молится за весь мир. Это образец духовной чистоты, к которой должен стремиться каждый христианин. Ведь только праведники смогут пройти через священные Врата и попасть на Небеса. Обращаться к Богородице надо не только в горе, но и в радости, прославляя Её чистоту и святость.

К этой чудотворной святыне, имея твёрдую веру в милосердное предстательство Богородицы, обращаются в разных ситуациях. Молиться можно о помощи в любом достойном деле: о прощении грехов, о помиловании души; о сохранении чистоты

души и помыслов, святости брака и соблюдении супружеской верности; о милости и всепрощении; о помощи в воспитании детей и подопечных; просят оградить дом от злых людей и грабителей; во время войны молятся о защите Отечества от врагов и распрей внутри страны; а те, кто решился на подвиг безбрачия, просят о придании сил для его свершения.

Матерь Божия, до которой доходят наши молитвы, предстательствует перед Господом за верующих, если молитва исходит от чистого сердца.

Икона «Непроходимая Дверь» находится во многих православных храмах. Этот образ в обязательном порядке есть в любом женском монастыре. Ведь, согласно верованиям христиан, именно «Непроходимая Дверь» помогает монахиням сохранить душевную чистоту, девство, верность Небесному Жениху и войти в Небесное Царство после смерти.

Икону почитают два раза в год в особые дни прославления Богородицы: 8 января по новому стилю (Собор Пресвятой Богородицы) и в субботний день **Похвалы Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста)** на пятой седмице (неделе) Великого Поста.

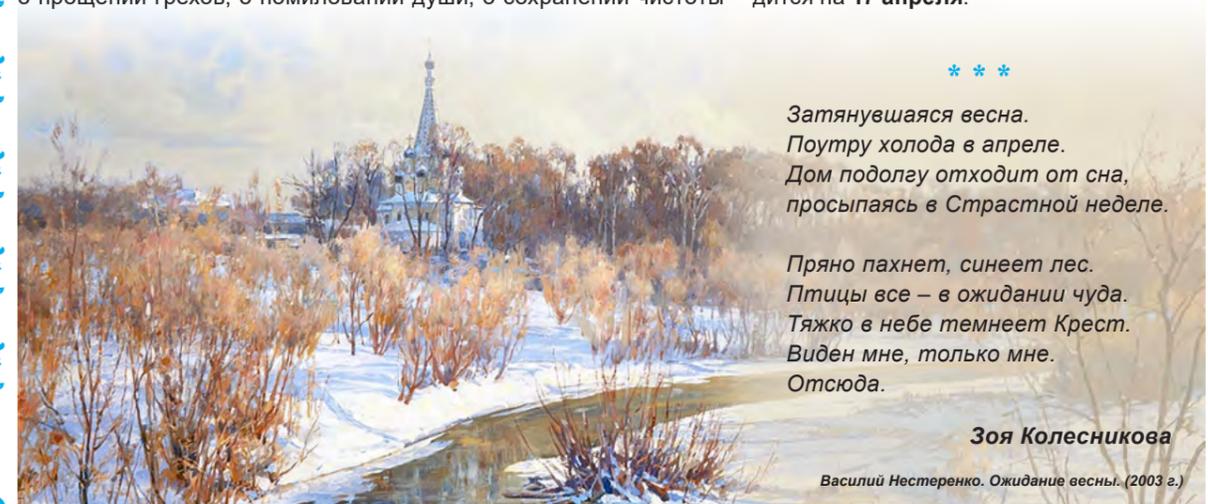
В этом году это празднование приходится на **17 апреля**.

*Затянувшаяся весна.
Поутру холода в апреле.
Дом подолегу отходит от сна,
просыпаясь в Страстной неделе.*

*Пряно пахнет, синее лес.
Птицы все – в ожидании чуда.
Тяжко в небе темнеет Крест.
Виден мне, только мне.
Отсюда.*

Зоя Колесникова

Василий Нестеренко. Ожидание весны. (2003 г.)



МАМА КУДА-ТО УШЛА...

Мальчишка открыл глаза и увидел ползающую по потолку муху. Он поморгал и стал смотреть, куда она ползёт.

Муха двигалась в ту сторону, где было окно. Она бежала, не останавливаясь, и получалось это у неё очень быстро. Мальчишка решил, что она бежит по дороге, и стал ждать, не поползёт ли за ней ещё одна, чтобы удостовериться, действительно ли это дорога. Но больше мух не было. Они, правда, были, но по потолку не бегали, и мальчишка быстро потерял к ним интерес. Он приподнялся в кровати и крикнул:

– Мама, я проснулся!

Никто ему не ответил.

– Мама! – позвал он. – Я молодец, я проснулся.

Тишина. Мальчишка подождал, но тишина не прошла.

Тогда он спрыгнул с кровати и босиком побежал в большую комнату. Она была пуста. Он посмотрел по очереди на кресло, на стол, на книжные полки, но возле них никого не было. Они стояли просто так, занимая место. Мальчишка бросился на кухню, потом в ванную – там тоже никто не прятался.

– Мама! – крикнул мальчишка.

Тишина вобрала в себя его крик и сразу сомкнулась. Мальчишка, не поверив ей, снова бросился в свою комнату, оставляя от босых пяток и пальцев на крашеном полу следы, которые растворялись и исчезали.

– Мама, – как можно спокойнее сказал мальчишка, – я проснулся, а тебя нету.

Молчание.

– Тебя нету, да? – спросил он.

Его лицо напряглось в ожидании ответа, он поворачивал его во все стороны, но ответ не пришёл, и мальчишка заплакал. Плача, он пошёл к двери и стал её дергать. Дверь не поддавалась. Тогда он ударил её ладонью, потом ткнул босой ногой, зашиб ногу и заплакал ещё громче.

Он стоял посреди комнаты, и крупные тёплые слёзы выкатывались из его глаз и падали на крашенный пол. Потом, не переставая плакать, он сел. Всё вокруг прислушивалось к нему, и всё молчало. Он ждал, что вот-вот за его спиной послышатся шаги, но их всё не было, и он никак не мог успокоиться.

Это продолжалось долго, а сколько, он не знал. В конце концов, он лёг на пол и стал плакать лёжа. Он так устал, что перестал чувствовать себя, и уже не понимал, что плачет. Этот плач был так же естествен, как дыхание, и уже не подчинялся ему. Наоборот, он был сильнее его.

И вдруг мальчишке показалось, что в комнате кто-то есть. Он быстро вскочил на ноги и стал осматриваться. Ощущение, заставившее его подняться, не проходило, и мальчишка побежал

в другую комнату, потом в кухню и ванную. Там никто не появился. Всклипывая, мальчишка вернулся и закрыл ладонями глаза. Потом он убрал ладони и ещё раз осматрелся. В комнате ничего не изменилось. Кресло пустовало, стол стоял один, на книжных полках, как всегда, были книги, но их разноцветные корешки смотрели грустно и слепо. Мальчишка задумался.

– Я больше не буду плакать, – сказал он себе. – Придёт мама, я буду молодец.

Он пошёл к кровати и одеялом вытер своё заплаканное лицо. Затем неторопливо, словно прогуливаясь, он обошёл всё, что было у них в квартире. И тут ему в голову пришла блестящая мысль.

– Мама, – негромко сказал он, – я хочу на горшок.

Он не хотел на горшок, но это было то, что заставило бы мать, будь она дома, тотчас броситься к нему.

– Ма-ма, – повторил он.

Её не было дома, теперь он понял это окончательно. Надо было что-то делать. «Я сейчас поиграю, и мама придёт», – решил он. Он пошёл в угол, где были все его игрушки, и взял зайца. Заяц был его любимцем. У него отклеилась одна нога, отец несколько раз предлагал мальчишке приклеить эту ногу, но тот никак не соглашался. С двумя ногами зайца любить было бы не за что, так он и оставался с одной, а вторая валялась где-то здесь же и теперь существовала сама по себе.

– Давай играть, зайка, – предложил мальчишка.

Заяц молча согласился.

– Ты больной, у тебя ножка болит, я тебя сейчас буду лечить.

Мальчишка положил зайца на кровать, достал гвоздь и ткнул им зайца в живот, делая укол. Заяц к уколам привык и никак на них не отзывался. Мальчишка задумался, потом, словно что-то вспомнив, отошёл от кровати и заглянул в большую комнату. Там ничего не изменилось, и тишина по-прежнему всё так же медленно раскачивалась из угла в угол. Мальчишка, вздохнув, вернулся к кровати и посмотрел на зайца. Тот спокойно лежал на подушке.

– Нет, не так, – сказал мальчишка.

– Теперь я буду зайкой, а ты маленьким мальчиком. Ты будешь меня лечить.

Он посадил зайца на стул, а сам лёг в кровать, поджал под себя одну ногу и заплакал. Заяц, сидя на стуле, удивлённо смотрел на него своими большими голубыми глазами.

– Я зайка, у меня ножка болит, – объяснил ему мальчишка.

Заяц молчал.

– Зайка, – спросил он потом, – куда ушла мама?

Заяц не ответил.



– Ты не спал, ты знаешь, говори, куда ушла мама? – потребовал мальчишка и взял зайца в руки.

Заяц молчал. Мальчишка забыл, что раньше он сам всегда отвечал за зайца, выступая сразу в двух ролях, и теперь всерьёз требовал от него ответа. Он забыл, что заяц был только игрушкой среди игрушек. Среди кубиков, которые становились друг на друга, только когда их ставили. Среди машин, которые шли, только когда их вели. Среди зверей, которые рычали и разговаривали, только когда за них кто-нибудь рычал и отвечал. Он обо всём забыл, этот мальчишка.

– Говори, говори! – требовал он.

Заяц продолжал молчать. Мальчишка швырнул его на пол, спрыгнул с кровати и, бросившись на зайца, стал его пинать. Заяц катался по полу, подскакивал, крутился, и мальчишка тоже подскакивал и крутился вокруг него и всё повторял: «Говори, говори, говори!» – но заяц не отвечал и не мог от него никуда убежать, потому что он был с одной ногой. И мальчишка вдруг понял это. Он остановился. Он стоял и смотрел, как заяц, уткнувшись лицом в пол, беззвучно плачет. И он услышал этот плач. Он наклонился над зайцем, развёл руками и виновато сказал:

– Мама куда-то ушла.

И вдруг мальчишке показалось, что по лестнице кто-то поднимается.

– Мама! – закричал он, бросаясь к двери – но запнулся о кресло и упал. Он поднялся, прислушиваясь, но за дверью никого не было.

И тогда мальчишка снова заплакал. Он плакал от боли и одиночества. Что такое боль, он уже знал. С одиночеством он встретился впервые.

Валентин Распутин

РАСПУТИНСКОЕ СЛОВО

Памяти русского писателя Валентина Распутина

А вдруг всё это приснилось – всё, что началось в день его рождения, с пятнадцатого марта. И этот предполночный звонок, и ночное радио, и утреннее телевидение, и храм Христа Спасителя, и люди, люди, люди... И гроб, утонувший в цветах, и Патриарх, и обдегающее душу отпевание, и долгий перелёт навстречу рассвету... Ангара, Знаменский монастырь – и снова: люди, люди, люди, и митрополит, и холм жёлтого песка, и резной Крест, и гора цветов над могилой, и шеренги венков у стен церкви... – Вдруг всё это приснилось? И это холодное мартовское солнце. И этот мужчина у могилы, земляк писателя, который горестно восклицал, обращаясь к фотографии: «Валентин, а чего же Григорий-то и Нина не приехали? А ты ведь столько им помогал!...». И этот осиротевший Иркутск. Было ли? Да, всё было. И тяжелейший обратный путь из Сибири к закату.

Давным-давно, не помню от кого, услышал я выражение: «В мире одно счастье – Бог, остальное страдания». Вначале всё во мне тому сопротивлялось: а как же радости жизни, и улыбки, и книги, реки и моря? Но ведь это всё вечно только для Бога, для нас – мгновение, вскрик в ночи. Как ни живи, а впереди – смерть. Если ребёнок родился, он умрёт. Чему радоваться? И второе, уже евангельское: «Мир во зле лежит. Злу не положено предела». Да, так. Конечно, мы верим, что Господь поразит зло. Но Он поразит его в полном объёме, а для этого оно и открыться должно в своей полноте. А наше дело – спасти себя. Мы на земле в командировке, посланы в неё, чтобы заработать вечную жизнь. Она же есть! Не умер же преподобный Сергей Радонежский и все святые, они – с нами...

Валентин Распутин очень любил святого Сергия. Исследователи творчества писателя проходят мимо главного в распутинских трудах: их духовной наполненности. Она и всегда была.

Окончание на стр. 10



Ирина Ушакова. Радость встречи.

ВЕРА СЕРАФИМЫ

...Если снег скользит по стёклам,
если в садике – цветы,
соловейка в роще «тдохнет»,
или кружатся листья,
отрываясь от берёзки –
это Божии труды!

Утренней зари полоска,
и мои в снегу следы,
что ведут привычно к храму,
где я Господа прошу
и за папу, и за маму,
и за всё, чем я дышу...

Я дышу Христовой верой,
домом, Родиной, мечтой.
Не вернусь я к жизни серой –
жить без Бога сиротой!
«Будьте с Богом – Божьи дети!» –
в церкви батюшка изрёк.

Значит, Маша, Миша, Петя,
каждый – дерева листок:
веры предков негасимой,
веры Родины святой.
Ну, а я-то – Се-ра-фи-ма!
Огонь Господний золотой!..

Ольга Лукьянова

Маленький ранний рассказ «Мама куда-то ушла» говорит о страданиях мальчика, который проснулся и увидел, что он всеми оставлен. Ему кажется, что он одинок, но кто-то же его видит, жалеет его? Конечно, Господь. Тогдашний автор взял на себя всеведение Бога: он был с мальчиком, но тот его не видел. Жалость автора передавалась читателям, и они своим состраданием помогают ребёнку пережить одиночество.

Валентин Григорьевич предчувствовал свою земную кончину. «Он лежал, и вяло и безпричинно, будто с чужой мысли, мусолил в себе непонятно чем соединившиеся слова «март» и «смерть». Было в них что-то общее и кроме звучания. Нет, надо одолеть март, из последних сил пережить эту последнюю неделю» [Повесть «Пожар»]. Много мартов пережил, нынешний – не смог...

Главный секрет его таланта в том, что он глубоко православный, воцерковлённый человек, раб Божий. Его вера была сокровенна. За год до 600-летия Куликовской битвы он был на Поле Куликовом и написал о нём. Затем была работа «Ближний свет издалека» о преподобном Сергии. И это были те вершины, по которым равнялись и остальные труды.

Он крестился в Ельце в 1980 году, крестил архимандрит Исакий. Его духовным отцом был великий старец схииеромонах Нектарий (Овчинников), благословивший Валентина крестом последних оптинских старцев. Многие ли знают, что и Оптиная пустынь была возвращена Православной Церкви трудами Распутина? Это, к слову, сказать тем, которые всячески кусали писателя за «хождение во власть»...

Когда мы читаем о мучениях христиан первых веков, то вот перед нами Распутин – их повторение в наших временах. Его дважды убивали, в самом прямом смысле – в Красноярске и в Иркутске, когда от страшного удара по лицу даже лобная кость сломалась, и потребовалась сложнейшая операция. У него умер сын, погибла дочь, тяжело и долго умирала жена, и сам он шёл по лечебницам и больницам, как измученный человек, как израненный воин. И при всём том слышал ли кто от него хоть малую жалобу на болезни? Какой там! Его продолжали мучить, от него требовали постоянного присутствия на каких-то совершенно ненужных мероприятиях, у него рвали предисловия, а вырвав, умильно говорили: «Валентин Григорьевич, берегите себя». Как беречь, если тут же нападает другой-третий, поглощает его время, изнуряет нервы, уносит здоровье... Воистину, жил среди писателей-вампиров.

Он был чужд обид на кого бы то ни было. Знал, что во всех своих несчастях человек виноват, прежде всего, сам. Знал, что жизнь даётся для подготовки к Вечности, что ничто нечистое в Царство Небесное не войдёт. Что все испытания, беды посылаются нам для очищения души. Главное – сохранить верность Богу. И что Крест не по силам Господь никому не даёт...

В 2008 году он был в Иерусалиме на схождение Благодатного Огня. Как он выстоял в храме Воскресения многочасовое стояние-



ожидание в жаре, тесноте, криках – это могло быть только с Божией помощью, ведь уже и тогда он плохо себя чувствовал. Но всегда потом с радостью вспоминал тот день.

Он человек, которого полюбили и Восток, и Запад. Полюбили как русского человека – спасителя мира. В прямом смысле – больше миру неоткуда ждать спасения, только из России и от России.

В силе своей прозы он неподражаем. Как назвать стиль его письма, манеру? Непонятно. Всякие критики тут бессильны. – «Как я пишу? Никогда ничего не выдумываю. Просто вспоминаю».

Его проза – на вершине русской классики. Она – итог не только трёхсотлетней истории русской литературы, больше: она захватывает ещё и устный период словесности. Но что главное, его проза – это ещё и прорыв к новым пространствам русского слова. Это пространство в заботе о спасении человека. От первородного греха. «Адам, где ты?» – воззвал Бог. И возвращение человека к Богу – это и есть его главная цель. А для русского слова – возвращение к его главному назначению: служить достижению этой цели.

Когда будет новый Распутин? Никогда не будет. Он уже был. И остался. Лучше спросить: когда будет писатель такого же уровня? Это зависит от его ожидания. Русский язык способен помогать тому, кто верит в Бога и в Россию. Кто, как Распутин, будет понимать, что дело спасения человека не в политической системе, не в деньгах, не в оружии, не в экономике – а в очищении в себе образа Божия.

И последнее. Значит, Господь любит Россию, если подарил ей Распутину.

Владимир Крупин



РАДОСТЬ О ВЕЛИКОМ ПОСТЕ

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа! Возрадуемся о Посто, уговоримся к трудам и подвигам на ниве Божией – ниве благодатной и тучной, спасительной и животворящей!

Возрадуемся, ибо в милосердии и снисхождении Своём Сам Господь указал нам пост в средство для врачевания души и очищения сердца от скверны греховной, терзающей человека сластолюбием и невоздержанием, похотью и потаканием плоти. Возрадуемся, ибо хоть и труден, и скорбен наш земной путь – велика его конечная награда за порогом вечности. «Возсияла весна постная, цвет покаяния» – так свидетельствует о духовном значении Великого Поста Святая Церковь в своих молитвенных воззваниях.

Оглянитесь вокруг, возлюбленные: грядет пора, когда проснётся от зимней спячки земля, готовясь, по велению Божию, к обильному и полезному плодоношению. Не так ли и человеческая душа должна очнуться от греховного страстного забвения, стряхнуть суетное бремя земных житейских попечений – и при помощи покаяния да смирения всмотреться в себя: какие дары готовится она принести к светлому празднику весны – к Пасхе Господней? Будет ли то воздержание и кротость, милосердие и любовь, трезвение и исправление жизни? Или густым и бесплодным бурьяном разрастётся в ней пустоцвет ложного, внешнего благочестия, обильно всходящий на почве гордыни и тщеславия, гнева и лицемерия, лености и маловерия?

Заповедь соблюдения поста есть первая заповедь, полученная человеком по сотворении его. Согрешил Адам, вкусив плоды запретного древа – и страшная греховная порча проникла во весь человеческий род. С той самой поры диавол получил доступ к сердцу падшего человека. С той самой поры совершенное творение Божие – Адам, не ведавший прежде ни злобы, ни печали – стал подвержен страстям, в которых доныне, как в смоле адовой, кипят наши сердца, лишившиеся блаженного Богообщения.

Не потому ли Сам Господь Иисус Христос, придя в мир для спасения гибнущих грешников, начиная Своё служение на земле, сорок дней и ночей постился в пустыне, собственным примером напоминая нам о благотворности и обязательности поста? Не потому ли троекратным отвержением наветов вражиих явил Он нам образ духовной брани, неизбежной для каждого, стремящегося сочетать благой плод постнического воздержания с внутренним возрастанием духовным?

Однако для того, чтобы шествовать по узкому пути спасения, избегая широкой дороги, ведущей, по слову Спасителя, в погибель, должно ясно понимать, что не одним лишь воздержанием в пище и плотской жизни побеждается грех, но очищением сердца и ревностным стремлением к непорочной чистоте души. «Уклонись от зла и сотвори благо» [1Пет. 3, 11] – эти слова Священного Писания следует в первую очередь помнить нам на протяжении Великого

Поста. К сожалению, даже среди людей церковных встречаются заблудшие, считающие для себя достаточным и исчерпывающим простое воздержание от вкушения запретной пищи. Увы нам, неразумным! Грозно предупреждает Святая Церковь Православная, что не будет пользы от воздержания телесного, если не соединим мы его с воздержанием духовным: от зла, от страстей, от терзающего нас греха.

В помощь на пути спасения нашего и в дополнение к посту дана Господом верным чадам церковным искренняя сердечная молитва – верная спутница в наших трудах на ниве Божией. Не забывайте о ней, трудитесь в стяжании её – и она укрепит, она утешит, она отверзет двери глубокого и полного покаяния, послужит оправданием вашим на страшном и нелицеприятном Суде Христовом. Не унывайте от падений и уязвлений греховных! Да будет молитва ваша, по словам святителя Игнатия Брянчанинова, «жалобой к Богу на насилующий нас грех». Стойте твёрдо в брани духовной и, совокупляя пост с молитвой, веруйте без сомнения в свою победу над грехом и в спасение вечное!

Великий пост – особое время в церковной жизни. Строгое время, прежде всего – к самому себе. Наши боголюбивые предки свято блюли все постные установления церковные. Ныне видим мы, что наступили времена тяжкие, смутные, мятежные. Но чем бездуховнее становится окружающая жизнь, тем сильнее должны мы стремиться в Церковь, видя в ней ковчег спасения и больницу для души, залог богоугодного жития...

Так возрадуемся же о посте, верные чада Православной Церкви Христовой! Ибо в завершении его сияет нам неземным светом радость Светлого Христова Воскресения! Аминь.

Митрополит Петербургский и Ладожский Иоанн (Снычев)



КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ ДВУХ РУССКИХ ФЛОТОВ

В мае Военно-Морской флот России отмечает два знаменательных праздника – День Балтийского и Черноморского флотов. Судя по географической карте, оба флота по месту своей дислокации не соприкасаются. И, казалось бы, какая между ними может быть внутренняя связь? Тем не менее, она есть. И объединяет оба флота далёкий от морей Чернозёмный край, который по праву может именоваться крестным отцом двух русских флотов.

Балтийский флот ведёт свою историю с начала XVIII века, а его «отцом» и основателем считается Пётр I. Несмотря на такой солидный возраст, праздник Дня Балтийского флота один из самых молодых – он был введён в 1995 году и отмечается **18 мая**. В 1703 году именно в этот день русская флотилия, состоявшая из 30 шлюпок, пленила два военных шведских судна. После чего шведы были вынуждены вывести свою армию из устья Невы, позволив Российскому флоту овладеть стратегически важной зоной – выходом в Финский залив.

Формирование Балтийского морского флота непосредственно связано с историей возникновения Петербурга: на Заячьем острове была построена крепость, с которой и началась жизнь города на Неве. Спустя год на невском побережье появилась Адмиралтейская верфь, возводили которую в числе иных строителей и работные люди, прошедшие солидную практику на Воронежских верфях. Всё то, что прошло «обкатку» на нашей реке, с успехом применялось у колыбели Балтийского флота. Да и само рождение новой Российской столицы имеет отношение к Воронежу: возле Успенского Адмиралтейского храма наш первый епископ, святитель Митрофан Воронежский иконой Божией Матери «Казанская» благословил царя Петра на строительство будущей северной столицы Российской империи.

На протяжении трёх столетий моряками Балтфлота было одержано немало славных побед над врагом, пытавшимся изолировать русское государство от побережья Балтийского моря. За четыре года Крымской войны 1853-1856 годов Балтийский морской флот блестяще отстоял побережье, что позволило России полностью утвердиться в Балтийском море.

Заслуги Балтийского флота отмечаются и в сражениях Первой Мировой войны. Чтобы не допустить прорыва противника в Финский залив, Балтфлот оборудовал мощную минно-артиллерийскую позицию. Уже в первый день войны минные заградители под прикрытием крейсеров и линкоров выставили более трёх тысяч мин! Минная защита, созданная русскими моряками на Балтике, оказалась настолько эффективной, что кайзеровцы, потеряв большое количество военных кораблей, надолго отказались от ведения морских боевых действий.

В начале Великой Отечественной с аэродромов базы Балтфлота, острова Сарема, советская авиация нанесла первые удары по Берлину. Бомбардировки



Памятник Петру I в Павловске.

Берлина проводились в ответ на налёты фашистской авиации на Москву и другие наши мирные города. Кроме того, «визиты» в логово врага должны были оказать воздействие на моральное состояние неприятельского тыла и разоблачить фашистскую пропаганду о неспособности советской авиации бомбардировать Берлин. Для ударов по Берлину в августе 1941 года на аэродромах Саремы сосредоточились дальние бомбардировщики авиации армии и флота. Первый налёт совершенно неожиданно для противника провели в ночь на 8 августа. Немецкая столица освещалась хорошо, но их зенитная артиллерия опоздала... Через несколько дней красные лётчики повторили атаку. Всего было проведено девять налётов, последний – 4 сентября. Все, кроме первого, происходили

при ожесточённом противодействии фашистской зенитной артиллерии и ночных истребителей. Тем не менее, ни один советский самолёт не был сбит. В главном немецком городе возникали серьёзные пожары, в том числе на военно-промышленных объектах.

В наши дни Балтийский флот оснащён новейшим оборудованием и кроме главной защиты рубежей Отечества задачи является основной учебной базой для Военно-Морского флота нашей страны.

Черноморский флот моложе Балтийского, и его рождение напрямую связано с присоединением к России Крыма. К слову, отказавшись от власти, последний крымский хан Шагин-Гирей отправился в Воронеж и прожил у нас без малого два года. Однако Черноморский флот появился не вдруг, у него тоже имеется своя предыстория. Началом начал можно считать завоевание Азова, когда флотилия, построенная на Воронежских верфях, совершила победоносный поход, и турецкая крепость стала нашей.

Кораблестроение на воронежских верфях продолжалось и далее, правда, с годами оно шло не так интенсивно – царя Петра занимали иные помыслы и деяния. Возобновилось донское судостроение при Екатерине II. После разрыва мирного договора с Турцией императрица осенью 1768 года приказала адмиралу Д.Н. Сенявину построить на Дону флотилию, возобновив сооружение судов в Павловске, Таврове, на Икорце, и завести новую судовой верфь в Новохопёрске. Между прочим, усадьба представителей знаменитой моряцкой фамилии Сенявиных находилась в селе Конь-Колодезь. Ныне это Липецкая область, но до 1954 года то была земля воронежская.

Из указанных царицей мест самым важным оказался город Павловск. Смотрим на него с высоты птичьего полёта – и перед нами чётко виден контур якоря! Или – православного креста... Оба они представляют один из древнейших символов христианской веры и надежды. Якорь – опора корабля в море, надежда – опора души в христианстве и надежда на будущее. С будущим связаны связывалось и рождение Черноморского флота.



Павловск. Вид на город с высоты птичьего полета.

Кроме того, Адмиралтейств-коллегия предложила разработать новый тип судов, способных, преодолев мелководные участки Дона, вести военные действия на Чёрном море. Эти суда получили название «новоизобретённых» и составили основное ядро образованной в 1773 году Черноморской эскадры.

В 1770 году на Павловской судовой верфи было создано под два десятка кораблей, приспособленных к гребле и хождению под парусом, двухмачтовый «Азов» и трёхмачтовый корвет «Хотин», на котором 18 мая был поднят флаг вице-адмирала А.Н. Сенявина, что и стало отправной точкой возрождения Русского флота на Азовском море.

Оба корабля, созданные на Павловской судовой верфи, в составе новой Азовской флотилии впервые вышли в Чёрное море. Это историческое событие произошло **13 мая н.ст.** (2 мая ст.ст.) 1783 года, и ныне отмечается как День рождения Черноморского флота.

Немало судов Черноморского флота прославили Россию в сражениях и походах. Одно из них – фрегат «Святитель Николай». Назван он был в честь взятия

Очакова в день Николая Угодника. Фрегат, заложенный в городе Николаеве, прошёл боевой путь в составе эскадры Ф.Ф. Ушакова. Знаменитый флотоводец, в наши дни прославленный в лике святых, на заре своей службы в чине мичмана некоторое время по делам службы проживал в Воронеже, затем принимал деятельное участие в создании флотилии, впоследствии вошедшей в состав Черноморского флота.

Ежегодно 13 мая на судах всего состава Черноморского флота и 18 мая на кораблях Балтики торжественно поднимают Андреевские флаги. Рождение одного из главных флотских символов тоже началось в Воронеже: в один из приездов в наш город Пётр I лично доработал эскиз флага, представляющий из себя белое полотнище с синим косым крестом. Воронежские мастерицы его вышили, затем флаг был освящён в Успенской Адмиралтейской церкви и впервые в стране поднят царём Петром на корабле «Гото Предестинация», что означает «Божье Предвидение». Смысл девиза заключён в посыле на будущее: Бог нас ведёт.

Игорь Маркин



Василий Нестеренко. Триумф Российского флота. (1993 г.)

ТО, ЧТО БОЛЬШЕ НАС

XX век явился для России веком трагическим, страшным. Никакой другой народ тех ломок, потерь, напряжений, какие достались народу нашему, не выдержал бы, я уверен. Ни времена татарского ига, ни Смута XVII века – ни в какое сравнение с лихолетьем России в XX веке идти не могут. Страшнее внешних ломок и утрат оказалась внутренняя переориентация человека: в Вере, идеалах, в нравственном духовном прямостоянии, которое в прежние тяжёлые времена не менялось. Не менялось оно и в поверженных во Второй Мировой войне Германии и Японии, что значительно облегчило им возвращение в число развитых стран. А ущемлённое национальное чувство – ущемлённое, а не проклятое и не вытравливаемое – стало в этих странах возбудителем энергии.

Сегодня исключительно страшен психический надлом от погурения России в противоестественные мерзостные условия, ужасны обесценивание и обесцеливание, опустошение человека, невозможность дышать смрадным воздухом. Вымирающая Россия – от этого выброса без спасательных средств в убийственную для нормального человека атмосферу. Здесь причины эпидемии самоубийств, бездомности, кочевничества, пьянства, болезней и тихих нераскрытых смертей – «от ничего», под тоскливый вой души... «Инакомыслящие» пошли в оппозицию, живут в постоянном сопротивлении новому порядку вещей; «инакодушные», более чувствительные к жёстким и унижительным условиям – растерянные, не видящие просвета в жизни – уходят в могилу до срока...

Что гуще для народной нравственности: атеистическое государство, предлагающее под своей вывеской евангельские заповеди – или государство неограниченных свобод, где, вроде бы, не утесняется Вера, но махровым цветом расцвело зло, направленное как против Веры, так и против нравственности?

Смутные времена: наша Церковь, как будто, освобождена от явных теснений – но отдана на растерзание всем, кому она мешает. Православие стараются расколоть, растлить и обезобразить с помощью «свобод». Этим и сейчас занимаются всюю, но все воинствующие против Православия силы будут стянуты ещё больше. В грязном мире сохранить в чистоте и святости нашу Веру чрезвычайно трудно. Нет такого монастыря, нет такого заповедника, где бы можно было отгородиться от «мира». Но у русского человека нет другой опоры, возле которой он мог бы укрепиться духом и очиститься от скверны, кроме Православия. Всё остальное у него отняли или он промотал. Не дай Бог сдать это, последнее.

Национальную идею искать не надо, она на виду. Это – правительство наших, а не чужих национальных интересов; восстановление и защита традиционных ценностей; изгнание всех, кто развращает и дурачит народ; опора на русское имя, которое таит в себе огромную, сейчас отвергаемую силу; одинаковое государственное тягло для всех субъектов Федерации. Это – покончить с обезьяньим подражателем чужому образу жизни; остановить нашествие иноземной уродливой «культуры»; создать порядок, который бы шёл по направлению нашего исторического и духовного строения, а не коверкал его.

Зачем патриотизм? А зачем святое на всю жизнь чувство – любовь к матери?



Она тебя родила, поставила на ноги, пустила в жизнь – ну, и достаточно с неё, дальше каждый сам по себе? На «благословенном» Западе почти так и делается: во взрослости оставляя вместо чувства кое-какие обязанности. Любовь к Родине – то же, что чувство к матери, вечная благодарность ей и тяга к самому близкому на свете. Родина дала нам всё, что мы имеем: каждую клетку нашего тела, каждую родинку и каждый изгиб мысли... Патриотизм – это постоянное ощущение неизбывной и кровной связи со своей землёй, но прежде всего – долг перед нею, рвание за её духовное, моральное и физическое благополучие, сверение – как сверяют часы – своего сердца с её страданиями и радостями. Человек в Родине – словно в огромной семейной раме, где предки взыскуют за жизнь и поступки потомка. Без Родины он – духовный оборвыш, любим ветром может его подхватить и понести в любую сторону. Вот почему безродство старается весь мир сделать подобным себе: чтоб им легче было управлять с помощью денег, оружия и лжи. Человек, имеющий в сердце своёю Родину, не запутается, не опустится, не озвереет. Ибо она найдёт способ, как наставить на путь истинный и помочь. И силу, и Веру даст.

Ненавистники патриотизма – или те, кто не признает никакого другого рода, кроме своего, или legionеры «нового мирового порядка» – порядка обезличивания человека и унификации всего и вся, а для этих целей патриотизм, конечно же, помеха. Неверно понимать воспитание патриотизма, принимая его за идеологическую приставку. От речей на политическом митинге, даже самых правильных, это чувство не может быть прочным. А вот от народной песни, от Пушкина и Тютчева, Достоевского и Шмелёва и в засушенной душе способны появиться благодатные ростки...

Родина – это, прежде всего, духовная земля, в которой соединяются прошлое и будущее твоего народа, а уж потом – «территория». Слишком многое в этом звуке!.. Есть у человека Родина – он любит и защищает всё доброе и слабое на свете; нет её – он всё ненавидит и всё готов разрушить. Это нравственная и духовная скрепляющая основа, смысл жизни, от рождения и до смерти согревающее нас тепло – и за порогом жизни нас согревающее... Вне Родины эта связь прерывается, память слабеет, родство теряется...

Нельзя представить Родину без Троице-Сергиевой Лавры, Оптиной пустыни, Валаама, без поля Куликова и Бородинского поля, без многочисленных полей Великой Отечественной... Родина больше нас, сильнее и добрее. Сегодня её судьба вручена нам – будем же её достойны.

Валентин Распутин

ДА НЕ ИССЯКНЕТ МУЖЕСТВО К КРЕСТНОШЕНИЮ

«И призвав народы со ученики своими, рече им: иже хощет по Мне ити, да отвержется себе и возмет крест свой, и по Мне грядет» [Мк. 8, 34].

Никто из нас не откажется от благ Господних: все мы жаждем, все хотим приблизиться ко Христу и Его небесным радостям. Но, чтобы достичь их, надо отказать от себя, взять крест свой и идти вослед за Христом. Сможем ли мы, однако, понести крест свой? Хватит ли для этого сил у нас, хватит ли мужества согласиться на этот подвиг? Решая этот последний вопрос, мы чаще всего бываем склонны отказать от креста своего: мы в воображении своём уже заранее изнемогаем под тяжестью своего крестоношения...

Но оглянитесь кругом и посмотрите: неужели никто из нас не несёт креста Господня? Неужели все мы свободны от скорбей и напастей? Нет, ныне все – от малого и до великого – несут тяжёлый крест свой. Посмотрите: вот дети, оставшиеся без отца, который ушёл от них, чтобы грудью своею постоять за честь и достояние России. Тоскливо спрашивают они у матери: где отец, скоро ли вернётся он? А он, родной, далеко – там, где кровь льётся рекою, где смерть витает над ним. Скажите, лёгок ли крест у этих детей? Легко ли расти им без ласки и без наставлений отцовских?

Вот жена, глаза выплакавшая о муже своём... Считает она дни и часы своей разлуки с ним; все мысли её – о том, чтобы вернулся к ней добрый муж её, милый хозяин дома. Но услышит ли она вновь его голос, увидит ли лицо его? Скажите, лёгок ли и этот крест, возлюбленные?

Вот престарелые родители. Они уже утомились от многолетних трудов своих... Уж не гнутся их уставшие руки, не легко ходят ноги... Но их отдых, отдых заслуженный, война отняла у них... Вновь надрываются старцы в работе, уже непосильной для них... Да, тяжёл и этот крест, возлюбленные...

Вот мать, столько ночей не спавшая, возраставшая, взлелеявшая сына... А сын ныне в бою... Всю кровь, всю плоть свою она отдала бы за жизнь сына; грудью своею защитила бы, прикрыла его... Но далеко от неё любимое чадо... И один только Бог знает, сколько горючих слёз проливает, сколько жарких молитв возносит

мать русского воина. Легко ли, скажите, ныне русской женщине-матери?

Смотрите: вот вдовы и сироты. Уже не увидят они дорогих своих... Где-то на чужой стороне лежат их кости, и никому, кроме Бога, неведомы их могилы... О! это тяжёлый крест для сирот! Много сил надо, чтобы понести его...

А вот на поле брани виднеется и сам воин. Лежит он тяжело раненый, пробита грудь его, но жив ещё он... Неумелою рукою перевязал его товарищ и ушёл дальше с полком... В тяжких мучениях, в мучительной жажде лежит воин. Чудится ему родное село, дом, жена, дети... «Пить...», – шепчут уста его. Но безмолвны горы чужой земли... Нет, не видать тебе своей семьи... В одиночестве умираешь ты за родину. О, как тяжёл крест твой!

Пойдём по больницам, госпиталям, пойдём и посмотрим на калек – безруких, безногих, слепых, истерзанных, измятых. Скажите, легко им? Кто из нас пожелал бы взять и понести их страдальческий крест? Преклонитесь же благоговейно пред этими страданиями все те, кто теперь живёт безопасно, кого эти серые герои-мученики защитили от врага! И куда ни обратишь взор – всюду, по всему лицу Земли Русской видишь слёзы, скорби, страдания... Безмерно тяжёл ныне крест твой, многострадальная Родина наша! Но, однако, несёшь ты его и не изнемогаешь, не отрекаешься от Христа и от путей Его! Ведь не иссякло в тебе мужество к дальнейшему крестоношению!

Братия, христиане! Тяжёл крест нашей Родины. Но ведь это – наш крест! Это мы, дети Родины нашей, несём его! Безмерно тяжелы муки настоящего крестоношения, но эти муки всеобщие, они принадлежат всем и каждому. И пусть круговая чаша страданий, этот общий крест наш будет донесён нами до конца... Пусть никто, ни один из нас не падает духом под его тяжестью. Будем все мы и каждый из нас терпеливо и до конца нести свою многотрудную ношу: это наш исторический путь, наше мировое восхождение ко Христу.

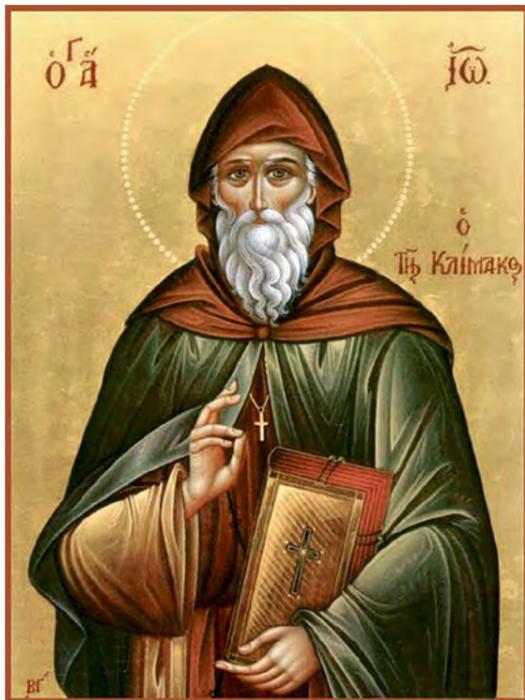
Священник Андрей Корнев. «Таврический церковно-общественный вестник». 1917. № 5-6



Виктор Бычков. Несение Креста. (2016 г.)

ПОСОБИЕ НА ПУТИ К ИСТИНЕ

11 апреля – Четвёртая неделя Великого Поста, «Лествица»



Преподобный Иоанн Лествичник – византийский монах-отшельник, под конец жизни игумен Синайского монастыря, богослов и философ. Он почитается Святой Церковью как великий подвижник и автор замечательного духовного творения, созданного на склоне лет и называемого «Лествицей», почему преподобный и получил прозвание «Лествичника».

Образ «Лествицы»-лестницы заимствован автором из «Библии», где описано видение Лестницы Иакова, по которой восходят и нисходят ангелы [Быт. 28, 12]. Образ лестницы неслучаен: восхождение к духовным высотам сопряжено с трудностями и опасностями, так что оно должно быть постепенным и полным внимания.

В книге преподобного Иоанна 30 глав – это 30 ступеней: поднимаясь по ним к Небу, христианин учится познавать себя, бороться с глубоко укоренёнными в нашем падшем естестве греховными страстями, разжигаемыми духами нечистыми, и возвращать противоположные страстям добродетели. Первые 23 ступени в «Лествице» посвящены страстям и способам борьбы с ними, остальные 7 – добродетелям. Наивысшая же ступень – союз Веры, Надежды и Любви. Некоторые наставления представлены в виде небольших рассказов о жизни синайских подвижников, с которыми преподобный был знаком.

Для христиан «Лествица» издавна – одна из настольных книг. Это единственная, пожалуй, после «Евангелия» книга, которая не просто изображается на иконе, но и сама служит основой иконописного сюжета, а также до сих пор остаётся неоценимым источником знаний по христианской аскетике и психологии. Недаром к её

опыту, как и к опыту иных святых отцов – авторов «Добротолюбия», познавших эту премудрость не понаслышке, а в процессе собственного аскетического труда – прибегают современные психологи и антропологи.

Ещё в Византии «Лествицу» перевели на разные языки. Рукописи начали оформлять в богатые переплёты и украшать миниатюрами. Первый славянский список появился на Руси в XII веке, и, судя по тому, как стремительно росло количество копий, книга пользовалась популярностью. Сохранилось более ста списков «Лествицы». Известный синайский образ «Лествицы» второй половины XII века был написан в качестве иллюстрации к творению преподобного Иоанна.

О происхождении преподобного Иоанна почти не сохранилось сведений. По преданию, он был родом из Сирии, родился около 570 года в семье святых Ксенофонта и Марии (память их 26 января). Шестнадцати лет отрок Иоанн пришёл в Синайский монастырь. Наставником и руководителем его стал авва Мартирий. После четырёх лет пребывания на Синае юный Иоанн был пострижен в иночество. Один из присутствовавших при постриге, авва Стратигий, предсказал, что молодой инок станет великим светильником Церкви Христовой.

В течение девятнадцати лет пробыв в послушании своему духовному отцу, после смерти аввы Мартирия преподобный Иоанн избрал отшельническую жизнь. Он удалился в пустынное место, называемое Фола, где провёл сорок лет в подвиге безмолвия, поста, молитвы и покаянных слезах – до тех пор, пока синайские монахи не уговорили его вернуться в обитель и стать их игуменом.

В «Лествице» преподобный Иоанн так говорит о слезах покаяния: «Как огонь сожигает и уничтожает хворост, так чистая слеза омывает все нечистоты, наружные и внутренние». Сильна и действенна была его святая молитва, взращенная слезами смиренного старца. Об этом свидетельствует пример из жития угодника Божия.

У преподобного Иоанна был ученик, инок Моисей. Однажды наставник приказал своему ученику наносить в сад земли для грядок. Исполняя послушание, Моисей, утомившись из-за сильного летнего зноя, прилёг отдохнуть под тенью большого утёса. Преподобный Иоанн находился в это время в своей келье и отдыхал после молитвенного труда. Внезапно в видении ему явился муж почтенного вида и с упрёком сказал: «Почему ты, Иоанн, спокойно отдыхаешь здесь, когда Моисей находится в опасности?» Преподобный Иоанн тотчас пробудился и стал горячо молиться за своего ученика. Когда Моисей возвратился вечером, преподобный спросил, не случилось ли с ним чего-либо плохого. Инок ответил: «Нет, но я подвергнулся большой опасности. Меня едва не раздавил большой обломок камня, оторвавшийся от утёса, под которым я в полдень уснул. К счастью, мне представилось во сне, что ты зовёшь меня, я вскочил и бросился бежать, а в это время с шумом упал огромный камень на то самое место, с которого я убежал».

Из жития святого известно, что он ел всё, что было позволено монашеским уставом, не налагая на себя исключительных запретов, чтобы не давать себе повода к тщеславию. Но при этом был воздержан в количестве пищи и укреплял тело только самым необходимым для продолжения трудов. То же касается и бдения: он не проводил ночей без сна, но спал не больше, чем следует для поддержания сил, чтобы непрерывным бодрствованием не погубить

ума. Подвиги, совершённые святым подвижником с мудрым рассуждением, особенно достойны внимания во время Великого Поста, когда празднуется память преподобного Иоанна. «Я не постился чрезмерно, – говорит он сам о себе, – и не предавался усилённому ночному бдению, не лежал на земле, но смирялся – и Господь скоро спас меня».

Скрывая свои подвиги от людей, преподобный Иоанн иногда уединялся в пещере, но слава о его святости распространилась широко, и к нему непрестанно приходили посетители всех званий и состояний, жаждавшие услышать слово назидания и спасения. Одарённый проницательным умом, умудрённый глубоким духовным опытом, он с любовью поучал приходивших, руководя их ко спасению. Но вот явились некие люди и упрекнули его в многословии, которое они объясняли тщеславием. Тогда преподобный Иоанн наложил на себя молчание, чтобы не подавать повода к осуждению, и безмолвствовал в течение года. Завистники осознали своё заблуждение и сами обратились к подвижнику с просьбой не лишать их духовной пользы собеседования. Господь наделил преподобного благодатными дарами прозорливости и чудотворений.

В возрасте семидесяти пяти лет, после многолетнего подвижничества в уединении, преподобный был избран игуменом Синайской обители, и около четырёх лет управлял ею. Игумена, управлявшего в те времена соседним Раифским монастырем, тоже звали Иоанном. Отчасти это именно ему мы должны быть благодарны за появление «Лествицы». Зная о высокой жизни, мудрости и духовных дарованиях преподобного Иоанна, раифский игумен от лица иноков своей обители попросил его составить руководство по духовному совершенствованию «для последующих неуклонно, и как бы лестницу утверждён, которая желающих возводит до Небесных Врат». Преподобный Иоанн, по скромности своей, сначала смутился, но затем из послушания приступил к исполнению просьбы. Своё творение он так и назвал «Лествица», поясняя: «Соорудил я



лестницу восхождения... от земного во святая... Во образ тридцати лет Господня совершеннотия, знаменательно соорудил лестницу из тридцати степеней, по которой, достигнув Господня возраста, окажемся праведными и безопасными от падения». После четырёх лет управления монастырем, окончив книгу, преподобный Иоанн снова удалился в свою пустыню и в возрасте 80 лет мирно отошёл ко Господу.

Цель этого творения, по мысли преподобного Иоанна – научить, что достижение спасения требует от человека нелёгкого самоотвержения и усиленных подвигов. «Лествица» предполагает, во-первых, очищение греховной нечистоты, искоренение пороков и страстей в «ветхом» человеке; во-вторых, восстановление в человеке Образа Божия. Хотя книга была написана для иноков, но и для христианина, живущего в миру, она надёжный путеводитель для восхождения к Богу. И столпы духовной жизни – преподобные Феодор Студит, Сергей Радонежский, Иосиф Волоколамский и другие – ссылались в своих наставлениях на «Лествицу» как на лучшую книгу для спасительного руководства в вере.

Содержание одной из степеней «Лествицы», а именно 22-я, раскрывает подвиг Истребления тщеславия. Преподобный Иоанн пишет: «Тщеславие высказывается при каждой добродетели. Когда, например, храню пост – тщеславлюсь. И когда, скрывая пост от других, разрешаю на пищу, опять тщеславлюсь – благодарюем. Одевшись в светлую одежду, побеждаюсь любочестием; и, переодевшись в худую, тщеславлюсь. Говорить ли стану – попадаю во власть тщеславия. Молчать ли захочу, опять предаюсь ему. Куда ни поверни это терние, оно всё станет спицами кверху. Тщеславный... на взгляд чит Бога, а на деле – более старается угодить людям, чем Богу... Кто превозносится природными дарованиями – счастливым умом, высокой образованностью, чтением, приятным произношением и другими подобными качествами – тот никогда не приобретает даров сверхъестественных. Ибо кто в малом не верен, тот и во многом будет неверен и тщеславен. Часто случается, что Сам Бог смиряет тщеславных, насылая неожиданное бесчестье...

Если молитва не истребит тщеславного помысла, приведём на мысль исход души из этой жизни. Если и это не поможет, устрашим его позором Страшного Суда. «Возносись смирится» даже здесь, прежде будущего века».

Многие примеры, находящиеся в «Лествице», служат образцом святой ревности о спасении, которая необходима каждому, желающему жить благочестиво. Мысли, составляющие плод долгих наблюдений преподобного Иоанна над своей душой и духовного опыта – великое пособие для следующих к истине и добру.

А ступени-ступени «Лествицы» – это «прехождение из силы в силу» на пути человека к совершенству, которое не вдруг, но только постепенно может быть достигаемо. Ибо, по слову Спасителя, «Царство Небесное силою берётся, и употребляющие усилие восхищают его» [Мф. 11, 12].

ОТКУДА ОН, ПУТЬ ДУХОВНОЙ ГОРДОСТИ

Путь тайных служений древности, путь сект еврейских и христианских, путь масонства – это почти без исключения путь духовной гордости, путь «гнозиса» – знания. Опасное, заманчивое искушение. Кажется, что плохого в знании? Увы, не всякое знание – Истина, и не всё оно полезно для души...

Впервые человек был испытан – и обманут! – призывом к обладанию псевдо-знанием в Раю, в том первобытном состоянии, когда звери говорили с человеком понятным ему языком, когда змей – лукавейший из всех зверей земных – соблазнил Еву вкусить от Древа Познания добра и зла. То есть предложил обрести дополнительную персонально полезную информацию от знания через материю, через вещь-вещную вселенную.

Так дальше всё и шло вплоть и до наших дней – теософия, розенкрейцерство, масоны всех формаций, гуманисты и исповедующие полный атеизм, экстрасенсы... И всякий раз это была и будет ложная колея, уловка от лукавого, заблуждение от тщеславящейся «самости». Потому что в никуда ведёт окольный путь приближения к Софии-Мудрости «своим умом», попытка обнять Премудрость Божию средствами человеческого разума – вместо пути сердца, пути высшего духовного разума, открывающегося в людях высокого, духовно бескорыстного и смиренного подвига.

В земной суматохе познаваемости материи всюду видится лик «мудрейшего из всех зверей», подставляющего себя и свою мудрёную головоломку вместо искомой Мудрости Божественной. В сказках народных золото, купленное ценой потери души, внезапно обращается в отвратительных жаб и змей. Так недолговечна и позолота этой новой степени знания-внедрения в вещество и манипуляции с ним: будучи куплены оставлением Пути Господнего, на поверку оказываются они перепевом всё одной и той же древней лжи, неуклонно ведущей человека к гибели, к хаосу.

Всякий, кто ищет иного пути, чем Путь и Истина Христовы; всякий, кто, ничем не жертвуя, жаждет только своего, не возлагая на плечи Креста Христова; всякий, кто хочет дешёво купить Сокровище Небесное и полагается на ум, затемнённый себялюбием, отравленный злобой, завистью, жадной властью и почестями; на то, что ум этот через цифры, символы, наблюдения, опыты, осязание, зрение и слух – через вещи вещественного мира может понять Божественные Тайны, – всякий впадает в ловушку князя мира сего. И, чтобы легче люди попадали в расставленные им капканы, князь мира сего убеждает их через их же потёмнённый страстями разум, что его, князя мира, и не существует вовсе...

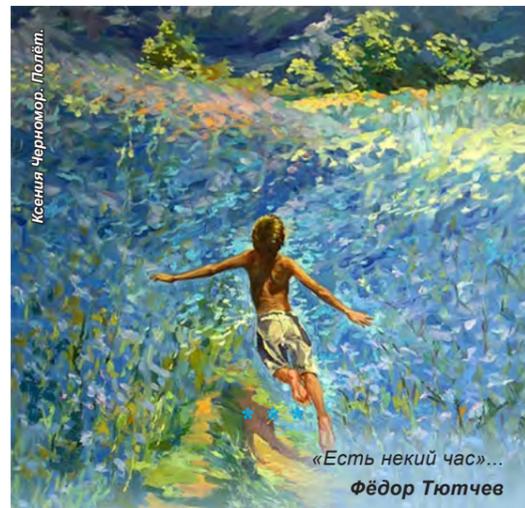
На заре существования человеческого он уверял людей, что, став на путь познания через разум, они станут «как боги», ибо «откроются глаза их». И «открылись глаза их, и увидели, что оба наги...» [Быт. 3, 7]. Но и донныне люди, по слову «Евангелия», «смотрят глазами своими и не видят», «слушают ушами и не слышат» [Мф. 13, 14]. Потому что подлинное зрение, сердечное, и подлинный слух, сердечный – в отсутствие веры них не действуют: они засорены страстями и увлечены хитрыми зацепками «мира сего». Дьявол убеждает людей, что они уже всё увидели, всё познали, всё услышали. «Вы боги», – твердит он им за веком век, и они за ним повторяют: «Мы боги»... Жалкие боги, довольствующиеся ничтожной игрой слов в попытке обойти как-нибудь грозное Слово Божие – о том, что, вкусив от Древа Познания добра и зла, они «смертию умрут»...

Отказываясь от личности своей, от жизни своей во имя какого-то несуществующего «человечества», ибо человечество – только абстракция, термин, мыслеобраз, не имеющий подлинной жизни, – они думают, что приобщаются какой-то

неведомой и увлекательной жизни, становятся почти бессмертными, ибо причастны к иллюзорному «высшему знанию». Но деяниями своими тотчас же и разоблачают всю глубину обмана: любя «человечество», как ненавидят они человека! Царя, священника, начальника, конкурента...

У Отца Небесного, по слову Сына Божиего Христа, Пастыря Доброго, «нет воли на то, чтобы погиб единый из малых сих» [Мф. 18, 14] – обладатель же земного знания, тщеславный и самоуверенный «человекобог», не поколеблется послать ближних на муку и телесную смерть. Примеров тому – не счесть...

С использованием текста: Н. Скрынников «Богоборческая религия масонства»



«Есть некий час»...
Фёдор Тютчев

*Есть некий час – как сброшенная кляжа:
Когда в себе гордыню укротим.
Час ученичества, он в жизни каждой
Торжественно-неотвратим.*

*Высокий час, когда, сложив оружие
К ногам указанного нам – Перстом,
Мы пурпур Воина на мех верблюжий
Сменяем на песке морском.*

*О, этот час, на подвиг нас – как Голос,
Вздымающий из своеволья дней!
О, этот час, когда, как спелый колос,
Мы клонимся от тяжести своей.*

*И колос взрос, и час весёлый пробил,
И жерновов возжаждало зерно.
Закон! Закон! Ещё в земной утробе
Мной вожделенное яро.*

*Час ученичества! Но зрим и ведом
Другой нам свет, – ещё заря зажглась.
Благословен ему грядущий следом
Ты – одиночества верховный час!*

Марина Цветаева

О ПОДЛИННОЙ ГЛАВЕ И БЕЗВЕЗНОСТИ



Безвестность – общая черта многих великих аскетов Православной Церкви. Ещё в древности египетские подвижники предупреждали, что добродетель утрачивает всякую цену, как только о ней узнает мир. В духовных наставлениях безымянного исихаста, подвизавшегося на Афоне, сказано, что верхом самоотречения и любви к Богу для афонских монахов является полное уединение, когда никто не ведаёт даже имени подвижника, только Бог видит его труды и молитвы.

Как это чуждо духу нашего времени с его преобладающим стремлением к публичности, известности, узнаваемости, популярности! А в жизни святого Иоанна Лествичника даже пределы его земной жизни точно не датированы. Сказано лишь, что он провёл её на Синайской горе – от юных лет до смерти в глубокой старости. Тем не менее, пример автора «Лествицы» учит нас тому, что составляет основу духовной жизни человека, независимо от его состояния, призвания и места проживания. Он является для нас, современных христиан, верным ориентиром на поприще Великого Поста: чтобы не растерять благодатных даров воздержания, очень важно сохранить собранность, сосредоточенность. Для этого вовсе не обязательно убежать в глухие места, удалённые монастыри. Для тех, кто имеет призвание жить и спасаться в миру, необходимо лишь правильно организовать свою жизнь: избегать ненужных контактов, пустых разговоров, которые не приносят пользы душе и, более того, влекут к осуждению и к другим грехам. Постное воздержание тогда только полезно, когда сопряжено с внутренним подвигом – хранением чувств, умеренностью в общении. Очень важно совершать пост, равно как и всё христианское делание нашей жизни, не афишируя его, избегая демонстративности, делания напоказ.

Многие люди, всеми способами стремившиеся оставить после себя хоть какую-то память, заставить потомков говорить о себе после своей смерти, так и остались безвестными. Сколько знаменитостей, желавших славы и после смерти, ушли из этого мира незаметно, оставленные даже близкими родственниками. И, вместе с тем, сколько подвижников, которые стремились оставаться совершенно неизвестными, никому неведомыми, дабы возделывать свои души, облагораживать их благими качествами и навыками, известны всему миру и поныне.

Пример преподобного Иоанна в этом отношении весьма показателен. Подробности его жизни ведомы одному Творцу, но все, кто знаком с историей Церкви и монашества, знают о его знаменитой «Лествице», которая послужила руководством для многих поколений православных христиан, идущих путём духовного совершенствования. Эта книга, написанная в пустынном уединении, вдали от мирской суеты, светит всему православному миру, обогащая знаниями о том, как правильно совершать дело своего спасения. Она указывает важнейшие законы духовной жизни, соблюдая которые человек обретает истинный путь к Богу.

Один из её важнейших уроков – необходимость постепенного восхождения по лестнице духовных добродетелей, начиная с самого важного: отказа от приоритета земных удовольствий и приобретения покаяния и смирения, без которых невозможна духовная жизнь. Для этого человек должен переосмыслить своё понимание жизни, осознать, что не собственная воля и пожелания должны стоять во главе угла, а исполнение Воли Божией. Начиная любой подвиг, очень важно увидеть свою внутреннюю неправоту перед Богом и людьми, научиться покаянию, а затем уже на этом фундаменте строить здание добродетели, не ожидая скорых результатов, но терпеливо трудясь над своей душой.

Ритм современной жизни, подстёгиваемый технологическими достижениями, постоянно ускоряется и вытесняет из нашего сознания необходимость терпеливого труда. Очень многое, чего нашим предкам приходилось добиваться длительное время постоянным напряжением сил, в наше время достигается в короткий срок. По причине утраты навыка терпения современный человек хочет видеть плоды своих подвигов в самом начале их совершения. Он не готов терпеть неудачи, ошибки и падения, чтобы через это углублять своё покаяние, развивать смирение. Вот почему многие, с энтузиазмом начав духовную жизнь, вскоре оставляют её, не справившись с неизбежными искушениями и скорбями.

Ежегодно напоминая Великим Постом о преподобном Иоанне и его «Лествице», Православная Церковь подчёркивает, что пренебрежение закономерностями духовного совершенствования делает наши подвиги бесплодными, а порой и вредными для души. Чтобы достичь действительно обновления во Христе, необходимо жить, подчиняя свою волю и разум Божественной Воле, следуя наставлениям прославленных Церковью подвижников, а также прибегая к советам духовно опытных людей. Это позволяет правильно понимать евангельские заповеди и святоотеческое учение, помогает с пользой проходить подвиг Великого Поста и правильно выстраивать свою духовную жизнь, чтобы она подлинно соединяла нас со Христом.

Митрополит Калужский и Боровский Климент

ОТВАГА И МУЖЕСТВО ЖЁН

16 мая – Неделя святых жён-мироносиц



Роберт Аннинг Белл. Жёны-мироносицы.

Гордитесь званием женщины, гордитесь тем, что родились не мужчинами, а женщинами, ибо Господь дал вам сердце гораздо лучшее, чем сердце мужское – сердце, восприимчивое ко всему святому, сердце мягкое, как воск, чувствующее правду Христову.

Не умом холодным живёте вы, как мужчины – живёте вы чувством сердца, ибо сердце человеческое, наряду с умом, есть орган познания. И познание сердцем выше, чем познание умом.

Святитель Лука Крымский

«Мария Магдалина идёт и возвещает ученикам, что видела Господа» [Ин. 20, 18].

Соломон некогда сказал: «Мужчину одного из тысячи я нашёл, а женщину между всеми ими не нашёл» [Еккл. 7, 28]. Но есть женщины, которые мужественнее мужчин. Мужчины, ученики Христа, когда был Он схвачен и распят, попрятались страха ради иудейского. Пётр, горячий и твёрдый в вере – и тот трижды отрёкся от Господа, в чём потом каялся и горько плакал [Лк. 22, 62]. А женщины, по природе своей боязливые и немощные, часто боящиеся чего-то даже там, где нет опасности – на служении погребению Пресвятого Спасителя нашего являют веру и бесстрашие. Они не боятся ярости иудейской, грубости воинов не страшатся, и стража на Гробе Господнем тоже не волнует их. Одно только желание руководит их умом и сердцем – послужить погребению Спасителя.

Ученики, мужчины, пугаются и разбегаются враспынную, как предрекал им Спаситель прежде. А святые жёны собираются. Те прячутся – а эти выходят на свет Божий: направляются на рынок, покупают миро и ароматы, чтобы помазать Живоносное Тело Христова. О, блаженные женщины, как же вы не испугались и ходите ночью одни! Как дерзнули подойти к месту, которое охраняли воины – и не устрашились, но пытались отвалить камень, взломать печати, открыть гроб и помазать ароматами Тело Господне? Эти подвиги проистекали из ревности в вере, благоговения и великого мужества ваших душ.

Немощными женщинами были вы по природе – но не по уму и сердцу вашему, ибо ни в чём не проявилась

у вас немощ женская, и ваши подвиги превзошли мужество мужчин. На вас воистину исполнилось слово Писания, которое гласит: Сила Моя в немощи совершается [2Кор. 12, 9]. И ещё: Немощное мира избрал Бог, чтобы посрамить сильное [1Кор. 1, 27; ср. Пс. 8, 2; Мф. 21, 16]. Ваше сердце глубоко восприняло слова Пресвятого Спаса нашего: Не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить [Мф. 10, 28]. И напутствие Духа Святого: Мужайтесь, и да крепится сердце ваше, вси уповающи на Господа [Пс. 30, 25]. Вы раньше апостолов дело апостольское совершили, раньше святых мучеников за веру и мужество души явили. Гедеон некогда с тремя сотнями солдат многочисленное войско мадианитян сокрушил [Суд. 7, 25]. Вы же, вместе с праведными мужами Иосифом и Никодимом, стали готовы вплоть до жертвы служить Тому, Кто пришёл послужить и положить душу Свою для искупления всего рода человеческого. Вы, о святые жёны, вместе с Пречистой Матерью Спаса нашего, с великой ревностью собрались и самую раннюю службу Спасителю совершили и раньше апостолов сподобились проповедовать Воскресение Господа.

Кто же эти святые жёны-мироносицы, то есть несущие миро, которые следовали за Христом вместе с апостолами и сподобились быть свидетельницами страданий Господа, и помазать Его Тело ароматами, когда оно лежало во Гробе? Святое «Евангелие» кратко приводит их имена и дела.

Первой преисполненной ревности духовной и мужества является Мария Магдалина из города Магдала в Галилее. Другие святые мироносицы – это Мария,

мать Иакова [Мк. 16, 1] и Иосии [Мк. 15, 47], то есть двоюродная сестра Матери Божией; Мария Клеопова [Ин. 19, 25] и Саломия, мать сынов Зеведеевых [Мф. 27, 56; 28, 1; Мк. 16, 1; Лк. 24, 10]. Затем Иоанна, жена Хузы, правителя Иродова; Сюзанна и многие другие, служившие Ему от имений своих [Лк. 8, 3]. Среди мироносиц значатся также Марфа и Мария, две сестры Лазаря из Вифании, где часто останавливался Спаситель со святыми апостолами на пути в Иерусалим или Галилею. Все они твёрдо верили, что Иисус Христос есть Сын Божий, Мессия, возвещённый пророками, Который пришёл на землю, чтобы спасти род человеческий. Они проводили жизнь чистую, святую, в молитве и посте, воздержании и милостыне, пребывали в священной любви друг к другу и, как могли, с любовью оказывали гостеприимство Иисусу и Его святым ученикам.

Однако вера и ревность святых жён-мироносиц не ограничивалась только этим. Они не просто принимали Господа в своих домах, омывали Ему ноги, служили за столом и предоставляли Ему возможность отдохнуть, но и с ревностной верой шли за Христом, были свидетельницами Его чудес и с дерзновением исповедовали, что Он – Сын Божий, Спас мира. Но самое великое мужество явили жёны-мироносицы во время страданий Господа. После того как ученики в страхе бросили Его, и Пётр отрёкся от Христа, единственными шедшими за Ним, хоть и издали, были святые жёны-мироносицы во главе с Матерью Божией, Марией Магдалиной и апостолом любви Иоанном. Ведь Любовь Божественную невозможно бросить никогда.

Отвага и мужество жён-мироносиц видны были и на Крестном пути к Голгофе. Они одни со святым Иоанном провожали Господа на распятие и были свидетелями

Его страданий. Они одни молились о Нём со слезами и глубокими вздохами, так что Спаситель, умило-сердившись над ними, сказал: Дщери Иерусалимские! не плачте обо Мне, но плачьте о себе и о детях ваших... [Лк. 23, 28].

На Голгофе святые жёны-мироносицы вместе с апостолом бессмертной любви тоже одни были свидетелями распятия Господа нашего Иисуса Христа. Они видели Его окровавленным и падающим под тяжестью креста. Видели Его нагим, без хитона, распростёртым на кресте. Они видели, как вонзались гвозди в руки и ноги Господа, и от боли сердечной за Господа лишились чувств под крестом. Они слышали хульные слова иудеев, покаянное исповедание разбойников и раздирающую душу мольбу Спасителя: Или, Или! лама савахфани? – то есть: Боже Мой, Боже Мой! для чего Ты Меня оставил? [Мф. 27, 46]. И как померкло солнце, как восскорбело Небо, как восстали мёртвые из гробов... И слышали мольбу Сына Божия о прощении иудеев-убийц: Отче! прости им, ибо не ведают, что творят [Лк. 23, 34]. Они видели, как бросали жребий о хитоне Христа, сшитом руками Матери Божией, и слышали Его последнее слово: Отче! в руки Твои предаю дух Мой [Лк. 23, 46].

Вот как велика была ревность о Господе, твёрдость веры и мужество души святых жён-мироносиц! Они не боялись римских солдат, столь кровожадных; не страшились ярости иудеев; не испугались и смерти Господа на Кресте, подобно не имеющим упования – ибо упование на Господа!

По слову Архимандрита Клеопы (Илие), Румыния

ЗАВЕЩАНИЕ

*Здесь молитвы немые черны, как мазут,
и, как строки скрижалей, ветхи.
Если чудища плакать к порогу придут –
им отдай мои сны и стихи.*

*Их впусти обогреться, налей кислых щей,
покажи небом пахнущий дом:
здесь вползал сизый мрак из оконных щелей,
здесь сидел мёртвый дед за столом...
Проведи их по саду, нарви бурьяна,
птичьей тень примани на ладонь.
Всё со мной хорошо. Я брожу здесь одна
и смотрю на подземный огонь...*

*Этот поздний закат в нашей сонной глуши
Будет твой – безголос и горяч.
А меня не жалей, не кляни, не ищи,
понапрасну на кухне не плачь.
Здесь никто не клеймит исступлённой грозой –
нас Господь позабыл, позабыл...
Мне стоять в темноте.
Ждать трубы золотой –
хватит сил,
хватит сил,
хватит сил...*

Анастасия Кинаш

ОСТОРОЖНО – МИНЫ!

Мины – коварное, жестокое оружие... Со времени своего изобретения они унесли множество человеческих жизней, искалечили несметное число людей. Увы, трагедии продолжают и сейчас, а создание современных мин отличается изощрённостью и нечеловеческой изобретательностью по истреблению себе подобных. В связи с этим в 2005 году ООН приняла резолюцию, в которой подчёркнута необходимость усиления внимания к минной угрозе со стороны государств, а страны всего мира призываются прекратить дальнейшее использование мин и других аналогичных взрывных устройств.

Наша многострадальная страна, пережившая в XX столетии не одну войну, не раз и не два сталкивалась с минной угрозой. Наиболее близкая по времени нам, ныне живущим, война, оставившая минный след на нашей земле – Великая Отечественная. Не счесть больших и малых городов, сёл и деревенок, столкнувшихся с проблемой разминирования освобождённых территорий. Сполна испытал на себе минную угрозу и Воронеж.

В январе 1943 года война, запнувшись о Воронеж, праведной волной покатилась из областного центра назад, на Запад. Очень скоро в исковерканный боями город стали возвращаться мирные жители. И с первых же часов они прочувствовали: грозная тень разрушительного военного смерча продолжает витать над Воронежем, прячется на его улицах и в переулках, в уцелевших домах, подвалах, на чердаках и на огородах горожан. Страшно было заходить в незнакомые подъезды сохранившихся зданий. В знакомые, впрочем, тоже. Кроме огромного количества не разорвавшихся снарядов немцы намеренно оставили страшные «подарки» – мины. Порой безобидные на вид, но с коварной начинкой. Особенно от этого страдали дети, подбиравшие взрывоопасные «игрушки»...

Человек ко всему привыкает. В те давние годы, когда к осени 1943-го поспели первые мирные урожаи, обладатели подобного железного «счастья», свалившегося с неба в прямом смысле, обустраивали на вонзённых в полы их погребов снарядах полки с соленьями. В хозяйстве всё пригодится, особенно в послевоенное время: из брошенных вражеских касок жители воронежских Низов поили кур, в артиллерийских



гильзах отстаивали воду, а из гибких шомполов с клеймом фашистской свастики делали подвески для лампадок, которые горели перед святыми образами. На ремённых пряжках фашистских солдат было написано «С нами Бог!», но итог Великого Противостояния показал – Господь был не с оккупантами, и свастика, выбитая на немецкой амуниции, склонилась пред ликами русских святых.

Со дня освобождения Воронежа от фашистов прошло без малого восемьдесят лет, но смертоносное железо нет-нет, а продолжает заявлять о себе. В 1972 году, когда запустили городское водохранилище, на склонах обрушенных берегов будущего «Воронежского моря» обнажились зловещие жала немецких снарядов. В частном секторе правобережья на дне погребов местных жителей встречались воткнувшиеся в землю небольшие бомбы, готовые сработать в любой момент... Мины и снаряды затаились не только в центре и в частном секторе Воронежа. Не один из современных жилых комплексов Северного микрорайона, выстроенных на территории бывшего «Поля боя» – так воронежцы называют огромный по площади бывший пустырь – хранит в своих недрах потенциальную смерть. Да, время сыграло свою роль – подавляющее большинство мин и прочих опасных для жизни устройств уже едва ли сработают. Однако попадают и те, что запросто могут разорваться даже в наши дни. Как известно, на месте нынешней Галереи Чижова долгое время располагался универсам «Россия». Когда его снесли и стали рыть более глубокий котлован под будущую Галерею, ковш экскаватора наткнулся на очередную авиационную бомбу. Она, слава Богу, так и не «заговорила».

Представляете, что было зимой и весной 1943-1944 годов? Освобождённый от врага



Разрушенный Воронеж. 1943 г.

город оказался напичкан десятками тысяч мин и снарядов! Их надо было извлекать и обезвреживать. А кто будет этим заниматься? Мужчины воюют. В Воронеже, в основном – женщины и дети. Да, определённый контингент сапёров для разминирования был выделен. Он-то, к слову, первым и вошёл в освобождённый от врага город. И сейчас на стенах некоторых зданий кое-где можно прочесть «Осмотрено. Мин не обнаружено». К примеру, на фасаде областной офтальмологической больницы по улице Революции 1905 года.

Однако этот небольшой контингент сапёров просто физически оказался не в силах проделать такую колоссальную работу по разминированию. Тогда обратились к девушкам из отделения пиротехников городского штаба местной противовоздушной обороны. И они откликнулись – пошли «на мины».

Конечно же, их подготавливали. Занятия проводились в здании более-менее уцелевшей бани на улице Среднемосковская. Обучали юных жительниц Воронежа мужчины-инструкторы с последствиями ранений. Воевать они уже не могли, но были способны передать печальный опыт неосторожного обращения с минами.

Пара месяцев краткосрочных «банных» курсов – и вперёд, на мины. В завалы, обрушенные здания, обманчиво притихшие подвалы и закоулки. А в руках у девушек – сапёрные лопатки, заострённый металлический прут – щуп, плоскогубцы или пассатижи для разёма минных клейм. И, если уж работа предстояла совсем ювелирная – малярная кисть. Пожалуй, всё... Никаких миноискателей и иных технических средств – они просто-напросто отсутствовали. «Чистить» родной город от мин девушки начали с районов Чижовки и механического завода.

В Воронеже юным сапёршам дали жуткое прозвище – «невесты смерти». Увы, оно оказалось точным по сути. Каждый Божий день молоденькие девочки, очищая дом за домом,

ходили бок о бок с пресловутой старухой с косой. И зачастую после очередного противоминного захода кого-то недосчитывались в своих рядах.

Очень часто девушки-сапёры перед отправкой на задание заходили молиться в храм, освящённый в честь Николая Угодника. В ходе боёв за Воронеж и временной частичной фашистской оккупации Никольская церковь не закрывалась. Пострадала она тоже не очень сильно. Лишь макушка колокольни – идеальное место для наблюдателя и пулемётчика – оказалась начисто «срезанной», да искромсали-«искусали» стены одного из самых старых воронежских храмов чужие снаряды...

Девушек-сапёров не трогали, не мешали им возносить горячие молитвы о спасении жизни и о помощи в страшной работе. Напротив, им сочувствовали: все всё понимали. А девушки, помолившись, уходили на задание. Они не думали о том, что делают великое дело, просто трудились. После их подвига по разминированию Воронеж стал жить спокойнее, задышал мирной жизнью. Война отступала, и грозные её ошметки были собраны и удалены хрупкими девичьими руками идущих на смертельный риск «невест смерти». Мы, ныне живущие, низко кланяемся нашим героиням.

По решению ООН 4 апреля провозглашено Международным днём просвещения по вопросам минной опасности и помощи в деятельности, связанной с разминированием, эта дата отмечается ежегодно.



Отделение минёров Александры Фоминой, разминировавшее г. Воронеж в 1943 г.

Дорогие братья и сестры! Просим вашей помощи.

Просим пожертвовать на изготовление шатра восьмигранного и главки с крестом для колокольни храма во имя свт. Антония.

Просим ваши пожертвования направлять по реквизитам, указанным ниже. Имена жертвователей будут поминаться на проскомидии.

Протоиерей Николай Бабич

Местная религиозная организация **Православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского**, г. Воронежа религиозной организации «Воронежская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Реквизиты: ИНН 3665045857, КПП 366501001, р/с 40703810600510003141 в Филиале «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве. К/с 30101810145250000411 в Главном управлении Банка России по Центральному федеральному округу г. Москва. БИК 044525411

Либо на карту СБЕРБАНКА 5469 1300 1724 1736

Или на Яндекс.Деньги: <https://money.yandex.ru/to/410014728649740>

КОГДА МЫ БЫВАЕМ БЕССТРАШНЫ

Не поддавайтесь никогда панике. Трусы никому не нужны. Бог смотрит на расположение человека и помогает ему. Надо держаться всегда с хладнокровием и работать мозгами. Что бы ни происходило, надо молиться, думать и действовать. Самое лучшее – это стараться всегда духовно противостоять любой трудной и опасной ситуации. Однако сегодня во многих нет ни духовной отваги, которая рождается от святости и дерзновения к Богу, ни отваги естественной, которая нужна, чтобы не струсить при виде опасности.

Для того, чтобы сдерживать большое зло, которое действует сегодня в мире, надо иметь многую святость. Духовный человек и зло затормозит, и людям поможет. В духовной жизни даже самый большой трус сможет стяжать многое мужество, если вверит себя Христу, Его Божественной помощи. Он станет бесстрашен, сможет пойти на передовую, сразиться с врагом и победить!

Будем поэтому бояться одного лишь Бога, а не людей, какими бы злыми они ни были, и не обстоятельств, пусть даже самых опасных и тяжелых. Страх Божий любого труса сделает молодцом! Насколько человек соединяется с Богом, настолько он становится непобедимым и бесстрашным.

Преподобный Паусий Святогорец



Сергей Рубцов. Александр Невский на Пleshчевом озере.

ЗА КАЖДУЮ ПЯДЬ СЕМЬИ

Она стоит передо мной, молодая симпатичная женщина – и плачет: «Батюшка, мне страшно. Я замуж хочу, деток, семью... Годы проходят, мне уже за тридцать, но мужа найти невозможно, невозможно, батюшка! Мужики точно с ума посходили: или пьют по-чёрному, или гуляют. Батюшка, страшно! Понимаете, всем нужна постель, тело, и чем быстрее, тем лучше... Вообще найти мужика сложно, а чтобы он ещё ждал до брака, терпел – это что-то из области фантастики! И как же жить, чтобы по-Божьему? В монастырь идти? Но я никогда не хотела монахиней быть, у меня к этому призвания нет. А страшнее одиночества нет ничего! Как жить, батюшка?!» Она плачет, в прямом смысле плачет – симпатичная добрая женщина, которая никому не нужна... И я не знаю, какими словами её утешать.

Что с нами происходит, скажите?! Это можно назвать эпидемией, поветрием, массовым сумасшествием – как хотите. Почти каждый день в разговорах, на исповеди я слышу разрывающие душу рассказы о помешательстве, зачастую буйном. Но не психическом, а нравственном. О том, как, прожив 20, 30 лет вместе, люди сходят с ума. Как мужья, разрушая семью, превращаются в монстров, а бывшие жёны – в хищных безумных самок. И громоздятся, всплывают в памяти новые и новые истории.

У них трое детей, крепкий дом, бизнес и 23 года семейного стажа. И вот он тащит её за волосы к иконам, душит и кричит: «Я перед иконами клянусь, что я тебя убью!» И лицо его – перекошенное от бессмысленного бешенства, с побелевшими глазами – лицо беса.

Кто-то скажет: надо ещё и другую сторону выслушать. Да выслушивал я и другие, и третьи стороны. Сыт уже по горло этими историями, но картина одна: страх! Нет настоящей веры: в Бога, в вечную жизнь, в достоинство человеческое. И годам к сорока, когда многое достигнуто уже и жизнь идёт своим чередом, понимает вдруг человек, что так оно всё и будет идти – с медленным старением и угасанием сил, чувств и разума. И начинается паника... Начинаются поиски «острых ощущений».

И бес эти ощущения доставляет, а сейчас – уже прямо в промышленных масштабах. Целая индустрия «кайфовой» жизни с её ночными клубами, «номерами», турами, шопами, сайтами блудных знакомств... со всей этой похотью, затопившей мир и прикрывающейся, точно в насмешку, «любовью». Да что же за безумие такое!

– Я разлюбил! Ну, что поделаешь! – восклицает седеющий господин и руками разводит. Вот так: любил-любил двадцать пять лет,

а потом раз – и разлюбил. «Ну, что поделаешь? На нет и суда нет»... Бред, понимаете, просто бред сумасшедшего! И почему-то большей частью мужики с ума сходят, то есть срываются со всех винтов и в прямом смысле теряют человеческий облик.

Я отчасти понимаю, почему именно мужчины. Для женщины большую роль в жизни играет семья, дети, заботы о доме. Это нравственное убежище. И это спасает до поры до времени даже при отсутствии глубокой веры. Для мужика же главное – дело, карьера, успех. И если всё это в общих чертах достигнуто, то возникает вопрос: а дальше-то что,



для чего это всё?! Ведь человек привыкает ко всему: к «Бентли» и личному особняку в Лондоне можно так же привыкнуть, как и к старому «Запорожцу» и ветхой лачуге. И если роскошь будет ещё тешить самолюбие, то уж ощущения полноты жизни не даст – это точно. Потому что человек – это тело, душа и... Бог! И если человек избегает общения с Господом, то он калечит, урезает себя, становится бешеным всадником на празднике жизни – только всадником без головы. А такого всадника может занести куда угодно. И несёт...

Как бодрят иные законы в области семейного права! Пусть в разные времена и в разных областях – духовной и светской, но встречаются такие перлы, что если и неприменимы они вполне, то уж точно приводят в чувство. У Василия Великого, например, есть правило, суть которого сводится к тому, что если человек без веской причины разрушил собственный брак, то он не имеет права создавать новую семью, потому что однажды уже не выдержал, не сохранил то, что ему доверил Господь [Второе каноническое послание. § 48]. Звучит жёстко, но отрезвляюще! Ведь брак – это тоже установление Божие! Дар, сохранение которого требует и ответственности, и усилий, и веры.

Именно без веры – никак нельзя, потому что если брак – это только человеческое установление, то его можно так же легко разрушить, как и создать. А почему нет? Горе, слёзы, верность, дети, предательство – так это же тоже всё человеческое, если Бога нет. Так, выдумки одни, сантименты, условности. Как сказал один из персонажей Ф.М. Достоевского: «Если Бога нет, то я – бог!» А стало быть, можно всё!

Вот так и рушится всё, и летит в бездну. Но душу, совесть свою не обманешь – этот голос Бога в душе. И вот приходит со слезами девочка, студентка, и признаётся, что у неё ребёночек от женатого мужчины, а тот теперь сердится, и не спешит разводиться, и деньги уже не так охотно даёт, как раньше. А учёба так дорого стоит... И что теперь делать?

Как вам вопросик? Что на него ответить?! А всего-то и казалось, что по-Божески жить не обязательно, что всё это так – бабушкины сказки.

Соблазн, соблазн кругом, диктатура греха. И в это рабство идут добровольно тысячи, сотни тысяч. А ещё твердим о какой-то демократии и свободе! Рассуждения мартышек перед удавом! И опять всё упирается в веру. Ну, не может наш народ без веры существовать! Без

НЕПОСТИЖИМОЕ

Шёл человек со своей семьёй по пустыне. Уже измученные жаждой, увидели они впереди колодец и побежали к нему. Но внутренний голос сказал человеку, что вода в этом колодце отравлена. Однако он не обратил на это внимания и начал пить водой свою жену и детей. Когда он достал из колодца последний черпак, чтобы напиться самому, его родные уже корчились в предсмертных судорогах. Тогда он взмолился:

– Господи, спаси мою семью, спаси моих детей и жену! Жажда оказалась сильнее, и я проигнорировал Твоё предупреждение.

– Я верну тебе близких, – ответил Господь, – если ты ответишь на один Мой вопрос. Что является самым непостижимым в человеке?

Долго думал путник, боялся ответить неверно и, наконец, сказал:

– Самым непостижимым в человеке является то, что всю свою жизнь он видит вокруг себя смерть других людей, но сам живёт так, как будто никогда не умрёт.

И Бог вернул жизнь его семье.

веры деятельной и сознательной, без Православия! Как же непонятно ещё?! Мы ведь меры не знаем! Мы доходим до самой сути, обнажаем эту суть не в построениях философских, а собственной жизнью. Так открыли суть коммунизма миру – и мир ужаснулся. А теперь и капитализм воплощаем «по полной», беря от жизни всё, что можно и что нельзя. И скажите мне, что это не язычество! Да самое настоящее! Поклонение плоти – с восторгом, взахлёб, с самозабвенным упоением, до обморока, с буханьем головой в пол! Счастья, счастья земного нам дайте побольше – и мы за это всё отдадим, всё, что ни попросите! Даже семью отдадим, потому что семейное счастье уж очень скучное, а нам подавайте буйство страстей!..

И вот уже не одни мужики чудят, а и женщины – не хотят терпеть неурядицы, бытовые сложности, скорби. Причём не в крайнем их проявлении, а в самом повседневном, обыденном. Женщине начинает казаться, что жизнь её проходит бездарно; что красота увядает и никем не оценена по достоинству; что она, красавица и умница, заслуживает «лучшей доли»... Мотив тот же, что и у «гулящих» мужей: жизнь проходит, а от неё ещё можно взять так много яркого и волнующего! Взять!.. И снова понимаешь, что в основе такого взгляда на себя, на жизнь лежит банальное самолюбие

Окончание на стр. 26-27



и неверие в Бога – в то, что нет ничего важнее, чем согласие с Тем, без Кого жизнь вообще невозможна в её полноте.

Случается, женщины влюбляются безоглядно, бросают своих мужей (зачастую порядочных и верных, но менее успешных и пробивных, чем им хотелось бы). Но чаще причиной расставания бывает не «роковая» любовь, а именно недовольство жизнью, неблагодарность и неумение ценить то, что ниспослано Богом. И вот такая женщина пускается в «автономное плавание». И ладно ещё, если бы это было плавание корабля, стремящегося в тихую гавань, так нет же – скорее, это похоже на рыскание акулы в поисках жертвы. И тут уже всё равно, принадлежит эта «добыча» кому-то или нет. Надо её «вырвать», заманить, поглотить – во что бы то ни стало!..

Как-то освящал квартиру одинокой женщины средних лет. Мужа у неё «увела» соседка и добрая подруга, сидевшая не раз с ней за одним столом, пользовавшаяся её гостеприимством и полным доверием. Та сначала сама развелась с мужем, потому что тот её почему-то «не устраивал», а потом увела чужого. Теперь они продали квартиру, съехали неизвестно куда и выют себе новое «гнездышко». И сколько таких примеров! И как же больно видеть этих несчастных обманутых женщин! А самое страшное, что подлости своей люди «окрадывающие» их не понимают и уж точно не чувствуют, иначе бы их жизнь превратилась в муку. Ну, а дальше-то что для «акулы» этой? «Увела» мужика, схватила свой «кусочек счастья»... хищно, по-звериному. Но годы летят, и всё очевиднее приближение старости, и яснее бессмысленность прожитых дней и неотвратимость ответа. И, по мере остывания страстей, всё очевиднее взаимная отчуждённость бывших любовников. Какое ж тут счастье?!

Всё чаще приходят в храм юные девушки, живущие свободно с чужими мужьями. Хорошо ещё, когда приходят со слезами, вымотанные грехом, уставшие от лжи и мучений совести. Но часто приходится слышать только констатацию факта, да ещё и с усмешкой. Вот уж воистину мороз по коже идёт, хоть, кажется, и привык уже ко всему...

Девоньки, милые, да понимаете ли вы, что творите?! Что калечите свою жизнь, потому что разрушить чужую семью – это тяжкий, смертный грех?!

– А я не разрушала, – отвечает. – Мы просто встречаемся иногда – и всё.

И это говорит, не моргнув глазом. То есть она уверена, что разрушить семью – это значит довести её до развода, а если так, «втихаря» – то ничего страшного, хоть и не очень хорошо, конечно. Безумие! Человек не понимает, что даже помысл страстный – уже вторжение в чужую семью. Что моментально возникает греховное напряжение между людьми при наличии этого помысла,



Севада Григорян. Абрикос расцвёл.

напряжение, бессознательно выражающееся в страстных взглядах, словах, «случайных» прикосновениях, и это всё – уже разрушение семьи. Больше того, с самых «пушистых» и «возвышенных» чувств начинаются самые страшные предательства, падения и измены. Бесы всегда маскируются под нечто приятное, светлое, романтическое. А когда оказывается человек в страшной непролазной грязи – от всей этой «душевности» не остаётся и следа. И такова горькая история всех падений.

Девочки дорогие, мальчики, мужья и жёны... Давайте будем следить за своими чувствами. Помните, что сладость греха всегда оборачивается безысходной горечью и слезами. Всегда.

– Вот скажите... – продолжаю беседу. – Простите, как вас зовут?.. – Алла (Маша, Света, Таня...), – отвечает юное создание. – Скажите мне, Алла, вот вы хотели бы, чтобы у вас была добрая семья, заботливый, любящий муж, детки? Чтобы вы вместе по крупицам, год за годом строили совместную жизнь, преодолевая скорби и трудности, возрастая во взаимной любви... Вместе создали бы дом, карьеру, воспитывали бы детей... Хотели бы этого всего для себя? – Ну, конечно. – А хотели бы вы, чтобы лет через 25, когда вы начнёте уже увядать, и в этом увядании вас утешало бы только то, что жизнь состоялась, что есть семья, дети и любящий, верный муж... Хотели бы вы, чтобы в это самое время у вашего мужа появилась на стороне вот такая чудесная Аллочка? – Молчит. – Хотели бы вы, чтобы муж приходил домой за полночь с суетливыми жестами и бегающими глазами, чтобы он стал необъяснимо нервным и резким, чтобы он что-то уж слишком часто стал отлучаться в командировки... И с каждым днём вы раздражали бы его всё больше и больше, а однажды поняли, что вы ему уже не то чтобы не нужны, а просто омерзительны! Хотели бы вы этого для себя? – Нет. – Так зачем же вы делаете другим то, чего не хотите себе?! Это же так просто! Ведь это и есть заповедь Божия, одна из тех, что необходимы для доброй, нормальной жизни. – Но у них и так уже отношения были сложными... – Тем более! В «Евангелии» говорится, что Господь «трости надломленной не переломит, и льна курящегося не угасит» [Мф. 12, 20]. То есть Сам Творец ценит человеческую свободу, не вторгается в отношения между людьми, давая им возможность сделать свой сознательный выбор. Ведь бывает, что одно дуновение может приклонить чашу весов в ту или иную сторону. Спасти или погубить! И вот – вы вторгаетесь в эту тончайшую хрупкую ткань семейной жизни

и с лёгкостью губите всё то, что создалось годами и что, возможно, ещё могло бы жить. Понимаете ли вы, какой это тяжкий грех?!

Посмотрите, что происходит вокруг! Весь больной, развращённый, опустивший мир надеется и нас сделать такими же – чтобы не мучили, не обличали. Да мы и не обличаем уже почти... и не обличали бы вовсе, если б не Церковь. Это она всё ещё красоту называет красотой, а мерзость – мерзостью; это она ещё продолжает напоминать человеку о его Небесном призвании там, где все давно хотели бы об этом забыть, чтобы, не мучаясь, наслаждаться своим корытом; это она не даёт покоя погибшей душе, ободряя её надеждой на милосердие Божие!..

Нас и дальше будут стараться замесить, замазать, заставить молчать. Надо это понять твёрдо и не смущаться – но и не молчать. Не тушеваться перед «передовым человечеством», стремительно теряющим человеческий облик. Нам нельзя сдаваться! Нужно биться за каждую пядь семьи!

Месяцев шесть назад появился в храме мужичок. Он тоже набедокурил, наverts такого, что жена ушла и ребёнка забрала... И, кажется, уже сошлась с кем-то. Словом, всё – конец. Очередная история распада. Но мужичку этому стало вдруг страшно (не иначе как молится за него кто-нибудь). И он в растерянности пришёл-таки в храм и решил с помощью Божией не сдаваться, бороться с бесами, воевать за свою семью! Он покаялся... Понимаете, не просто назвал грехи, не «отчитался о проделанной работе», как это бывает, а твёрдо решил измениться, стать другим, возродиться с помощью Божией. И ещё он сказал себе твёрдо: несмотря ни на что, я – муж и отец перед Богом, и я буду себя вести как муж и отец. И он ходил к бывшей жене – а она не пускала его на порог; он дарил ей цветы – а она выбрасывала их на помойку. Он хотел увидеть ребёнка – а ему не давали свидания. Он издала видел свою жену, с тем, новым – и сердце у него разрывалось. Но он говорил: Господи, Ты же видишь: я каюсь... Прости меня и дай мне быть мужем, оставаться отцом... И он держался, несмотря ни на что. Продолжал звонить, встречать, искать общения и дарить цветы. Не с дерзостью, понимаете, не с гонором, а с любовью... И он победил!

Два дня назад он подошёл после службы и сказал просто: «Батюшка, мы снова вместе!»

Если б вы знали, какая радость для священника слышать такие слова! Да что там для священника – на Небесах больше радости об едином грешнике кающемся, нежели о 99 праведниках! Да, он разрушил брак, а неверность жены завершила растление. Но Господь из пепла силён восстановить истлевшую плоть – была бы вера, было бы покаяние, была бы любовь!

Вспоминается известная поговорка: «Кто хочет – ищет возможности, кто не хочет – причины». Как часто мы в нашей жизни только ищем причин, чтобы свергнуть с себя «бремя» семейной жизни, не понимая, что это «бремя» на самом деле – «легко есть». И причины эти скоро находят. И валится, рушится всё вокруг ввиду крайнего умножения этих мнимых «причин». Но как же достоин уважения тот, кто и в крайнем разладе ищет возможности к сохранению брака: в душе своей, в твёрдом намерении, в поисках примирения, в осознании ответственности, в уповании на милосердие Божие! И такое расположение сердца, конечно, угоднее Богу, чем расслабленность, ищущая самоугождения и лёгких путей. Ратника не оставит Бог, и семья, пусть даже разрушенная, но держащаяся ещё на волоске веры, будет Господом восстановлена и почтена – за терпение, веру, и упование – великими благами.

И в наше время этот путь – путь борьбы за свою семью, стояние за неё – это труд любви, покрывающий множество наших грехов. Не сдавайтесь, не сдавайтесь ни легко, ни трудно. Никак! Боритесь за свои семьи с помощью Божией! Оставайтесь жёнами и матерями, мужьями и отцами – в сердце своём, в мыслях и поступках, несмотря на разгул страстей в обезумевшем мире. И за это стояние в истине Господь обязательно дарует нам Свою благодать, и мы поймём, что важнее и лучше этого нет ничего на свете!

Священник Димитрий Шишкин

*Жизнь – великая тайна.
Как часто
в странных сумерках,
вечеру,
к самой коже
прильнётся ясность:
что когда-нибудь –
я умру.*

*Длится, длится –
лишь веки закрою –
мой последний
земной километр...
И не страх,
а что-то другое
холодит всю душу,
как ветер.*

*Будто сердцу
хочется вызнаться
вещий символ
и Вечный Лик.
И как будто
из будущей жизни
вспоминаю я этот миг,
когда, лёжа в темени томной,
слышу песни
и смех за стеной.*

*А в душе,
в этой дали огромной
возникает уже иной
миг:
лучи из лазури льются,
мир зелёный,
и белый свет...*

*Но людей,
что теперь смеются
за стеною,
давно уж нет.
И на сельском кладбище –
холмик,
и какие-то всё слова
шепчет,
будто себя не помнит,
на могиле этой трава...*

Елена Федотова



ПОСТУПАЙТЕ, КАК ЧАДА СВЕТА

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! Воскресший из мертвых Христос – основание нашей Веры. Он, по слову святителя Мелитона Сардийского, «облёкся в человека, страдал ради страдающего, был осуждён ради осуждённого, погребён ради погребённого, но Он Воскрес из мёртвых и взывает: Я упразднил смерть, раздавил ад, возвёл человечество к самым высотам небес... Я – ваше прощение... Пасха спасения, ваш свет, ваше Воскресение».

Воистину Господь даровал нам надежду, ибо вера в Воскресшего Христа коренным образом преображает нашу жизнь. Как писал святой апостол Павел к первым верующим, «Вы были некогда тьма, а теперь – свет в Господе: поступайте, как чада света, потому что плод Духа состоит во всякой благодати, праведности и истине» [Еф. 5, 8-9].

В чём же значение Пасхи Христовой для человека, для всех нас, живущих в XXI веке? В святоотеческих творениях мы находим множество дополняющих друг друга ответов на этот вопрос. Так, в Пасхальной проповеди IV века ярко и глубоко выражено православное вероучение: «О Божественная Пасха... тобою разрушена мрачная смерть, и жизнь распространилась повсюду, распахнулись Небесные Врата, Бог явил Себя человеку, а человек возвысился и стал богом».

Свет Христова Воскресения наполняет смыслом жизнь каждого человека, созидает основание для всякого благого желания, замысла и начинания. Чтобы обрести этот «краеугольный камень» веры, надежды и любви, мы призваны приложить собственные усилия в нашей жизни и трудах. По мысли апостола Павла, «если вы воскресли со Христом, то ищите Небесного, где Христос сидит одесную Бога; о Небесном помышляйте, а не о земном» [Кол. 3, 1-2].

Святитель Амвросий Медиоланский так размышляет о том даре, который мы обрели благодаря Воскресению Господа и Спасителя нашего: «Во Христе мы обладаем всем... Если твоим ранам нужно исцеление – Он врач. Если ты горишь в жару – Он прохладный ключ. Если нуждаешься в поддержке – Он сила. Если страшиться смерти – Он жизнь. Если бежишь мрака – Он свет. Если ты голоден – Он пища: Вкусите, и увидите, как благ Господь! Блажен человек, который уповает на Него! [Пс. 33, 9]».

Для каждого христианина очевидно, что все испытания и трудности, страдания и скорби, которые постигают человека, целые народы и страны от дней древних даже доныне, могут быть преодолены только силой Воскресшего из мертвых и поправшего



державу диавола Христа Спасителя, ибо, по Его слову, «без Меня не можете делать ничего» [Ин. 15, 5].

Сегодня, когда духовная брань всё больше охватывает все стороны человеческой жизни, мы призваны выстроить повседневный труд и молитвенное делание таким образом, чтобы поддержать друг друга, проявить подлинную христианскую любовь к окружающим нас людям, к Матери-Церкви, к нашему Отечеству, к нашим братьям во Христе во всём мире, исполняя апостольскую заповедь: «...будьте благоразумны и бодрствуйте в молитвах. Более же всего имейте усердную любовь друг ко другу, потому что любовь покрывает множество грехов... Служите друг другу, каждый тем даром, какой получил, как добрые домостроители многообразной благодати Божией» [1Пет. 4, 7-8, 10]. Только таким образом мы воистину научимся жить так, чтобы вместе с апостолом языков воскликнуть: «Всё могу в укрепляющем меня Иисусе Христе» [Флп. 4, 13].

Пусть же Пасхальные дни вновь и вновь подвигнут нас на коренное изменение образа жизни через преодоление страстей, грехов и пороков. Обретая благие навыки добродетели и исполнения Божественных заповедей, мы воистину станем причастниками вечной жизни, явленной Воскресшим Спасителем, и уподобимся сонму святых угодников Божиих, которые, непрестанно пребывая в непреступном Пасхальном свете, стяжали спасение и дар благодатного заступничества и молитвы о каждом из нас.

Из Пасхального послания митрополита Воронежского и Лискинского Сергея, 2012 г.

С вопросами и предложениями можно обращаться к протоиерею Николаю Бабичу:
тел.: +7 (951) 860-40-40, Viber: +7-951-860-40-40, ВКонтакте: vk.com/snt.antonius,
Telegram: @NikolaiBabich.

Адрес храма и редакции: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А.
E-mail: Snt-Antonius@yandex.ru.

Электронная версия «Вестника» доступна по адресу: www.snt-antonius.ru



Учредитель, издатель – Местная религиозная организация православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого), архиеп. Воронежского и Задонского г. Воронежская религиозной организации «Воронежская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)». Адрес издателя: 394070, г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А

Редакционная коллегия:
протоиерей Николай Бабич, Римма Лютая
Главный редактор: Бабич Николай Николаевич,
протоиерей. +7 (951) 860-40-40
Выпускающий редактор, ответственный секретарь, корректор:
Римма Лютая. +7 (960) 115-69-06

Редактор отдела истории и краеведения: Игорь Маркин
Дизайн, макет, вёрстка: Наталья Назаренко
Отпечатано: АО «Воронежская областная типография – издательство им. Е.А. Болховитинова», г. Воронеж, ул. 20-летия Октября, 73А.
Тираж: 999 экземпляров. Заказ: № 000.
Дата выхода издания в свет: 30.04.2021 г.

Издаётся на средства и трудами благотворителей.

Не используйте наше издание в хозяйственных целях.

Цена: бесплатно.
Распространяется за пожертвование.

0+